



# **ANEXOS**

TESIS DOCTORAL

## **LA TRAYECTORIA DE LA ESCUELA NORMAL DE MAGISTERIO DE SANTANDER, 1844-1977.**

DOCTORANDO:  
JUAN CARLOS CANO LAVÍN

DIRECTOR:  
Dr. D. PABLO CELADA PERANDONES  
CODIRECTORA:  
Dr.<sup>a</sup>. D.<sup>a</sup>. M.<sup>a</sup> DEL CARMEN PALMERO CÁMARA

Burgos, 2019

## ANEXOS

1.1. Guión previo a la entrevista.....	1
2.1. Acta de la reunión del Ayuntamiento y de la Comisión Mixta. ....	2
2.2. Sobre la creación de la Escuela Normal. ....	5
2.3. Se presenta y aprueba el siguiente reparto de las cantidades con que deben contribuir por una vez los ayuntamientos de la provincia para el costo del establecimiento de la Escuela Normal. ....	7
2.4. Invitación a la apertura de la Escuela Normal. ....	13
2.5. Regente de la Escuela Práctica. ....	14
3.1. Lista de labores que presenta la aspirante Asunción Rodríguez Ontanaya para obtener el título de Maestra en la Escuela Normal de Santander. ....	15
3.2. Creación de la Escuela Normal Superior. ....	16
3.3. Programa de Geografía. Profesor Bernardo Monreal. Año 1862.....	18
3.4. Reglamento de exámenes de maestro de primera enseñanza 1864.....	20
4.1. Listas de alumnos y lugar de nacimiento, comarcas a las que pertenecen y distancias a la capital. ....	25
4.2. Matrícula de la Escuela Normal Superior de maestros de la provincia de Santander para el curso 1892 a 1893. ....	57
4.3. Número de horas dedicadas a cada asignatura, en la Escuela Normal de Santander. ....	80
4.4. Programas. ....	91
4.5. Propuesta de tribunales para su actuación en junio de 1886. ....	105
4.6. Examen para obtener el título de maestro del alumno Ricardo Baneda y Mijares. Santander 13 de junio de 1889. ....	109
4.7. Examen de reválida de Pedro Zubieta. Año 1881. ....	110
4.8. Examen de reválida de Pedro Zubieta. Año 1881. ....	110
4.9. Examen de reválida del alumno Siro Llanderas Collado. 24 de junio de 1880. ....	111
4.10. Resultados de las calificaciones en las diferentes asignaturas durante el curso 1882-83. ....	114

5.1. Procedencia de alumnos. ....	120
5.2. Horarios. ....	127
5.3. Inventarios. ....	130
5.4. Cuadro general de enseñanzas, profesores, días y horas para el curso de 1906 a 1907. ....	132
5.5. Intervalo: paso al Instituto Técnico (1901). Resultados .....	135
5.6. Inscripciones y exámenes. ....	142
5.7. Luis de Hoyos Sainz. ....	199
5.8. Descripción de la finca dedicada a Escuela Normal de Maestras, copia de un fragmento de la escritura. ....	200
5.9. Mutualidades escolares. ....	201
6.1. Vicente Valls y Anglés. ....	203
6.2. Victor de la Serna Espina. ....	204
6.3. Dionisio García Barredo. ....	205
6.4. Jesús Revaque Garea. ....	206
6.5. Matrículas de honor. ....	207
6.6. Inventario. ....	209
7.1. Mutualidades. ....	211
7.2. Resultados de exámenes. ....	213
7.3. Misiones pedagógicas en Cantabria. ....	224
8.1. Cuadro horario para las alumnas del curso 1944-45. ....	226
8.2. Cuadro horario para los alumnos del curso 1944-45. ....	227
8.3. Estadillos de exámenes 1940-1944. ....	228
8.4. Inventario de la Escuela en el curso 1940-41. ....	241
9.1. Programas de asignaturas (Plan 1950). ....	245
9.2. Programas de reválida (Plan 1950). ....	266
9.3. Cuadros de resultados de exámenes (Plan 1950). ....	275
9.4. Mutualidades. ....	287
9.5. Materiales de la escuela del magisterio masculino “Fray Antonio de Guevara” de Santander (inventario). ....	291
9.6. Cuaderno de Rotación de los niños de la Escuela Nacional de niños de Carriazo-Castanedo. El Maestro Instructor elemental Eduaardo [ <i>sic</i> ] Pairet Obeso. Portada y actividades de Formación del Espíritu Nacional de los alumnos Paquito Mier Mier, “Política Antiespañola”, y	

Alfredo Gutiérrez, “España en los Tiempos que Precedieron al Alzamiento”.	293
10.1. Prueba de madurez.	296
10.2. Programas del Plan 1967 (2º curso).	306
10.3. Tribunales.	319
10.4. Resultados de exámenes plan de 1950: Presentamos los resultados de exámenes porque todavía en este periodo siguen examinándose aquellos alumnos que tienen asignaturas pendientes de ese plan.	321
10.5. Escuela Universitaria de formación del profesorado de E.G.B. guía para el curso académico 1976-77: Cuestionarios.	325
10.6. Modelos de programación.	344
10.7. Plantillas para actividades prácticas.	346

## **ANEXOS.**

### **1.1.- GUIÓN PREVIO A LA ENTREVISTA.**

Lugar y año de nacimiento.

Estudios realizados.

Títulos que posee.

Centros en los que ha trabajado y en qué disciplinas.

Cargos que ha desempeñado.

Investigaciones realizadas.

Publicaciones que ha presentado.

Cursos de perfeccionamiento a los que ha asistido.

Datos que considere importantes y quiere añadir a la entrevista.

## 2.1.- ACTA DE LA REUNIÓN DEL AYUNTAMIENTO Y DE LA COMISIÓN MIXTA.

Señores  
 Alcalde Presid.<sup>te</sup>  
 Teniente... 1.<sup>o</sup>  
 Idem... 3.<sup>o</sup>  
 Cagigas  
 Hornedo  
 Equiquiza  
 Reballos  
 Gallo  
 Alvarez  
 Diego  
 Estibada Perez

Sesion del 11 de Agosto de 1854.

En la Sala Consistorial de la Ciudad de San Juan a 11 de Agosto de mil ochocientos cuarenta y cuatro. El Caudal de los Señores del Excmo. Ayuntamiento que al manen se agrupan bajo la presidencia del Señor Alcalde Constitucional D. Juan de la Pedraza se dio principio a la Sesion por la lectura del Acta de la anterior que fue aprobada.

Conforme con el dictamen de la Comision de Hacienda en el Oficio del Interventor de Recaudacion, que a su informe hubo de pasar en sesion de siete del corriente, se conto que el Celador que asiste al Remance de las Carnes y que está denunciado de pagar en el resto del día concurre a auxiliar las operaciones de la Intervencion Central, y que se acuerda seguir ella propone, dos reales dineros al sueldo de Cuatro, que disfruta el Sr. el Rubio.

Conforme con otro parecer de la propia Comision en el Oficio, que a in forme de la misma pasó en Cavildo de tres del corriente, se determino contar al Sr. Jefe Político, que es D. Pedro Bernardino de Agüero, Conde de Villanueva de la Barca, y teniente Coronel retirado tiene casa abierta en esta Ciudad, radicante en la Calle de Caballeros, que es electo para Diputado y Senador, que es además jurado ó juez de hecho, que tiene su residencia en esta Ciudad, y que aquí paga por sus fincas ó propiedad territorial en la contribucion del Culto y Clero la suma de mil seiscientos sesenta reales, sin que como retirado se le haya impuesto cuota alguna, por no haberse verificado con ninguno de los que a dicha clase pertenecen.

Conforme con otro dictamen de la Comision de Hacienda en el Oficio del Señor Juez de primera instancia, que a su informe pasó en diez del corriente, se determino expedir libramiento por la cantidad de trescientos setenta y cinco reales veinte y cinco marcos en favor de dicho Jefe Político, para el socorro de presos pobres, por lo que concurre a la Comision en la cuota señalada para este objeto al Servicio judicial.

En vista de una solicitud de D. Fernando Selva, que tiene reclamado el Acuerdo de la Sesion de diez y ocho de junio ultimo sobre la cuota que se le impuso por la contribucion extraordinaria de guerra, y cuyo efecto reproduce las razones entonces dadas, se determino que se

Sobre que el Celador del Remance de las Carnes, concurre el resto del día a las operaciones de la Intervencion.

Se contesta al Sr. Jefe Político, que D. Pedro Bernardino de Agüero tiene casa abierta en esta Ciudad.

