

Notas sobre algunas monedas no conocidas por Heiss

Sigo aquí la nota sobre las monedas de mi colección no publicadas por Heiss y que va a referirse a vellones castellanos de la serie que yo denomino románica, como quedó dicho en el anterior artículo del último número de nuestro Boletín (104).

Son en general estas piezas raras o por lo menos muy escasas ya que la pobreza de su materia, su delgadez y el reducido tamaño de las mismas, han contribuido notablemente a su desaparición, siendo también muy reducidos los tesorillos aparecidos de estos vellones.

Tengo por seguro que con cada dinero se acuñó su óbolo correspondiente, ya que en diversas colecciones españolas, se hallan ejemplares de distintos tipos.

Del mismo modo que el arte románico español recibe y acoge la influencia artística arábiga, la moneda castellana, no podía sustraerse de esta corriente de la época y así hallamos los dineros toledanos de Alfonso VI con los círculos y los accesorios de algunos que presentan estrellas, medias lunas y otros adornos, en los reinados de Alfonso VI, VII, VIII y IX de León, llegando Alfonso VIII a batir el maravedí de oro y su ponderal con caracteres árabes, sinónimo del musulmán, prueba evidente de la convivencia comercial entre árabes y cristianos.

Y ahora voy a continuar con la descripción de monedas:

Alfonso VI, óbolo; anverso - cruz equilateral - ANFUS REX.

Reverso - TOLETVN - Monograma de Cristo. Lámina núm. 1.

Corresponde al dinero de Heiss, lámina núm. 1

Urraca, dinero; anverso - cruz equilateral con brazos floreados - VRRACA REGI. Lámina núm. 2.

Reverso - LEO CIVITAS - Monograma de Cristo.

De esta pieza conozco varios ejemplares y es muy extraño que Heiss no llegase a conocerla. Lámina núm. 3.

El dinero de Alfonso VII que tiene en el anverso la cruz con el brazo central tan alargado por su parte inferior que corta el campo de la leyenda, y en el reverso la figura ecuestre del Rey, que publica Heiss lámina 2 núm. 9 de

este reinado, tengo en mi monetario dos ejemplares idénticos en tipo pero que presentan la variedad de tener en caracteres muy reducidos a ambos lados del pié de la cruz, las marcas L - E y B - V, en lugar de C - A que tiene la publicada por Heiss.

Mateu y Llopis en su docta y ya citada obra en mi anterior artículo, «La moneda española», dice refiriéndose a estos dineros «El nombre de León y su emblema parlante se refiere a todo el Imperio, por ser esta ciudad la cabeza de todos los reinos *Legio civitas caput Hispanie*, decía una moneda hoy perdida y no es raro encontrar en las monedas el nombre de *Legio civitas* y del otro lado *Ánf Rex* a caballo, mientras que en el anverso debajo de la cruz están las marcas T - O (Toledo) o C - A (Zaragoza) en los de Alfonso VII, dominador de las tierras del Ebro, Zaragoza y Nájera».

Acepto la opinión del ilustre numismático que creo evidente y por ello atribuyo a la ceca de Burgos el dinero con la marca B - V del cual posee también otro ejemplar D. Esteban Collantes, Teniente Coronel de Ingenieros y como ambas piezas proceden de esta ciudad, confirman tal atribución.

Nos hallamos pues con la primera moneda medieval burgalesa que conocemos hasta hoy. Lámina núm. 3.

El otro dinero con la marca L - E es indudablemente de la ceca de León.

Dinero del mismo Rey, anverso - cruz equitateral - IMPERATOR.

Reverso, cruz sobre un pie alto que atraviesa todo el campo, ambos lados leones rampantes opuestos por la grupa con las cabezas vueltas, sobre ellos Leonis, medialuna. Lámina núm. 4.

Dinero - Busto del Rey, de frente con manto y corona Imperial - IMPERATOR..... X

Reverso, León LEONI CIVITAS. Lámina número 11.

Tipo semejante al de Heiss, lámina II, número 28, acuñado en Santiago según dice su leyenda.

Dinero de Fernando II de León; anverso, cruz equilateral, F REX LEGIONIS. Reverso, león marchando, ET LEGIONIS. Lámina núm. 5.

Este vellón es muy bajo y su atribución la hago con reserva, ya que ni éste, ni en otros dos ejemplares que conozco del Instituto de Valencia de Don Juan y del Sr. García Diego de Madrid, no se ve con claridad en ninguno la letra F.

Dejo pues la atribución en manos de Don Pío Beltrán con quien he cambiado impresiones sobre esto y no quiero revelar aquí la opinión que dará en su día tan ilustre numismático.

Alfonso IX, óbolo, corresponde al dinero número 8 de la lámina 3, de Heiss y es ejemplar gastado y aun algo roto. Lámina núm. 6.

Anverso; cruz equilateral ADEFONSVS REX. Reverso; árbol que remata en cruz, a los dos lados cabezas de leones.

