

# PROYECCION DE RECUERDOS DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVII

---

(Continuación)

## La población de Burgos queda reducida a 915 vecinos

En el año 1618 la postración de Burgos aumentaba y, aunque no llegó al punto máximo del descenso, su población quedó reducida a 915 vecinos.

## Expira el canónigo Vidal

El domingo, 14 de enero de 1618, a las tres de la tarde, murió el canónigo Lic. D. Pedro Vidal, siendo enterrado a la mañana siguiente en la capilla de San Gregorio.

Le sucedió en el canonicato el Dr. D. Bernardino de Mena Tosantos, natural de Belorado.

## El Deán de Burgos es consagrado en la catedral Obispo de Guadix

El Dr. D. Jerónimo de Herrera Salazar, Deán y canónigo Lectoral de Burgos, fué consagrado Obispo de Guadix en la catedral burgalesa el 22 de abril de 1618. Le consagró el Arzobispo D. Fernando González de Acevedo, que para este efecto vino de Madrid, asistiéndole D. Fr. José González, Obispo de Palencia, y D. Fr. Melchor Rodríguez de Torres, Obispo de Rosena, auxiliar o de anillo.

El oficio se hizo en la Capilla Mayor, y, para más comodidad, se levantó un tablado, igual de la mesilla atrás dos varas, cubierto todo él de alfombras y en el cual se colocaron dos sillas para los Obispos y banquillos de terciopelo para los asistentes.

Para el electo se aderezó la capilla de la Natividad en la cual se puso el

recado que manda el pontifical. El paso desde esta capilla se atajó con dos barreras de cuarterones para que la mucha gente que acudió no estorbase. Esta misma diligencia se observó en la Capilla Mayor con otras dos barreras en los dos lados del crucero, de un pilar a otro. El Cabildo estuvo en dicha capilla y la ciudad detrás, en medio del crucero, y en la forma que solía estar cuando iba a las procesiones generales. Para los señores se pusieron bancos al lado del Evangelio, en toda la nave mayor, y para las señoras alfombras y almohadas al lado de la Epístola, de manera que no estuviese allí hombre alguno. La Capilla de música y cantores estuvieron en el coro, pero, como la gente fué mucha e hizo tanto ruido que muchas cosas no se pudieron oír ni contestar, pareció que hubiera sido mejor que hubiesen estado junto al altar, y así se advirtió para otra vez.

Terminada la ceremonia, el Arzobispo convidó a comer al Cabildo y a seis caballeros de la ciudad que fueron los que llevaron la ofrenda, de modo que los comensales fueron cerca de sesenta. Dióles espléndida y regalada comida, en la cual fuera de los antes y postres, que fueron muchos, cebó veinticuatro servicios y cada uno de seis platos.

#### **Un burgalés es presentado para el Obispado de Valladolid**

D. Juan Fernández de Valdivielso (1), natural de Arroyo, en el Valle de Valdivielso, fué presentado por Felipe III, en abril de 1618, para el Obispado de Valladolid. Preconizado en el Consistorio Secreto habido en el Palacio del Quirinal el 22 de octubre siguiente, falleció el 26 de este mes, sin haberse consagrado.

#### **Pasa a la eternidad el canónigo Magistral**

El lunes 9 de junio de 1618, vino la nueva de haber fallecido en Madrid, el 4 anterior, el Dr. D. Juan Gil de Alfaro (2), canónigo de púlpito y electo por Arzobispo de Catania (Sicilia). Fué enterrado en Alfaro, de donde era natural.

#### **Un burgalés viste el hábito Sanjuanista**

El 21 de junio de 1618 vistió el Hábito de Caballero de San Juan de

---

(1) Había hecho sus estudios en el Colegio de Sigüenza, desde el cual pasó al de Santa Cruz de Valladolid, en el que tomó la beca el 25 de junio de 1585, obteniendo en 1589 una cátedra de Artes. En 1591 obtuvo por oposición la canongía Magistral de Zamora, en posesión de la cual permanecía al ser presentado al episcopado.

(2) Antes de ser Magistral había sido catedrático de Curso de Artes de la Universidad de Salamanca desde 1606 a 1609 y de Físicos en 1609.