Sobre que se expida libramiento a favor del Sr. Juez de primera instancia de la cantidad de 3.607 rs. 25 ms.

Una solicitud del Sr. Fernando Selva reclamando el acuerdo de la Sesion de 18 de junio ult.<sup>o</sup>

Se  
por  
del  
mo. 8

Se  
que  
Co



Se acuerda componer el  
tramo del tramo del los-Com-  
snto de S<sup>ra</sup> Juan<sup>do</sup>.

Los = L. Gallo = Pasigas.

Conforme con un dictamen de la Comisión de Obras se acordó recomponer el  
tramo del tramo del los-Comsnto de San Francisco, de cuyo asunto se trató en  
sesion de treinta y uno del mes proximo pasado, dandose cuenta de un Oficio  
del Señor Lefe Político.

Se oficia al Alcalde Pedana-  
rio de Peña Castillo sobre que  
se componga la Carretera de la  
Avericia hasta la calleja  
de Adarzo.

Conforme con otro dictamen de la propia Comisión se acordó oficiar al  
Alcalde Pedanao de Peña Castillo para que haga se componga por los vecinos  
la Carretera que hay desde la Sierra de la Avericia a la Calleja de Adarzo  
ello que se trató en sesiones de Cinco de Junio y tres de Julio últimos.

Se manda dar libramiento a  
favor del fontanero de 377<sup>rs</sup>  
y 17 mrs. por gastos de Obras.

Conforme con otro dictamen de la propia Comisión se acordó Expedir libramiento  
en favor del Fontanero por trescientos noventa y siete reales diez y siete mos. de  
gastos de Obras en la semana que comenzó el primero y concluyó en seis de Julio  
último, segun cuenta que pasó a informe de dicha Comisión por Acuerdo de la  
sesion de diez del corriente.

Una instancia de S<sup>ra</sup> José  
Bolíbar y otra de S<sup>ra</sup> Juan Soto  
y Soto.

A la enunciada Comisión de Obras pasaron una instancia de S<sup>ra</sup> José Bolívar,  
que pide el importe del tercer plazo de la de San José; y otra de S<sup>ra</sup> Juan Soto y Soto  
que pide el del cuarto plazo de la Obra del Alta que comienza en el sitio de la Atala  
ya y concluye en la esquina de la Casa de Reyes, y ademas que se abone la mefr  
de Setenta y seis pies, que han resultado de exceso segun la medicion practicada.

Sobre establecimiento de  
la Escuela Normal.

La Comisión de Educacion y beneficencia en el asunto sobre establecimiento de  
la escuela normal con vista de los embargos de la Comisión mixta de la Diputacion  
provincial, Ayuntamiento e Instruccion primaria, presentó el dictamen que  
fue aprobado en todas sus partes y es del tenor siguiente. =, La Comisión  
ha examinado detenidamente el resultado de las conferencias para el estable-  
cimiento de la Escuela Normal. No tiene duda que reportará ventajas en  
particular a esta Ciudad. Tampoco, que establecido el Seminario de inte-  
nos, podrá conseguirse que se esciqa el necesario, si ha de prosperar el Instituto  
Contabrico de segunda enseñanza. Por este año corresponden a Santan-  
der en el presupuesto de gastos extraordinarios y Ordinarios Nuebe mil

(a Escuela de Magistero en el edificio  
del Instituto Cantabro. (Año de 1844)

Legajo "B" 227  
Número 1

Archero Municipal

Los que suscriben, honrados por la Cerna Diputación Provincial, como Ayuntamiento, Junta Inspectora del Instituto Cantabro, y Comisión de Instrucción primaria, con el encargo de proponer los medios que estimen mas oportunos para establecer una escuela normal en esta Provincia, en la conformidad que desea el Gobierno de S. M., tienen el honor de manifestar á las Corporaciones el resultado de sus conferencias.

El método de enseñanza, adoptado en las escuelas normales, no solo facilita los adelantos de la juventud en los ramos de instrucción primaria, que hasta el dia fueron objeto de sus estudios, y no solo se extiende á otros conocimientos muy importantes al discípulo, cualquiera que sea la profesion u oficio á que haya de dedicarse para ganar su subsistencia, sino que contribuye á formar buenos Maestros, con cuyo poderoso auxilio se defiendan las bues entre las clases mas pobres y numerosas de la sociedad. Demostrar las ventajas de esta enseñanza es superfluo cuando no pueda dudarse de las que se consiguen imprimiendo, con el arte de leer y escribir, en el animo tierno de la juventud los principios de las ciencias exactas, las vivas lecciones de la historia, la pureza del idioma, las causas de los principales fenómenos de la naturaleza, y los preceptos de la divina religion de Jesu. Cristo.

Para conseguir tan interesantes beneficios, mandó la Real Cédula en 19 de Diciembre de 1840, de conformidad con la ley de 21 de Julio de 1838, que se estableciese una Escuela normal en cada Provincia. Tan pronto como fue comunicada esta orden por conducto del Sr. Jefe político, se previno de acuerdo las Corporaciones Provincial, Municipal, y de Instrucción primaria, que nombraron una comisión mixta, la cual, bajo la presidencia del mismo Sr. Jefe, celebró varias sesiones. De sus actas resultan acordadas dos cosas: 1.ª que la Escuela se estableciese en el convento que fue del Sr. Francisco de esta Ciudad, y 2.ª que se trasladara al Jefe político el informe de una comisión de su seno, reducido á tener a

## **2.2.- SOBRE LA CREACIÓN DE LA ESCUELA NORMAL<sup>1</sup>.**

Artículo. 1: La Escuela Normal que el gobierno manda establecer en esta provincia se colocará en la Iglesia que fue de Santas Clara de esta ciudad.

Artículo 2: La Comisión Mixta se encargará tan pronto como se encuentre con recursos de hacer ejecutar las obras de habilitación puramente necesarias, de modo que no exceda del presupuesto formado por el arquitecto y alumnos que asciende a 35.000 reales Vellón.

Artículo 3: El nombramiento de maestros se verificará conforme al reglamento y el Excmo. Ayuntamiento nombrará para Regente de la Escuela Práctica, a uno de los Maestros que mantiene a sus expensas en la Escuela gratuita de la Ciudad.

Artículo 4: Las dotaciones de los Maestros serán las siguientes: primer maestro director, 8.000 reales Vellón; segundo maestro, 6.000; Regente de la Escuela Práctica 5.000; gratificación a un 2.000; total 21.000 reales de Vellón al año.

Artículo 5: Habrá un portero con la dotación de 200 ducados al año.

Artículo 6: Se comprenderá en el presupuesto ordinario la partida de 2.000 reales de Vellón para reparos del edificio, reposición de útiles y adquisición de máquinas, las cuales serán comunes para la primera y segunda enseñanza.

Artículo 7: El costo de las matrículas para los aspirantes a maestros y para los que sin aspirar a maestros quieran inscribirse en alguna de las clases será de 80 reales Vellón marcados en los artículos 23 y 32 del Reglamento.

Artículo 8: La retribución de los niños que asisten a la Escuela Práctica de La Normal será de 10 reales mensuales exceptuados los absolutamente pobres para quienes se reservarán 30 plazas gratuitas.

Artículo 9: El déficit de gastos tanto ordinarios como extraordinarios que resulte ahora y en los años sucesivos, después de aplicar a su pago los productos de matrícula y retribuciones, se distribuirá en la manera siguiente: Excmo. Ayuntamiento de Santander pagará una cuarta parte; los ayuntamientos de Reinosa, Torrelavega, Potes, Cabezón de la Sal, San Vicente de la Barquera, Santoña, Limpias, Laredo y Castro Urdiales, pagaran otra cuarta parte distribuyéndola con proporción a su vecindario o riqueza según lo estime más justo y equitativo la Excmo. Diputación.

---

<sup>1</sup> ACCJPC, Acta de la Diputación de Santander del día 31-07-1844, pág. 192.

Artículo 10: No se comprenderá en el déficit la dotación del Regente de la Escuela de Prácticas, porque su pago, según el artículo 13 del Reglamento corresponde al Excmo. Ayuntamiento.

Artículo 11: Por consecuencia de lo dispuesto en los art. 9 y 10 y ascendiendo el déficit para cubrir el presupuesto de gastos ordinarios y extraordinarios por este año a 39.200 reales, el Excmo. Ayuntamiento pagará con la brevedad posible y para que pueda darse principio a las obras 9.800 reales de su cuarta parte; y la Excma. Diputación distribuirá igual cantidad entre los Ayuntamientos mencionados en el párrafo segundo del artículo 9; y los restantes 19.600 reales entre todos los pueblos de la Provincia utilizándolos competentemente para el reparto individual o para la imposición del arbitrio que juzgue más equitativo.

