

**ADDENDA.**  
**RECONSTRUCCIÓN DEL DESAPARECIDO RETABLO  
DE SAN ESTEBAN DEL MAESTRO DE ASTORGA,  
EN LA IGLESIA PARROQUIAL DE FUENTELCARNERO  
(ZAMORA)**

ISABEL MATEO GÓMEZ

En el número 257 de este Boletín de la Institución Fernán González, correspondiente al segundo semestre del año 2018, la doctora Isabel Mateo Gómez publicó el trabajo original a que se alude en el título. Posteriormente ha localizado, a través del Instituto Amatller de Barcelona, otras dos tablas procedentes del antiguo retablo de Fuentelcarnero, atribuidas al Maestro de Astorga.

La primera de ellas, la tabla del “Pentecostés” es propiedad de la Colección Wallace Simonsen de Sao Paulo (Brasil); y la segunda, la tabla de la “Resurrección” estaba en una colección privada de Barcelona, aunque en 2015 la Casa Balcris la sacó a subasta, no teniendo comprador.

Ahora se adjuntan las imágenes de ambas tablas junto con el informe del Instituto Amatller que acompaña a las fotografías<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Nota de la redacción.

INSTITUT AMATLLER D'ART HISPÀNIC



## Documentació de la imatge

Número digital	Descripció
05558047	<p><b>Arxiu:</b> Gudiol <b>Número de clíx:</b> -48805- <b>Any:</b> 1965 - 1965</p> <p><b>Localització:</b> ,, Barcelona,, Barcelonès (Barcelona)</p> <p><b>Títol:</b> La resurrecció de Crist</p> <p><b>Descripció:</b> Mestre d'Astorga o seguidor. S. XVI. Reatule de Fuente del Carnero (Zamora). Pintura. Compartiment de retaula. Oli s. taula. 154 x 89 cm. Barcelona. Col.lecció particular.</p> <p>© 2019 Institut Amatller d'Art Hispànic - im. 05558047 (foto Gudiol-48805 / 1965)</p>
05556011	<p><b>Arxiu:</b> Gudiol <b>Número de clíx:</b> -36928- <b>Any:</b> 1964 - 1964</p> <p><b>Localització:</b> ,, Sao Paulo,, ()</p> <p><b>Títol:</b> Pentecosta</p> <p><b>Descripció:</b> Mestre d'Astorga o seguidor. S. XVI. Reatule de Fuente del Carnero (Zamora). Pintura. Compartiment de retaula. Oli s. taula. Brasil. Sao Paulo. Col.lecció Wallace Simonsen.</p> <p>© 2019 Institut Amatller d'Art Hispànic - im. 05556011 (foto Gudiol-36928 / 1964)</p>



© 2019 Institut Amatller d'Art Hispànic - im. 05556011 (foto Gudiol-36928 / 1964)



© 2019 Institut Amatller d'Art Hispànic - im. 05558047 (foto Gudiol-48805 / 1965)