Jerusalén (Orden de Malta), D. Gabriel Ortiz de Angulo, natural de Espinosa de los Monteros.

#### **Fina el Inquisidor Flórez**

En 12 de agosto de 1618 se supo que el día 10 anterior, a las dos de la tarde, había muerto el Inquisidor Flórez. Se tañó por él al siguiente día. Fué enterrado en Valladolid. Era Racionero de la catedral de Burgos.

#### **Muerte del canónigo Rector de San Lázaro de Villayuda**

El 1 de septiembre de 1618 fué el Cabildo al entierro del canónigo y Rector de San Lázaro de Villayuda, D. Francisco de Espinosa Mendoza, fallecido el día anterior, a las once dadas de la noche, sin haber otorgado testamento.

#### **Nombramiento de Lectoral**

El viernes 19 de octubre de 1618 se proveyó la canongía Lectoral en el Dr. D. Juan Carrasco, natural de Valverde, diócesis de Coria, Colegial en el Colegio Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca y catedrático de Artes en ella durante los años de 1609 a 1618.

#### **El Duque de Lerma, ya creado Cardenal, es visitado por el Cabildo Catedral de Burgos**

El lunes 22 de noviembre de 1618 el Cabildo determinó se fuese en su nombre a Lerma a visitar al Duque de ella D. Francisco de Sandoval y Rojas y darle la bienvenida por ser la primera vez que venía a dicha villa después de ser creado Cardenal, y así nombró al Abad de Cervatos D. Luis de Quintanadueñas y al canónigo D. Pedro Ruiz de la Mota Villegas para que efectuaran el cumplimiento.

#### **Fenece el canónigo Lerma**

El domingo 2 de diciembre de 1618, a las dos del día, falleció D. Francisco Martínez de Lerma (1), canónigo, el cual había dado su prebenda en coadjutoría a D. Pedro de la Torre, dignidad de Capiscol. Enterrósele en su capilla al siguiente día.

---

(1) A este canónigo, por estar impedido, le había concedido el Cabildo, en su sesión del viernes 1 de junio de 1618, licencia para que pudiese entrar en la catedral en una silla rasa, sin cubierta ninguna, y que pudiera ir a hacer oración al altar mayor por las naves colaterales, sin que pudiera atravesar por la capilla mayor ni el crucero, y estar en su capilla y en la de los Remedios a oír misa.

### Llega a Burgos el Marqués de la Floresta

El lunes 3 de diciembre de 1618 estaba en la ciudad D. Antonio de Quintanadueñas Castro Villegas, Marqués de la Floresta de Trifontane (1), hermano del Abad de Cervatos D. Luis de Quintanadueñas. El Cabildo comisionó a los canónigos D. Martín de Salinas y D. Jerónimo de San Martín para que fuesen a visitarle y darle la bienvenida.

### Provisión de la Magistralla

El 24 de diciembre de 1618 se designó para la canongía Magistral, previa oposición, al Dr. D. Gonzalo Sánchez de Somoza y Quiroga, natural de Santa María de Ferreira, cerca de Monforte de Lemos, hijo de Gonzalo López de Somoza y de doña Catalina Quiroga Balboa, Colegial en el de San Jerónimo de Santiago de Compostela y después en el Mayor de Oviedo en la Universidad de Salamanca y catedrático de Artes en ella durante el curso de 1618 a 1619.

### Un burgales es nombrado Fiscal de la Chancillería de Valladolid

El 24 de febrero de 1619 salió del Colegio Mayor de San Bartolomé de Salamanca, D. Diego de Riaño y Gamboa (2), por haber sido Fiscal de