Artículo 12: La Comisión de Instrucción Primaria establecerá la contabilidad para la recaudación y distribución de fondos, conciliando la economía con la seguridad y claridad.

Artículo 13: Habrá un seminario interno para alumnos de la Escuela Normal y del Instituto de Segunda Enseñanza; un mismo director y unos mismos sirvientes cuidarán de todos.

Artículo 14: La Comisión de Instrucción Primaria cuidara de formar el Reglamento para el Régimen interior tanto de la Escuela Normal como del Seminario de Internos.

**2.3.- REPARTO DE LAS CANTIDADES CON QUE DEBEN CONTRIBUIR POR UNA VEZ LOS AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA PARA EL COSTO DEL ESTABLECIMIENTO DE LA ESCUELA NORMAL<sup>2</sup>.**

• Santander	3.800,90
• Camargo	336,29
• Santa Cruz de Bezana	197,00
• Piélagos	568,20
• Villaescusa	178,80
• Astillero	51,00
• Torrelavega	1.253,24
• Reocín	373,30
• Cartes	167,10
• Ongayo	251,12
• Molledo	354,40
• Miengo	188,16
• Cieza	157,40
• Los Corrales	245,14
• Arenas	237,20
• Anievas	118,40
• Bárcena de Pie de Concha	160,11
• San Vicente de León Los Llares	46,88
• Piélagos	44,32
• Viérnoles	119,25
• Polanco	142,21
• San Felices de Buelna	197,20
• Santillana	359,24
• Reinosa	859,00
• Valderredible	475,60

---

<sup>2</sup> ACCPJC, Libro de actas de la sesión.

• Campoo de Suso	209,20
• Valdeolea	176,18
• Meruelo	145,40
• Villacarriedo	279,70
• Saro	141,28
• Villafufre	173,40
• San Pedro del Romeral	309,25
• Corvera	281,94
• Lloreda	110,10
• Santiurde de Toranzo	222,10
• Puente Viesgo	235,29
• Castañeda	150,00
• Santa María de Cayón	191,14
• San Miguel de Luena	325,29
• San Roque de Riomiera	202,40
• Vega de Pas	350,15
• Selaya	185,00
• Peñarubia	82,10
• Rionansa	213,29
• Val de San Vicente	302,20
• Lamason	105,20
• Herrerías	134,29
• Ruiloba	581,00
• San Vicente de la Barquera	169,24
• Comillas	460,30
• Valdáliga	364,00
• Espinama	67,00
• Castro Cillorigo	276,22
• Tresviso	23,00
• Vega de Liébana	297,28
• Cabezón de Liébana	282,80
• Pesaguero	162,30

• Camaleño	244,18
• Potes	368,00
• Ruento	190,38
• Valle	321,23
• Los Tojos	185,00
• Tudanca	103,18
• Cabezón de la Sal	130,18
• Marquesado de Argüeso	123,29
• Rioseco	14,33
• Enmedio	172,90
• Campoo de Suso	196,10
• Valdeprado	51,27
• Santiurde	72,80
• Los Carabeos	73,29
• Pesquera	37,60
• Santa María de Aguayo	17,28
• San Miguel de Aguayo	21,80
• Medio Cudeyo	250,17
• Marina de Cudeyo	261,12
• Ribamontán al Mar	218,40
• Ribamontán al Monte	271,80
• Entrambasaguas	272,90
• Penagos	196,30
• Arnuero	257,40
• Liérganes	226,19
• Hazas de Cesto	127,90
• Bareyo	200,80
• Bárcena de Cicero	220,21
• Riotuerto	341,24
• Solórzano	103,18
• Escalante	115,13
• Argoños	61,40

• Santoña	325,00
• Noja	106,32
• Miera	144,90
• Meruelo	145,40
• Villacarriedo	279,70
• Saro	141,28
• Villafufre	170,40
• San Pedro del Romeral	309,25
• Corvera	281,24
• Lloreda	110,10
• Santiurde (Toranzo)	222,10
• Puente Viesgo	235,28
• Castañeda	150,60
• Santa María de Cayón	191,14
• San Miguel de Luena	325,29
• San Roque de Riomiera	202,40
• Vega de Pas	350,15
• Selaya	185,00
• Peñarrubia	82,10
• Rionansa	213,29
• Val de San Vicente	302,20
• Lamason	105,20
• Herrería	134,28
• Ruiloba	1581,00
• San Vicente de la Barquera	169,24
• Comillas	460,30
• Valdáliga	364,00
• Espinama	67,00
• Castro Cillorigo	276,22
• Tresviso	23,00
• Vega de Liébana	297,28
• Cabezón de Liébana	297,28

• Cabezón de Liébana	282,80
• Pesagüero	162,30
• Camaleño	244,12
• Potes	368,00
• Ruento	190,32
• Valle	321,23
• Los Tojos	185,00
• Tudanca	103,18
• Cabezón de la Sal	1.130,19
• Mazcuerras	311,14
• Polaciones	105,19
• Soba	458,60
• Ruesga	274,29
• Rasines	200,20
• Ramales	108,22
• Arredondo	125,21
• Voto	390,14
• Marrón	90,28
• Liendo	221,16
• Colindres	90,28
• Ampuero	208,26
• Laredo	1.649,80
• Seña	41,20
• Limpias	561,00
• Sámano	25,14
• Castro Urdiales	1622,19
• Villaverde de Trucios	84,00
• Oriñón	23,24
• Guriezo	279,89

Notas.

1.- El establecimiento de la Escuela Normal está mandado llevar a efecto por varias Reales Ordenes, entre ellas una del siete de corriente que aprueba el presupuesto de los gastos necesarios.

2.- Estos gastos se han distribuido en el precio de reparto de la forma siguiente: Al Excelentísimo Ayuntamiento de Santander, una cuarta parte; otra a los de Reinosa, Torrelavega, Potes, Cabezón de la Sal, Santoña, Limpias, Laredo, Castro Urdiales, Comillas y Ruiloba; y el resto osea las otras dos cuartas partes a los demás Ayuntamientos de la provincia. Todo en conformidad a las bases y razones que se expresan en sus documentos que por demasiado largo no se publica, pero que está de manifiesto en la Secretaría de esta Diputación para el que desee enterarse de él.

## 2.4. INVITACIÓN A LA APERTURA DE LA ESCUELA NORMAL.

cion  
 das,  
 el  
 cla  
 inte  
 ryo  
 mo-  
 ul,  
 efeto  
 de  
 bla  
 in  
 mar  
 ido  
 ue  
 el  
 apre-  
 onto  
 uida  
 a un  
 ur  
 lura  
 rador,  
 la  
 porta  
 idad  
 e en  
 dencia  
 s que  
 pobres  
 rales  
 idos



Municipal por no corresponder, p<sup>o</sup> no ser esta atencion de cargo de la Junta de  
 Beneficencia.  
 Ha Com<sup>o</sup> de Educac<sup>o</sup> y Beneficencia en vista de una cuenta de cuatro meses del ejercicio  
 de cuatro meses del año anterior.  
 Los diez y ocho reales de sueldos de los cuatro meses del año anterior, y diez del  
 presente pagados al Bndel de la Escuela de Adultos, y por gastos de alumbrado,  
 papel y otros utiles.  
 En vista de un oficio del Director de las Escuelas gratuitas, se acordó que  
 la Comision se ponga de acuerdo con la Provincial para señalar el día de este  
 mes, en que labor celebrare los exámenes de Reglamentos, y que compre-  
 nda las medallas que propone, y consisten en veinte y cuatro, para darlas  
 a los doce clases, pero sin hacerse el Cortinaje, que propone el referido  
 Director.  
 En vista de un oficio del Señor Jefe Político se acordó, que la Comision de  
 Educacion y Beneficencia avisara precisamente el día de mañana a la aper-  
 tura de la Escuela Normal, que se celebrará a las doce del mismo día.  
 El Ayuntamiento quedó enterado de un oficio del Excmo Señor D<sup>o</sup> Joaquin  
 Muñoz de Corbera, manifestando haverse encargado del mando de este tercio  
 Naval y Prov<sup>o</sup>, el Brigadier de la Armada D<sup>o</sup> Lorenzo Lorea.  
 Con lo que el Señor Presid<sup>o</sup> levantó la sesion de todo lo que yo el Secre-  
 tario Certifico.