Alfonso VIII, dinero - cruz equilateral - ANFVS REX.

Reverso; cinco estrellas en el campo, CASTELE.

Esta moneda parece de tipo arcaizante pero su leyenda no puede atribuirse a otro reinado del cual debe ser una de sus primeras acuñaciones. Conozco otro igual en el Monasterio de Silos. Lámina núm. 7

Óbolo; anverso, cruz equilateral ANFVS REX.

Reverso, castillo CASTELA. Lámina núm 8.

Corresponde al dinero núm. 11 de la lámina 4 de Heiss.

Otro dinero del mismo tipo con la marca P.

Óbolo; cruz equilateral - ANFVS REX - castillo cuya torre central está sustituida por el busto del Rey, CASTELLE. Lámina núm. 9.

Corresponde al dinero número 13 de la lámina 4 de Heiss.

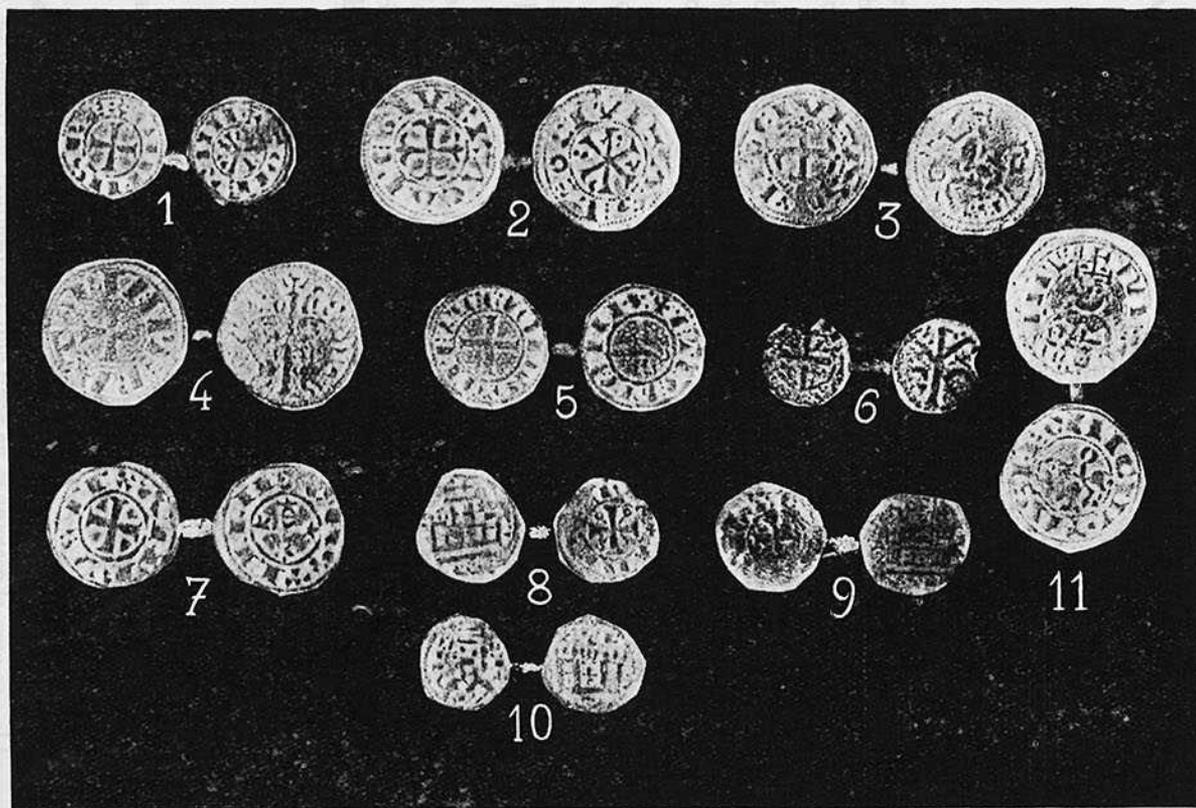
Óbolo; anverso, busto del Rey, a su izquierda, ANFVS REX.

Reverso, castillo, sobre él estrella y la marca E. Castele, lamina núm. 10.

Dinero del mismo tipo y marca

Con estas monedas que como ya dije las considero de transición al ojival, cierro hoy esta nota en la cual he omitido algunas variedades de menor importancia por no hacerla demasiado extensa.

JOSÉ LUIS MONTEVERDE



1. Obolo de Alfonso VI. — 2. Dinero de Doña Urraca. — 3. Dinero de Alfonso VII, de Burgos. — 4. Dinero de Alfonso VII. — 5. De Fernando II. — 6. Obolo de Alfonso IX. — 7. Dinero de Alfonso VIII. — 8, 9 y 10 Obolos de Alfonso VIII y 11 Dinero de Alfonso VII.