---

(1) Natural de Burgos, bautizado en la iglesia de San Román, hijo de Don Fernando de Quintanadueñas y de Doña Leonor de Castro Villegas, esposa en primeras nupcias de Cristóbal de Ayala. Aficionado desde muy joven a los estudios de Filosofía y Derecho, se licenció en Civil y Canónico, siendo nombrado, a los 27 años, profesor y sucesivamente Rector de la Universidad de Oñate. Establecido después en Madrid como Abogado, adquirió tal fama y nombradía que el Rey Felipe III le designó primeramente miembro de su Consejo y más tarde Regente de Sicilia, cargo que desempeñó durante bastantes años con tanta competencia como provecho patrio. Allí contrajo matrimonio con la noble dama siciliana Doña Melchora Marulli Petri. Vuelto de nuevo a España, se reintegró a su plaza de Consejero, siendo finalmente recompensados sus largos merecimientos y servicios por Felipe III con el título de Marqués de la Floresta de Trifontane que, aunque de origen italiano, fué posteriormente autorizado por Felipe IV como título de Castilla. Fué también Conde de Quintana, Caballero del Hábito de Santiago, Patrono del convento de Carmelitas descalzos de Burgos, famoso jurisconsulto y autor de dos obras de Derecho Eclesiástico. Murió en 1626, celebrándose sus honras fúnebres en el mes de diciembre en la parroquial de San Román, diciendo la misa su hermano D. Luis.

(2) Era natural de Burgos, Doctor en cánones, hijo de Don Diego de Riaño Mazuelo y de Doña Magdalena Gamboa y Avendaño. Había sido recibido Colegial en 6 de marzo de 1612. En el Colegio se graduó de licenciado en Cánones, y en 1616 se había llevado la cátedra de Decretales en oposición con grandes sujetos, y en 1617 la de Vísperas de Cánones, con gran exceso de votos. Salió del Colegio por Fiscal de la Chancillería de Valladolid y de esta Fiscalía pasó a Granada con plaza de Oidor el año 1625. En 1628 le encargó S. M. la visita de los Tribunales y Ministros del Reino de Sicilia y le hizo merced del Hábito de Santiago. Volvió de Sicilia el año 1632 y en el de 1633 se le designó para Fiscal del Consejo Real con voto en el Consejo y por Navidad de 1634 se le ascendió a Consejero.

la Real Chancillería de Valladolid, en el cual cargo fué raro ejemplo de letras, entereza y virtud.

#### **Se provee una beca de cánones en Bolonia**

Vacante una colegiatura de cánones en la Universidad de Bolonia, opositaron a ella el Bachiller Fernando Muñoz, natural de Valmaseda (a la sazón perteneciente al arzobispado de Burgos) y el Bachiller Pedro Pérez, natural de Olmos de la Picaza, y el 14 de marzo de 1619 quedó nombrado y presentado el primero de ellos.

#### **Viajeros ilustres en Burgos**

El jueves 16 de mayo de 1619, el Cabildo cometió a los señores canónigos D. Martín de Salinas y Dr. D. Bartolomé de Castro, el que visitarán a doña Ana Bravo de Laguna y Río y a D. Francisco de Acevedo, su marido, sobrinos del Arzobispo, y al Dr. D. Juan Manrique, Prior de Roncesvalles, que se hallaban en Burgos.

#### **Se gradúa en Irache un canónigo de Burgos**

El 13 de julio de 1619 se licenció en Cánones en el Monasterio Universidad de Irache, D. Hernando Rodríguez, natural de Burgos, Canónigo de su Catedral y Juez Delegado de Cruzada y de la Sinodal. Era Bachiller por la misma Universidad.

#### **D. Gil de Albornoz se posesiona del Arcedianato del Vapuesta**

El 7 de agosto de 1619 se posesionó de la Dignidad de Arcediano de Valpuesta D. Gil de Albornoz, del Consejo de S. M. y Regente en el Real de Navarra.

#### **Fallece el Obispo de Guadix**

El 8 de agosto de 1619 supo el Cabildo que, en 30 de julio anterior, había fallecido D. Jerónimo de Herrera Salazar, Obispo de Guadix, Deán y Lectoral que había sido de la Catedral burgalesa. Luego que el Cabildo lo supo, mandó tañer a muerto a mediodía y por la noche. También acordó se celebrase misa conventual, con seis capas y con mucha solemnidad.

#### **Es presentado para la Silla episcopal de Guadix un beliforano**

Eran tantos y tan señalados los servicios prestados a la Iglesia y España por Fr. Plácido Tosantos de Medina Corral, natural de Belorado,

General que había sido de la Congregación benedictina y promotor principal de la definición dogmática del misterio de la Inmaculada Concepción, que decidieron a Felipe III para presentarle a la Silla episcopal de Guadix, siendo consagrado en su iglesia monasterial de San Martín de Madrid por D. Fernando González de Acevedo, Arzobispo de Burgos, asistido de D. Juan Zapata Osorio, Obispo de Zamora, y Fr. Juan del Valle, Obispo de Guadalajara en Indias, y también religioso benedictino.