Caballero  
 Cargos  
 Libera  
 Alvarado  
 Mendez  
 Alameda  
 Alameda  
 Alameda

## 2.5. REGENTE DE LA ESCUELA PRÁCTICA.

*Resolución del Sr. D. Juan de los Rios sobre que no se cobren los tercios bresales.*  
 que pretendan no se cobren los tercios bresales por el precio de la ultima padron del Ayuntamiento, sino por el del aprobado por la Diputación. Los Señores Regidor Diego, y Sindicos de voto y Estrada fueron de contrario voto.

*Se determina librar de libranza uno de 20.000 al y de los 12.000 al p.º el hospital.*  
 Conforme con un dictamen de la Comisión de educación y beneficencia se determinó expedir libranza en favor de la Junta Municipal de los veinte mil reales ofrecidos para la fundación de las siete hermanas de San Vicente Paul, y de los doce mil contenidos en el presupuesto para auxiliar este año al hospital.

*Un Oficio de la de instrucción primaria del Sr. D. recomendando al Sr. D. Agustín Pineda para regente de la escuela práctica normal.*  
 A la misma comisión de educación y beneficencia se dio posesión un Oficio de la de instrucción primaria de la Provincia, recomendando para regente de la escuela práctica normal al Sr. Agustín Pineda, que ha hecho un examen brillante de Profesor de educación primaria.

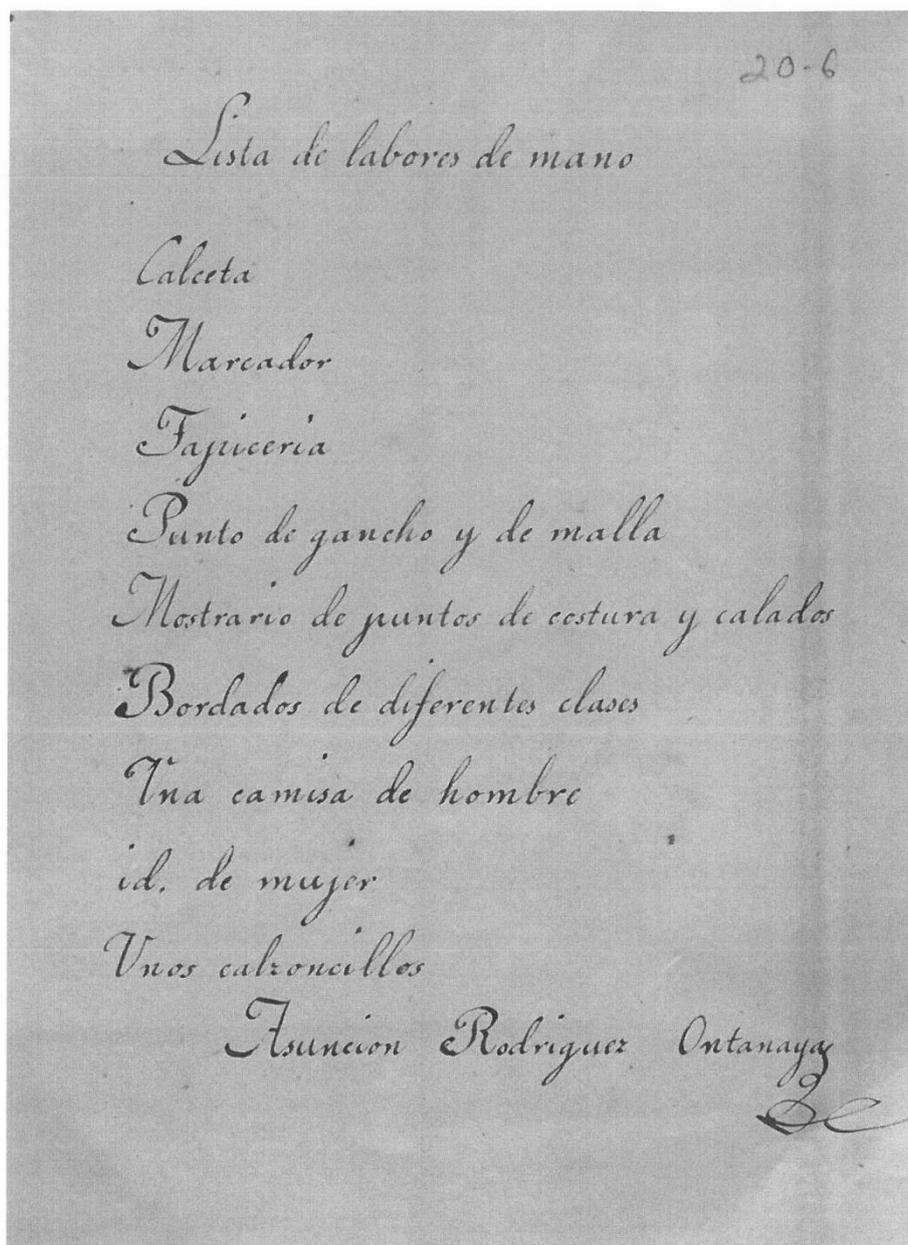
*Una oficio del Sr. D. Jefe Político de la Provincia de la Escuela de adultos se admitan los menores de 6 años.*  
 En vista de un Oficio del Sr. Jefe Superior Político de la Provincia que manifiesta que al visitar la Escuela de adultos, ha notado que se retienen muchos de asistir a ella, por el rubor que les causa el estar reunidos con parvulos, excitando al Ayuntamiento a que en esta reunión, y determine se forme un Reglamento para aquella Escuela, se determinó que se cumpla desde luego el acuerdo de la Sesión de quince de Junio ultimo para que no se admitan en ella los menores de diez y seis años, y que se diga así en contestación al Sr. Jefe Político exponiéndose que en vista del resultado de este acuerdo se procederá sobre la formación de Reglamento que propone.



No. he visto cosa de que tratar, el Sr. D.

A  
E  
F  
C  
D  
B  
C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
J  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z

**3.1.<sup>3</sup> LISTA DE LABORES QUE PRESENTA LA ASPIRANTE ASUNCIÓN RODRÍGUEZ ONTANAYA PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAESTRA EN LA ESCUELA NORMAL DE SANTANDER.**



<sup>3</sup> AHPC, Legajo 384/2. Lista de labores.

### 3.2. CREACIÓN DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR.

5-11

1872 Documento  
Santander. Inst. pública

Mayo 11. La Excm<sup>a</sup> Diputación provincial al ocuparse del presupuesto de gastos para el año próximo de 1.872 á 1.873, acordó en sesión de este día elevar á superior la escuela Normal Elemental de esta provincia, con cuyo objeto consignó las cantidades necesarias.

Mayo 27. Se comunicó el acuerdo anterior al Gobernador con remisión de una certificación del mismo y de las cantidades consignadas en el presupuesto rogándose se sirva dirigirla al Ministerio del ramo á los efectos procedentes.

Mayo 27. La Junta provincial de 1.<sup>a</sup> enseñanza transcribe una comunicación de la Dirección gral del ramo en la que

noticiosa del acuerdo anterior pide  
se le remita copia autorizada del  
presupuesto detallado y por concepto  
que al efecto se ha aprobado; con  
cuyo motivo pide a la misma Junta  
el expresado documento.

Mayo 31 = Al negociado de Instrucción pública = Solano Vial.

Excmo. Sr.

Vista la comunicacion de la Junta provincial de 1.<sup>a</sup> enseñanza, fecha 27 de Mayo último, recibida el 31 del mismo, trasladando la que le ha dirigido la Direccion gral. del ramo, para que se le remita una copia autorizada del presupuesto detallado que la Excmo. Diputacion ha aprobado con motivo de haber elevado a la categoria de superior la escuela

### **3.3. PROGRAMA DE GEOGRAFÍA. PROFESOR BERNARDO MONREAL. AÑO 1862**

Nociones preliminares de Geografía.

Definición y división de la geografía.

Nociones sobre la esfera

Líneas y círculos trazados sobre el globo.

Las latitudes y longitudes.

De los mapas.

Noticias de las medidas de itinerarios más conocidos.

Del modo de situar los pueblos en la cartografía.

Problemas en que se resuelven por medio del globo terrestre.

Geografía física. De la división del mundo en partes sólidas y líquidas.

Del mar.

Fenómenos que se verifican en el mar.

Mareas.

Corrientes.

Lagos y ríos.

Ríos del mundo.