#### **El Provincial de los dominicos en Burgos**

En 16 de octubre de 1619, hallándose en Burgos el Padre Provincial de los Dominicos, el Cabildo, en atención a la persona y oficio del viajero, acordó que el Abad de San Quirce y el Canónigo Lic. D. José de Robles acudiesen al convento de San Pablo para visitarle.

#### **Un burgalés es nombrado doctoral de Oviedo**

Por esos mismos días el Cabildo recibió una carta de D. Francisco de Náveda, natural de Belorado, dando cuenta de haber obtenido la canongía doctoral de Oviedo y dándole las gracias por las cartas de presentación de que le había provisto.

#### **El Cabildo es invitado a una función teatral**

El viernes 7 de diciembre de 1619, el Canónigo D. Gaspar de Santa María, refirió al Cabildo cómo el Corregidor le había dicho que venía a esta ciudad una muy buena compañía de representantes y que como él tenía en el patio de las comedias un corredor al cual iban su mujer y algunas personas que consigo llevaba, que estimaría en mucho que el Cabildo se sirviese de él en la ocasión presente y que así se sirviera ofrecerlo de su parte.

El Cabildo resolvió que los Canónigos D. Gaspar de Santa María y D. Jerónimo de San Martín fuesen a ver al Corregidor y le dijeran que se excusaban de recibir la merced porque el Cabildo no iba nunca en forma capitular a las comedias y que los particulares que lo hacían se acomodaban como les parecía, si bien quedaban muy obligados y reconocidos

#### **Es consagrado Obispo de Mondoñedo un religioso trinitario de nuestra ciudad.**

Fr. Rafael Díaz de Cabrera Medina, que se hallaba de religioso en el de la Trinidad de Burgos y que, en 12 de enero de 1618, había sido presentado por Felipe III para el Obispado de Mondoñedo, fué consagrado

el 30 de diciembre de 1619 en el Convento de Burgos, por mano del Arzobispo D. Fernando González de Acevedo (1).

#### **Un burgales es nombrado Obispo de Chiapa**

D. Bernardino de Salazar Frías, natural de Burgos y Canónigo Magistral de Jaén, fué nombrado Obispo de Chiapa en 1620, acordando el Cabildo que los Canónigos D. Martín de Salinas y D. Francisco Pesquera escribiesen felicitando al nuevo Obispo en atención a ser hijo de esta ciudad y haber tenido un hermano Canónigo de la Catedral burgalesa.

#### **Estancia en Burgos del Provincial de la Merced**

El 22 de mayo de 1620, estando en Burgos el Padre Provincial de la Merced se comisionó al Licdo. D. Francisco del Castillo Pesquera y D. Juan de Vallejo, Canónigos, para que le visitaran y diesen la bienvenida.

#### **El Canónigo Capiscol de Burgos sucumbe en Valladolid y es traído a enterrar en nuestra Catedral**

El 16 de julio de 1620 vino la noticia de haber perecido en Valladolid D. Diego Vela, Dignidad de Capiscol y Canónigo, siendo traído su cadáver a Burgos y depositado en la iglesia de San Cosme, de donde se le trasladó a la Catedral, el martes 27 de dicho mes, por la mañana, para ser sepultado en la capilla de San Gregorio.

#### **Otro burgalés ingresa en la Orden de Malta**

En 3 de agosto de 1620 ingresó como Caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén D. Juan de Quintanadueñas, natural de Burgos.

#### **Muerte de Felipe III**

Murió el postrero de marzo de 1621, Súpose en Burgos el domingo siguiente, que fué el de Ramos 4 de abril, y luego mandó el Cabildo que se tañase a muerto con solemnidad y así se hizo al mediodía y a la noche. El lunes se juntó el Cabildo y acordó se dijese un novenario de misas cantadas y

---

(1) Era natural de Madrid, hijo de Pedro Díaz de Cabrera y de Doña Ana de Medina, y había tomado el hábito de la Santísima Trinidad en el Convento de Santa María del Campo, en el Obispado de Cuenca. Llegado a su Diócesis visitó toda ella. Hizo cuatro Sínodos. Fué muy limosnero y gran predicador y de tan grande humildad que todos los sábados barría con sus manos la iglesia Catedral ayudado de dos religiosos que consigo tenía. Defendió contra los ingleses la iglesia de Rivadeo, sosteniendo a sus expensas la milicia que cubría la costa de su Obispado. Electo para Túy, murió antes de ir a aquél Obispado, en Madrid a 23 de septiembre de 1630, a los 75 años de edad.

que fueron el lunes, martes y miércoles santo y jueves, viernes y sábado de la semana de pascua. El túmulo se puso en medio de la Capilla Mayor, debajo de él las bayetas y sobre ellas la estrella del Condestable y en medio un paño de terciopelo, dos almohadas a la cabecera y encima una corona y el cetro real; a los lados doce hachas, seis por banda, y cuatro en los blandones de plata a la esquina del paño de terciopelo. Además se acordó se dijesen 300 misas rezadas repartidas entre los prebendados, a cuatro reales de distribución cada una.

#### Honras fúnebres de la Ciudad por el alma del Rey

El lunes, día de la Invención de la Cruz, 3 de mayo de 1621, se comenzaron las exequias de la ciudad por el alma del Rey. Para allas, como signo exterior de pena y duelo, se revistió de luto toda la Capilla Mayor de la Catedral y en los cuatro pilares del crucero, de arriba a abajo, se suspendieron unas colgaduras negras adornadas en la parte superior con escudos de armas reales y estandartes y banderas, con las mismas armas. Todo el pavimento, desde el altar al coro, se felpó también de negro. El catafalco se erigió en la Capilla Mayor, pero no tan soberbio como se solía hacer en tiempos pasados, cuando la Ciudad estaba sobraja. Hízose solo una cama llana, de vara y media de alta, dos y medio de ancha y cuatro y media de larga, con dos gradas, todo alrededor cubierto asimismo de luto, y en lo llano se tendió un paño de terciopelo de la Catedral, con los escudos de ésta y de la Ciudad. Alrededor del túmulo se colocaron doce escudos de armas reales. Además en el crucero, de pilar a pilar, se armaron dos rejas de madera, con sus puertas, teñidas totalmente de obscuro, de estadio y medio de alto, para contener a la gente. En medio del crucero se situaron los bancos de la Ciudad, tapizados también de luto. En toda la Capilla Mayor no se instaló banco ninguno porque aunque el Cabildo deseó que se pusiesen para acomodar a los caballeros de la ciudad, considerando el pleito que el Regimiento traía con los Escribanos sobre los asientos, acordaron lo dicho por escusar mayores inconvenientes. En lo llano del estrado fúnebre, sobre el paño de terciopelo, se colocaron cinco almohadones de brocado: en los dos de la cabecera se depositó la corona real y en cada uno de los otros tres el cetro, el mando y el estoque. Al final se plantó la bandera enarbolada con las armas reales.

Todos los días, mientras duró el enlutado de la Capilla Mayor y el aderezo de las demás cosas necesarias, se hizo el rezo diario por el Cabildo en la capilla de Santiago con su hábito ordinario de sobrepellices, pero para la pompa y solemnidad del funeral y honras nandó que se llevasen capas de coro como en el Adviento y que todos los capellanes del número y de las restantes capillas asistiesen a tal ocupación con el mismo hábito, como así se hizo.

El dicho lunes, por la tarde, acabados los rezos del día y vestidos los señores del oficio, que fué de dignidad y seis caperos, salió el Cabildo a recibir la honra desde la sacristía con su cruz y la de la capilla de Santiago delante, siguiendo por el trasaltar a la nave de Santa Ana, hasta la puerta Real a donde se quedó la Cruz de la Catedral con el preste y los caperos y la cruz de Santiago dió la vuelta hacia la capilla de Nuestra Señora del Milagro. El Cabildo se detuvo formando en dos filas, por sus coros, hasta que llegó la honra.