De la tierra. Llanuras, montes, volcanes.

De la atmósfera. Meteoros.

Del clima.

Líneas isotérmicas.

Geografía política.

Población

Gobierno.

Religiones.

Idiomas.

Agricultura, industria y comercio.

Geografía descriptiva.

Europa.

España.

Colonias españolas.

Países de Europa.  
Imperio Ruso.  
Rusia Asiática.  
Asía Arabia.  
Indonesia.  
China.  
Turquía.  
Persia.  
Tanzania independiente.  
Imperio chino.  
Imperio de Japón  
África.  
Oceanía.  
Geografía astronómica.  
Estrellas.  
Planetas.  
Cometas.  
La Luna.  
Años sidéreo, solar, lunar, civil, común, bisiesto.  
De la epacta y áureo número, de los ciclos solar, lunar.  
Fijar la pascua.  
Estación  
Eclipse.  
Eclíptica, zódica, puntos equinocciales, colores.  
Climas astronómicos.

### **3.4. REGLAMENTO DE EXAMENES DE MAESTRO DE PRIMERA ENSEÑANZA 1864**

Los exámenes para el título de Maestro de primera enseñanza se verificarán en las Escuelas Normales después de los de prueba de curso y en cualquiera otra época del año en que lo solicitaren los aspirantes, exceptuando la segunda quincena de julio y el mes de Agosto.

En las Escuelas Normales de provincia formarán el Tribunal el Director, Presidente, el Inspector de la provincia y los Maestros de la Escuela, incluso el Profesor auxiliar de doctrina cristiana. En las elementales será también Juez el Regente de la Escuela práctica.

Suplirán a los Vocales en ausencias, enfermedades y vacantes los Maestros de las Escuelas públicas de la población, prefiriéndose los de las superiores a los de las elementales, y en la misma clase a los más antiguos, según la fecha de su título profesional.

Para el examen de Maestra elemental y superior formarán el Tribunal el Director de la Escuela Normal de Maestros, Presidente, el Inspector de la provincia, la Directora y la Regente de la de Maestras y los Profesores auxiliares, incluso el de doctrina cristiana. A falta de la Regente, nombrará el Rector una Maestra de la escuela pública de la población.

Donde no hubiere Escuela Normal de Maestras, el Tribunal será el mismo que para el título de Maestro agregándose para que informen sobre las labores dos Maestras de Escuela superior, y a falta de estas, de Escuela elemental, designadas por el Rector.

En las provincias donde no se hallaren en la misma población la Escuela Normal de Maestros y la de Maestras, se nombrará el Tribunal por el Rector del distrito.

Para la admisión al examen de Maestro elemental se requiere:

1. Buena conducta moral y religiosa.
2. Haber cumplido veinte años u obtenido dispensa de edad.
3. Haber hecho y probado los estudios del programa de las Escuelas Normales elementales en dos años por lo menos, o haber obtenido la conmutación de estudios.
4. Haber satisfecho los derechos de examen.

Los aspirantes que no fueren alumnos de la Escuela acreditarán los dos primeros extremos, presentando la partida de bautismo y certificados de conducta expedidos por el Párroco y la Autoridad civil del pueblo de su residencia, y el tercero por certificación de la Escuela donde hubieren estudiado, que se comprobará mediante acordada.

Las pruebas del examen consistirán en ejercicios escritos y orales. Estos últimos serán públicos.

Las pruebas por escrito consistirán en ejercicios de caligrafía y escritura al dictado, en la resolución de problemas de aritmética y en la explicación de un punto de pedagogía elegido por el examinando entre los tres que indique la suerte.

Los temas para el examen escrito de pedagogía comprenderán toda la asignatura.

El ejercicio escrito se verificará en el orden siguiente:

1. El examinando cortará y preparará las plumas.
2. Escribirá un alfabeto mayúsculo y otro minúsculo en el papel pautado que se le dé al efecto.
3. Escribirá al dictado en letra cursiva una cuartilla de papel por lo menos. El Presidente abrirá un libro y designará al Secretario el párrafo o párrafos que deben dictarse.
4. Resolverá los problemas de aritmética que hubieren acordado los Jueces durante los ejercicios anteriores.
5. Escribirá una sencilla explicación que no baje de dos cuartillas sobre el punto de pedagogía elegido entre los tres que designe la suerte. Para el sorteo de los temas habrá una urna con 30 bolas numeradas de 1 a 30, de la cual sacará tres el Secretario del Tribunal.
6. El examinando pondrá en limpio los problemas y su resultado, dejando indicadas todas las operaciones, y la explicación del punto de pedagogía, y entregará al Presidente los ejercicios originales y las copias, con lo cual quedará terminado el acto.

El Tribunal calificará el ejercicio escrito apreciando en cada uno de los trabajos de los examinando, además de la instrucción que revelen en la materia sobre que versen, la letra, la ortografía y la redacción con las notas de buen o malo, cuyas censuras se harán constar en los mismos pliegos, autorizándolas el Presidente con su firma.

El examen oral será individual, y consistirá:

1. En preguntas sobre un punto de cada asignatura, sacado a la suerte.

2. En un ejercicio de lectura en prosa y verso, tanto en letra impresa como manuscrita o autografiada.
3. En el análisis gramatical de las palabras y oraciones del párrafo que se dictare.
4. En una sencilla lección sobre un punto del programa de las Escuelas de primera enseñanza elemental, en el tono y forma en que debe darse a los niños, con las preguntas y repeticiones a que naturalmente daría motivo.

El examen oral se verificará en la forma siguiente:

1. El Presidente introducirá en una urna 50 bolas numeradas, pronunciando el número de cada una al introducirla.
2. El Secretario, a presencia del examinando, sacará una bola; leerá su número, y en seguida el título de la lección del programa de doctrina cristiana que tenga la misma numeración. El aspirante contestará en el acto, y los Jueces le harán las preguntas que tengan por conveniente sobre el mismo punto. Acto continuo se sorteará otro de gramática, y así sucesivamente de las demás asignaturas.
3. El examinando leerá los trozos impresos y manuscritos que designare el Presidente.
4. Escribirá en el encerado el párrafo que se le dictare, y hará el análisis gramatical.
5. Explicará la lección sobre el punto del programa de primera enseñanza que indique la suerte, sacando al efecto una bola de la urna.

Para la admisión al examen de Maestro de primera enseñanza superior se requiere:

1. Haber obtenido la aprobación en el de Maestro elemental.
2. Haber aprobado los estudios que prescribe el artículo 69 de la ley u obtenido la conmutación.
3. Acreditar buena conducta moral y religiosa en la forma prevenida en el art. 7º, en el caso de no presentarse al examen inmediatamente después de la prueba de curso.

Los exámenes para obtener el título de Maestro de primera enseñanza superior se celebrarán en todas las Escuelas Normales de este grado y en la Central, procediéndose en la misma forma que en los de Maestro de Escuela elemental, tanto en los ejercicios como en las calificaciones.

Las pruebas por escrito para los aspirantes al título de Maestro superior consistirán en la resolución de problemas de aritmética y álgebra y en la explicación de un punto de pedagogía que ocupe por lo menos un pliego del tamaño del papel sellado.

El examen oral consistirá en preguntas sobre las asignaturas del programa de estudios para esta clase de título; en ejercicios de lectura y análisis, y en explicar una lección en el tono y forma convenientes a los alumnos de las Escuelas de primera enseñanza superior.

Para la admisión al examen de los aspirantes al título de Maestro normal se requiere:

1. Haber sido aprobado para el de superior.
2. Haber obtenido la aprobación en las asignaturas mencionadas en el art. 70 de la ley, o haber obtenido conmutación de estudios.

Los exámenes para el título de Maestro de Escuela Normal se celebrarán en la Escuela de Madrid, procediéndose en la misma forma que en los de Maestro elemental y superior, tanto en los ejercicios como en las calificaciones.

El examen escrito de los aspirantes al título de Maestro de Escuela Normal consistirá en la explicación de un punto de pedagogía, y en una memoria, informe o consulta sobre un asunto concerniente a la inspección de la primera enseñanza.

Consistirá el examen oral en preguntas sobre las asignaturas del programa de los aspirantes a esta clase de título, y en una lección que no exceda de tres cuartos de hora sobre las asignaturas de la enseñanza elemental, en el tono y forma en que debe darse a los alumnos de las Escuelas Normales.

Para la admisión al examen de Maestra se acreditarán los mismos extremos que para el título de Maestro, exceptuando los estudios, y además presentarán las aspirantes fe de casadas, si lo fueren, y labores de costura y bordado, algunas de ellas sin concluir para continuarlas en presencia del Tribunal.

Los exámenes de Maestra versarán sobre las materias que abrazan los programas de las Escuelas de niñas, y sobre sistemas y métodos de enseñanza. Las aspirantes al título superior se examinarán también sobre principios de educación.

Los ejercicios oral y escrito se celebrarán en la misma forma que los de los Maestros; pero para el título del grado elemental se suprimirá en el escrito la explicación del punto de pedagogía, y para el del superior se suprimirán también los problemas de álgebra, y no se exigirá que ocupe más de medio pliego de las dimensiones del papel sellado la explicación del punto de pedagogía.

El ejercicio práctico consistirá en el examen de las labores en la forma que disponga el Tribunal.

Los aspirantes aprobados prestarán juramento de obedecer la constitución de la Monarquía, ser fieles a la Reina Doña Isabel II y cumplir con las obligaciones del Magisterio, y abonarán en papel de reintegro los derechos establecidos por la ley.

El 12 de junio de 1867<sup>4</sup> para la admisión al examen de maestras se acreditarán los mismos extremos que para el título de maestros, exceptuando los estudios y además presentarán las aspirantes fe de casada y labores de costura y bordado hechas por las aspirantes todas sin concluir para después continuarlas en presencia del tribunal. Blas R. Huidobro no fue admitido porque le falta una pierna, se hace presentarse al ridículo y la imposibilidad para el ejercicio de la profesión. Con la libertad de dedicarse a la enseñanza privada.

El 15 de junio de 1867 en la plazuela de las Escuelas presentaron la certificación de buena conducta y haber cumplido veinte años u obtenido dispensa de edad, haber hecho y aprobado los estudios del programa de Escuelas Normales Elementales en dos años por lo menos o haber obtenido la conmutación de estudios, haber satisfecho los derechos de examen. Los que no sean alumnos de la Escuela presentarán partida de bautismo y certificado de buena conducta por la autoridad civil del pueblo de su residencia y certificado de la Escuela Normal donde hubieren estudiado.

---

<sup>4</sup> AHPC, Legajo 761-1. Admisión a exámenes de maestros.

#### 4.1. LISTAS DE ALUMNOS Y LUGAR DE NACIMIENTO, COMARCAS A LAS QUE PERTENECEN Y DISTANCIAS A LA CAPITAL<sup>5</sup>.

##### CURSO 1877-78

Enseñanza	Apellidos	Nombre	Pueblo	Provincia	Comarca	Distancia a la capital en Km
Oficial	Otero Díaz	José M <sup>a</sup> Cipriano	Zurita	Santander	Santander	23,7
Oficial	Peña Zorrilla	Aurelio José	Hoz de Anero	Santander	Trasmiera	25,8
Oficial	García Liaño	Antonio Manuel	Penilla de Cayón	Santander	Pas-Miera	23,6
Oficial	Ruiz Sáinz	Gorgonio	Udalla	Santander	Asón-Agüera	55
Oficial	Peña Sierra	Valeriano Anacleto	Solórzano	Santander	Trasmiera	32,4
Oficial	Oses Arroyo	Néstor	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	González Porras	Joaquín Mateo	Estrambasmestas	Santander	Valles Pasiegos	44,20
Oficial	Pérez Ayuela	Mateo	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Oficial	Monte Mier	Restituto	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Libre	Domínguez Muñoz	Gregorio Telesforo	Trujillo	Cáceres	Trujillo	609

<sup>5</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Fernández Calvete	Esteban	Santander	Santander	Santander	0
Libre	Martínez Pérez	Fernando Ramón	Resconorio	Santander	Valles Pasiegos	54,7
Oficial	Herrera Estrada	Francisco	Lienres	Santander	Santander	11,7
Oficial	Herrera Rodríguez	Gregorio	Santander	Santander	Santander	0
Libre	Campo Herrero	Juan Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Esnaola Díaz	Nicolás Fco. Juan	Valle	Santander	Asón-Agüera	50,3
Oficial	González San Emeterio	Gervasio Baltasar	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	43,3
Oficial	García Sáinz de Trueba	Bernardo	Selaya	Santander	Valles Pasiegos	37,4
Oficial	Cervera Díaz	LuisManuel Ceferino	Villaverde Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
Oficial	Fernández Carrera	Benito Manuel	Escalante	Santander	Trasmiera	38,1
Oficial	Maza Regil	Damián Manuel	Valladolid	Valladolid	Valladolid	247
Oficial	Andrés Pérez	José Domingo	Cabezón de la Sal	Santander	Saja Nansa	43,6
Oficial	Matanza Venero	Florencio	Carriazo	Santander	Trasmiera	30
Oficial	Martín Monforte	Manuel	Sta. Clara de Averillo	Zamora	Tierra del Vino	353
Oficial	Gómez Gutiérrez	Marcelino	Penilla de Carriedo	Santander	Valles Pasiegos	29,9
Oficial	Piña Arroyo	Román	Revenga	Palencia	Tierra de Campos	176
Oficial	Reguera Gutiérrez	Francisco Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	González del Castillo	Juan Antonio José	Pesquera	Santander	Campoo	66,5

**CURSO 1878-79<sup>6</sup>.** [Convendría contrastar este cuadro, porque pienso que se ha descuadrado; observo falta de coincidencia-asociación]

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial		Luis José	Riaño	Santander	Santander	0
Oficial		Mateo Gerónimo	Arredondo	Santander	Besaya	29
Oficial		Mariano Eusebio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial		Luis Manuel	Villaverde Pontones	Santander	Trasmiera	
		Gabriel José	Quijano	Santander	Santander	48,5
Oficial		Eleuterio	Esguevillas	Valladolid	Paramos de Esgueva	60,5
Oficial		Nicolás Francisco	Valle de Cabuérniga	Santander	Saja-Nansa	230
Oficial		Manuel Antonio	Colombres	Oviedo	Ribadeva	166
Oficial		Antonio Manuel	Penilla de Cayón	Santander	Valles Pasiegos	185
Oficial		Bernardo	Selaya	Santander	Valles Pasiegos	34,6
Libre		Juan Antonio	Pesquera	Santander	Campoo-Los Valles	0
Oficial		Gervasio	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	157
Libre		Joaquín	Estrambasmestas	Santander	Valles Pasiegos	51,6

<sup>6</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial		Narciso	Santander	Santander	Santander	188
Oficial		Lorenzo	Ameyugo	Burgos	Ebro	11,4
Libre		Fino Aureliano	Liendo	Santander	Costa Oriental	53,8
Oficial		Fernando Ramón	Resconorio	Santander	Pas-Miera	51,8
Oficial		Baltasar	Mogrovejo	Santander	Liebana	247
Oficial		Restituto	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	43,7
Oficial		Arturo	Monzón de Campos	Palencia	Tierra de Campos	34,9
Oficial		Néstor	Santander	Santander	Santander	30,3
Oficial		José M <sup>a</sup> Cipriano	Zurita	Santander	Santander	39
Oficial		Valeriano	Solorzano	Santander	Trasmiera	24,9
Oficial		Aurelio José	Hoz de Anero	Santander	Trasmisera	121
Oficial		Mateo	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	175
Oficial		Fermín	Prioro	León	Montaña Oriental	33,2
Oficial		Francisco Manuel	Santander	Santander	Santander	814
Oficial		José M <sup>a</sup>	Camargo	Santander	Santander	53,8
Oficial		Vicente	Lamiña	Santander	Saja-Nansa	32,4
Oficial						

**CURSO 1879-80<sup>7</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Sáinz Cabada	Prisco Liberto	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Díaz Iturbe	Celso Victor	Sierrapando	Santander	Besaya	29
Oficial	Real Real	Paulino	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Fernández Amianza	Quintín	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Fernández Terán	Servando	Villasuso	Santander	Besaya	0
Oficial	Pérez Díaz	Antonio	Pujayo	Santander	Besaya	48,5
Oficial	Munilla San Román	Lorenzo	Limpías	Santander	Asón-Agüera	60,5
Oficial	Munilla San Román	Rogelio	Villamediana	Logroño	Logroño	230
Oficial	Lafuente Garoña	Lorenzo	Ameyugo	Burgos	Ebro	166
Doméstica	Sagrado Torre	Gerónimo	Torrecilla del Montes	Burgos	Arlanza	185
Doméstica	Aja López	Valentín Manuel	Quijas	Santander	Saja-Nansa	34,6
Doméstica	Fernández Calvete	Esteban	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	García García	Juan	Osorno	Palencia	Tierra de Campos	157
Doméstica	Llanderas Collado	Aureliano	Liendo	Santander	Costa Oriental	51,6
Doméstica	Munguía Rioja	Arturo	Monzón del Campo	Palencia	Tierra de Camargo	188