Formaba la comitiva de la honra, primeramente los niños de la doctrina seguidos de las cofradías con sus velas en la mano. Continuaba la cruz de la Universidad y tras ella todos los religiosos, la Universidad con todas sus cruces, los Escribanos con tubo y caperuzas, todas uniformes, la Ciudad muy enlutada con capuz, capirote y gran falda, y, en medio de ella, cuatro Regidores portando en las manos, sobre tafetanes, las insignias del túmulo o sean la corona, cetro, mando y estoque. Como postrero llegaba el Alférez mayor de la Ciudad con el estandarte de las armas reales arrastrando. A las insignias reales acompañaban cuatro reyes de armas que, mientras los oficios, estuvieron en los cuatro ángulos del túmulo.

Luego que llegaron a la puerta Real de la Catedral, comenzó la Capilla un responso, a canto de órgano, y así prosiguieron hasta llegar ante la puerta de la reja de madera que, como hemos dicho, estaba hecha en el Crucero. Los capitulares entraron en el coro y la Ciudad en sus bancos. Los que portaban las insignias reales las depositaron en su respectivo lugar, como queda dicho.

Ante indicada reja de madera, los Escribanos hicieron un requerimiento, con su ejecutoria, para que les dejasen entrar y que les diesen asientos. La Ciudad les respondió que no eran dueños ellos en la iglesia para mandar nada de eso, y los Diputados de la iglesia les dijeron que no hablaba con ellos la ejecutoria, y así se quedaron fuera.

La ceremonia fúnebre que se hizo en esta tarde fué únicamente la propia de maitines y laudes de difuntos, muy despacio y con mucha autoridad. El invitatorio le dijo la Capilla a canto de órgano y las primeras lecciones a canto lleno.

Los religiosos se situaron así: los franciscanos en la capilla del Condestable, los carmelitas en la de San Gregorio, los mínimos en la de San Antonio, los mercedarios en la Capilla nueva, los agustinos en la de la Concepción, los dominicos en la de los Lermas, los trinitarios en la de la Visitación, los Jesuitas en la de los Remedios, y la Universidad en la de Santiago.

Terminados los oficios todas las religiones llegaron ante el túmulo para rezar un responso.

El martes por la mañana vino la honra de la misma manera y con el mismo acompañamiento de la víspera.

Se dijo misa muy solemne y predicó el Magistral Dr. Sánchez de Somoza. Dicha la misa vinieron ante el túmulo los religiosos a decir un responso.

#### **A conreencia de una sangría, palma D. Andrés de Melgosa**

El jueves por la mañana, día de la Ascensión del Señor, 9 de mayo, falleció D. Andrés de Melgosa, el cual murió de achaques de una sangría que le hicieron. Enterrósele en la capilla de Santiago y en el entierro principal junto al Sr. Obispo Villacreces.

#### **El Maestrescuela de Burgos es nombrado Obispo de Canarias y sucesivamente de Orense**

El viernes 13 de 1621 tuvo carta el Cabildo en que se le comunicaba que S. M. había hecho gracia del Obispado de Canarias al Dr. D. Juan de la Torre, natural de Burgos, hermano del Correo Mayor D. Luis de la Torre, Maestrescuela y canónigo de su catedral, ex-Inquisidor de Cuenca y a la sazón en la General Inquisición.

El Cabildo acordó que al mediodía se tocasen las campanas con solemnidad y que a la noche tañesen las chirimías desde los cuatro cantones de las torres y tras de ellas lo hiciesen las campanas más de una hora, lo cual se hizo así con mucho gusto y alegría de la ciudad.

El jueves 9 de septiembre se volvió a tener aviso de que se le había ofrecido el Obispado de Salamanca, que no había aceptado, y que al fin, porque deseaban se quedase en el Reino, le habían propuesto para el de Orense, el cual había aceptado.

#### **Acaba sus días el Arcediano de Treviño**

El lunes 15 de agosto, y hora de las doce de la noche, falleció el Arcediano de Treviño D. Fernando de Montealegre, el cual había resignado su prebenda de Arcediano en D. Alonso de Montealegre, y el canonicato en el Lic. D. Antonio de Monte. Enterrósele el día de San Roque en el monasterio de San Francisco, en su capilla de la sacristía. Quedaron por cabezaleros el canónigo Almansa y el Dr. Mena Tosantos, sobrino del Obispo de Guadix.