<sup>7</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Doméstica	Bujada Somavilla	José M <sup>a</sup> Francisco	Camargo	Santander	Santander	11,4
Doméstica	Bustamante López	Juan Antonio	San Miguel de Suesa	Santander	Valles Pasiegos	53,8
Doméstica	Rueda González	Justo Rufino	Entrambasmestas	Santander	Valles Pasiegos	51,8
Doméstica	Baeza Hernández	Bernabé Francisco	Valladolid	Valladolid	Valladolid	247
Doméstica	Alonso García	Mateo Gerónimo	Arredondo	Santander	Asón-Agüera	43,7
Doméstica	Obregón Pérez	Lucas María	Villafufre	Santander	Valles Pasiegos	34,9
Doméstica	Aja Pellón	Luis José Ramón	Riaño	Santander	Trasmiera	30,3
Doméstica	Zubieta Fernández	Pedro	Castillo	Santander	Trasmiera	39
Doméstica	Monte Mier	Restituto	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Doméstica	Briz Lavín	José María	Pembes	Santander	Liébana	121
Doméstica	Prieto Iván	Fermín	Prioro	León	Montaña Oriental	175
Doméstica	Rodríguez de Cosgaya	Vicente	Oreña	Santander	Costa Occidental	33,2
Doméstica	García Cruz	Tomás Adriano	Córdoba	Córdoba	Córdoba	814
Doméstica	Díaz Quevedo	Nicolás	Molledo	Santander	Besaya	53,8
Doméstica	Peña Sierra	Valeriano	Solórzano	Santander	Trasmiera	32,4
Doméstica	García García	Manuel Antonio	Colombres	Oviedo	Ribadeba	70,5
Doméstica	Cartas Anero	Gabriel José	Quijano	Santander	Santander	21,6
Doméstica	Castro Escalón	Mariano Eusebio	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Mantecón Revuelta	Manuel	Vega de Pas	Santander	Valles Pasiegos	53
Doméstica	Arnaiz Fernández	Juan Emeterio	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Doméstica	Pérez Agudo	Mateo	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Doméstica	Diego Merino	Teodosio	Torices	Santander	Liébana	115

**CURSO 1880-81<sup>8</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Aja López	Valentín Manuel	Quijas	Santander	Asón- Agüera	43,4
Oficial	Alonso García	Mateo Jerónimo	Arrendondo	Santander	Trasmiera	24,9
Oficial	Arnaiz Fernández	Juan Eleuterio	Riotuerto	Santander	Trasmiera	27,1
Oficial	Arnaiz Solado	Romualdo	Omoño	Santander	Liebana	121
Oficial	Briz Lavín	José M <sup>a</sup>	Pembes	Santander	Valles Pasiegos	53,8
Oficial	Bustamante López	Juan Antonio	San Miguel de Luena	Santander	Costa Oriental	51,6
Oficial	Campo Pérez	Bartolomé	Liendo	Santander	Vega del Esla	238
Oficial	Carrión Alonso	Luperio	Mansilla de las Mulas	León	Santander	21,6
Oficial	Cuartas Anero	Gabriel José	Quijano	Santander	Santander	0
Oficial	Delgado Pascual	Rogelio	Santander	Santander	Besaya	29
Oficial	Díez Iturbe	Celso Víctor	Sierrapando	Santander	Besaya	53,8
Oficial	Díaz Quevedo	Nicolás	Molledo	Santander	Liébana	115
Oficial	Diego Merino	Teodosio	Torices	Santander	Páramos	92,8
Doméstica	Díez Gómez	Baltasar Luciano	Escalada	Burgos	Santander	0

<sup>8</sup>AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Fernández Amansa	Hermenegildo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Fernández Cabada	Esteban	Santander	Santander	Besaya	48,5
Oficial	Fernández Terán	Servando	Villasuso	Santander	Santander	0
Oficial	Gil Termino	Lucas	Santander	Santander	Saja Nansa	74,8
Oficial	González Abascal	Gregorio Manuel	Bielva	Santander	Saja Nansa	77
Oficial	González Fernández	Sergio José	Cosío	Santander	Santander	0
Oficial	González Sánchez	Joaquín	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Iraola Arzuaga	Cayetano	Urnieta	Guipúzcoa	San Sebastián	203
Oficial	Isla Hernández	Francisco José	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Oficial	Yerer Sampietro	Hilario	Calatorao	Zaragoza	Valdejalón	398
Oficial	Lafuente Garoña	Lorenzo	Ameyugo	Burgos	Ebro	166
Oficial	Sáinz Cabada	Prisco Liberato	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Lastra Lavín	Pablo	Miera	Santander	Trasmiera	36,9
Oficial	Lombraña Cicero	Isaac	Avellanedo	Santander	Liébana	120
Oficial	Mantecón Revuelta	Manuel	Vega de Pas	Santander	Valles Pasiegos	53
Oficial	Maza Gómez	Evaristo	Cabiedes	Santander	Costa Occidental	54,1
Oficial	Murillo San Román	Lorenzo	Limpías	Santander	Asón-Agüera	46,9
Doméstica	Otero Díaz	Jesús M <sup>a</sup> Cipriano	Zurita	Santander	Santander	23,7
Oficial	Pesa Llamosas	Tomás	Guriezo	Santander	Asón-Agüera	62,3
Oficial	Pino Martínez	Servando	Cóbreces	Santander	Costa Occidental	40,1
Oficial	Real Real	Paulino	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Reigadas Somavilla	José M <sup>a</sup>	Camargo	Santander	Santander	12,2

Oficial	Río Cervera	Luciano Ramón	Villaverde Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
Oficial	Rueda González	Justo Rufino	Entrambasmestas	Santander	Valles Pasiegos	44,2

**CURSO 1881-82<sup>9</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Pascua Barreda	Manuel Aquiles	Solórzano	Santander	Trasmiera	32,5
	Meruelo Arnaiz	Manuel	Anero	Santander	Trasmiera	24,4
	Torre Gómez	Primo Francisco	Valdeprado	Santander	Liébana	96,3
	Sáinz Cabada	Priso Liberato	Santander	Santander	Santander	0
	Fernández Pernía	Román	San Vicente	Santander	Costa Occidental	60,5
	Pino Martínez	Servando	Cóbreces	Santander	Costa Occidental	40,1
	Puebla Cóbreces	Eusebio	Renedo de Valavia	Palencia	Vega-Valdavia	155,8
	Gil Termino	Lucas	Santander	Santander	Santander	0
	González Abascal	Gregorio Manuel	Bielva	Santander	Saja-Nansa	74,7
	Obregón Pila	Antonio Eugenio	Cayón	Santander	Valles Pasiegos	23,5

<sup>9</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Pellón Güemes	Manuel José	Ajo	Santander	Trasmiera	36,6
Aja López	Valentín Manuel	Quijas	Santander	Saja-Nansa	34,6
Rio Corvera	Luciano Ramón	Villaverde de Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
Ruiz Gómez	Manuel	Zamora	Zamora	Tierra del Pan	345
Mijares Mijares	Francisco	San Román de Cue	Oviedo	Principado Asturias	92,5
Gutiérrez García	Matías	Argüeso	Santander	Campoo-Los Valles	82,4
Martínez Herbosa	Máximo	Navas de Marqués	Ávila	Valle del Alberche	408
Campo Pérez	Bartolomé	Liendo	Santander	Costa Oriental	51,1
Munilla San Román	Lorenzo	Limpias	Santander	Asón-Agüera	46,9
Terán Santiago	Manuel	San Andrés de Carabeos	Santander	Campoo-Los Valles	
Gutiérrez Ruiz	Generoso	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Fernández Aniano	Hermenegildo	Santander	Santander	Santander	0
González Sánchez	Joaquín	Santander	Santander	Santander	0
Flores Samprieto	Hilario	Calatorao	Zaragoza	Valdejalón	398,10
Ruiloba Chaporte	Juan	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Campo Martínez	Blamon	Somo	Santander	Trasmiera	28,1
Real Real	Paulino	Santander	Santander	Santander	0
García García	Eduardo	Osorno	Palencia		156,1
Rodríguez Cosgaya González	Vicente Soto Modesto	Lomeña	Santander	Liébana	119,7
Gómez Castañeda	Fabián Francisco	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Briz Lavín	José María	Pembes	Santander	Liebana	121,2
Lombraña Cicero	Isaac	Avellanedo	Santander	Liebana	120,3