#### **Muerte del canónigo Mota**

El martes por la mañana, 21 de septiembre, murió el canónigo D. Pedro Ruiz de la Mota Villegas, y enterrósele en San Francisco y en la capilla de los Lezcanos, que estaba entrando en la Sacristía.

### Cabo de año por Felipe III

El martes 5 de abril de 1622, se celebró en la Catedral el cabo de año del Rey por iniciativa del Arzobispo, que fué su Presidente. Hízose el tumulo en la Capilla Mayor, con las insignias reales encima sobre almohadones. El oficio se hizo de pontifical.

### Consagración de una Campana

El viernes por la tarde, 22 de abril de 1622, el Arzobispo D. Fernando González de Acevedo hizo sagrada la campana de prima que se había hecho de nuevo y la dedicó a la limpia Concepción de la Virgen. La ceremonia se llevóa cabo junto a la puerta real, estando la campana colocada atada a la marmora que había de subirla.

### Procesión por el Motu propio sobre la Inmaculada

El jueves 21 de julio de 1622, al dar las 12 del mediodía, se tocaron las campanas y al anochecer se hicieron grandes luminarias en todas las iglesias y monasterios.

Al siguiente día viernes, se celebró procesión al monasterio de San Francisco a la que asistió la Universidad con sus cruces y la Ciudad.

El oficio fué de seis capas, se dijo la misa de la Concepción y predicó el P. Torrecilla.

### Fiesta por la canonización de San Ignacio de Loyola y de San Francisco Javier

El sábado 22 de julio de 1622, a las 12 del mediodía, se echaron a vuelo todas las campanas de la Catedral, iglesias y conventos de la ciudad, como anuncio de las fiestas por la canonización de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesus, y de San Francisco Javier, Apóstol de la India.

Por la tarde se pusieron las imágenes de los nuevos santos en sus andas a los lados del Altar Mayor, adornados con sus estandartes blancos y con tientos de albaques y claveles, y se dijeron vísperas, completas y el oficio de seis capas con mucha solemnidad. Asistió el Arzobispo.

A la noche se volvieron a tocar las campanas de toda la ciudad, se hicieron luminarias, se quemaron fuegos y se dispararon cohetes y otras invenciones de regocijo y alegría.

Al siguiente día, domingo 24, acabadas las horas, dijo el Arzobispo misa de pontifical y con los santos se hizo solemne procesión, llevando las andas los Capellanes del número y los estandartes los prebendados. Predicó

en la misa el Magistral Dr. Somoza. Acabada, el Arzobispo dió su bendición e indulgencia.

Por la tarde, después de vísperas, se organizó la procesión para llevar los santos a la iglesia de la Compañía (hoy de San Lorenzo), habiendo resultado la más solemne que en la ciudad se había visto. Fueron el Cabildo, la Universidad, todas las religiones y los pendones de todas las cofradías. Los santos, por ser algo pesados, se llevaron como se lleva el Santísimo el día del Corpus. Hubo muchos altares, todos muy lucidos, porque se encargaron los conventos de hacer cada uno el suyo. Anduvo la procesión por la calle Mayor hasta la Puerta de San Juan, donde dió la vuelta, y por la del Mercado y Cantarranas llegó a la Iglesia de la Compañía donde la esperaban en dos filas los Padres Jesuítas por una banda, con velas en las manos, y los niños y caballeros de la Congregación por la otra, también con lachas y velas.

Acompañó a la procesión el Arzobispo, que al finar dió su bendición.

Los ocho días siguientes se celebró una octava, y en todas ellas las misas corrieron a cargo de prebendados de la catedral, predicando el lunes un benedictino, el martes un dominico, el miércoles un franciscano, el jueves un trinitario, el viernes un mercedario, el sábado un carmelita y el domingo un agustino.

Hubo comedias: una a cargo de los niños de coro, otra de los seminaristas y dos de los estudiantes de la Compañía.

La ciudad corrió seis toros en la Plaza Mayor el jueves.

(Continuará)

AMANCIO BLANCO DIEZ