	Iraola Arzuaga	Cayetano	Urnieta	Guipúzcoa	Comarca S.Sebastián	202,8
	Martínez Ibáñez	Luis María	San Pedro del Romeral	Santander	Pas-Miera	69,9
	Martínez Conde Martínez Conde	Simón	Resconorio	Santander	Valles Pasiegos	71,9
	Delgado Pascual	Rogelio	Santander	Santander	Santander	0
	Díez Gómez	Baltasar Luciano	Escalada	Burgos	Paramos	102,1

**CURSO 1882-83<sup>10</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
	Acebo Gómez	Bernardo	Miera	Santander	Trasmiera	35,2
	Arnaiz Solano	Romualdo	Omoño	Santander	Trasmiera	27,1
	Blanco Corral	Francisco Ramón	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
	Bravo Martínez	Maximiliano	Lamedo	Santander	Llebana	119,8
	Carrión Alonso	Supercio	Mansilla de las Mulas	León	Esla-Campos	245,1
	Castanedo Liaño	Pantaleón	Villanueva	Santander	Santander	16,5
	Cervera Díaz	Luis Manuel	Villaverde de Pontones	Santander	Trasmiera	22,8

<sup>10</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Cianca Valdés	Juan Manuel	Cóbreces	Santander	Costa Occidental	40,1
Córdoba Oña	Gumersindo Ulpiano	Ceceñas	Santander	Trasmiera	19,4
Cuartas Anero	Gabriel José	Quijano	Santander	Santander	21,6
Delgado Pascual	Rogelio	Santander	Santander	Santander	0
Díaz Quevedo	Nicolás	Molledo	Santander	Besaya	53,8
Fernández Pernía	Ramón	S. Vicente de León	Santander	Besaya	54,7
Ferrer García	Francisco	Cervera de Pisuerga	Palencia	Montaña Palentina	132,4
Gajano Tio	Alejandro Rafael	Suesa	Santander	Trasmiera	26,9
Gil Termino	Fabián Francisco	Noja	Santander	Trasmisera	42,8
Gutiérrez Ruiz	Generoso	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Iraola Urruaga	Cayetano	Urnietá	Guipúzcoa	San Sebastián	202,8
Sáinz Cabada	Prisco Liberato	Santander	Santander	Santander	0

**CURSO 1883-84<sup>11</sup>**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Portilla Cantero	Juan José María	Laredo	Santander	Costa Oriental	0
Doméstica	Gutiérrez García	Matías	Argüeso	Santander	Campoo-Valles	0
Oficial	Peña Peña	Manuel	Hornija de la Torre	Burgos	Alfoz de Burgos	181,10
Oficial	Viaña Calderón	José Ciriaco	Pie de Concha	Santander	Besaya	57,3
Oficial	Lombraña Cicero	Isaac	Avellanedo	Santander	Liébana	120,3
Oficial	Blanco Corral	Francisco	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Doméstica	Meruelo Arnáiz	Manuel	Anero	Santander	Trasmiera	24,4
Doméstica	Fernández Pernía	Ramón	San Vicente	Santander	Costa Occidental	24,4
Doméstica	Gutiérrez Ruiz	Generoso	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Doméstica	Toca Aja	Hipólito	Hazas de Cesto	Santander	Trasmiera	30,6
Doméstica	Martínez Herbosa	Máximo	Navas del Marqués	Ávila	Valle del Alberche	400,8
Doméstica	Cavada Cavada	Sandalio	Entrambasmestas	Santander	Valles Pasiegos	61,10
Doméstica	Gutiérrez Soberón	Fernando	Pendes	Santander	Liebana	110
Doméstica	Sierra Rugama	Emilio Manuel	Solórzano	Santander	Trasmiera	32,5

<sup>11</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Doméstica	Sáinz Cavada	Prisco Liberato	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Delgado Pascual	Rogelio	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Carrión Alonso	Supercio	Mansilla de las Mulas	León	Esla-Campos	245,10
Doméstica	Oceja Quintana	Justo	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Doméstica	Gómez San Miguel	Inocente Antonio	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Doméstica	García Solar	Mateo	Celis	Santander	Saja-Nansa	80,4

**CURSO 1886-87<sup>12</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Ortiz Rodríguez	Arsenio Apolinar	Bárcena Pie de Concha	Santander	Besaya	57,3
Oficial	Escalada Media	Benito	Penagos	Santander	Santander	24,8
Doméstica	Quintanal Calderón	Agustín	Ontaneda	Santander	Valles Pasiegos	49,4
Doméstica	Valdés Gutiérrez	Maximino	Guriezo	Santander	Pas-Miera	62,3
Doméstica	Zubizarreta Arillaga	Quintín	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Pérez Solar	José Alonso	Arenas	Santander	Besaya	62,3

<sup>12</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Doméstica	Saro Ruiz	Angel Juan	Penilla	Santander	Valles Pasiegos	32,6
Doméstica	Marcén Agüero	Miguel	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Laro Martínez	Felipe Matías	Aguilar de Campoo	Palencia	Montaña Palentina	107,7
Oficial	Gutiérrez Ruiz	Manuel Sinforoso	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Oficial	Pérez Sierra	Tomás María	Abionzo	Santander	Valles Pasiegos	39,3
Oficial	Movellán Cagigal	Juan José Avelino	Hoz	Santander	Trasmiera	25,8
Oficial	Martínez Salvadores	Armando María	Boñar	León	Montaña Oriental	222,6
Oficial	Castillo San Miguel	Juan Melitón	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Oficial	Pozo Fernández	Mariano	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Cubillas Martínez	José	Noja	Santander	Trasmiera	42,8
Oficial	Ontavilla Miranda	Julián Nicolás	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Ovejas Arnedo	Federico	Benavente	Zamora	Benavente-Valles	321,4
Oficial	Venero Martínez	Juan Antonio	Güemes	Santander	Trasmiera	34,6
Doméstica	González Salazar	Ildefonso	Valverde de la Sierra	León	Montaña Oriental	188,8

**CURSO 1887-88<sup>13</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>

<sup>13</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Solano Sampedro	Restituto	Carriazo	Santander	Trasmiera	30
Doméstica	Gutiérrez García	Nemesio	Fontibre	Santander	Campoo-Los Valles	78,9
Oficial	Marcen Agüero	Miguel Juan	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Fernández Frías	Jesús María	Entrambasaguas	Santander	Trasmiera	23,4
Oficial	Obregón Rodríguez	Francisco Demetrio	La Cueva	Santander	Valles Pasiegos	34,5
Oficial	Pérez Sierra	Tomás María	Abionzo	Santander	Valles Pasiegos	39,3
Oficial	Vega Lordén	Manuel Lucas	Llamas	León	Ribera del Órbigo	227,7
Doméstica	Salvador Pérez	Amancio	Renedo de Valdivia	Palencia	Montaña Palentina	155,8
Oficial	Ruiz Edella	Francisco María	Hermosa	Santander	Trasmiera	20
Oficial	Morante Pérez	Carlos	San Mamés	Santander	Saja-Nansa	36,4
Oficial	Venero Martínez	Juan Faustino	Güemes	Santander	Trasmiera	34,6
Oficial	Crespo Ruiz	Gabino Aniceto	Güemes	Santander	Trasmiera	34,6
Oficial	Martínez Castillo	Valentín	Torrelavega	Santander	Besaya	27,4
Oficial	Herreros Fernández	Aurelio Hilarión	Sierrapando	Santander	Besaya	58,7
Oficial	Arnaiz Galán	Teodorico Silverio	Riva	Santander	Asón-Agüera	69,4
Oficial	Gutiérrez Ruiz	Manuel Sinforoso	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Doméstica	Quintanar Calderón	Agustín Bernardino	Ontaneda	Santander	Valles Paseigos	49,4
Oficial	Peña Lanza	José	Oruña	Santander	Santander	18,4
Oficial	Lemanz Magdalena	Carlos	Villar de Osorno	Palencia	Boedo-Ojeda	200,6
Oficial	Otero Soberón	Saturnino	Perrozo	Santander	Liebana	114,10
Oficial	Helguero Castañedo	Avelino	Somo	Santander	Trasmiera	28,10
Oficial	Ortega Miguel	Martín	Cavia	Burgos	Alfoz de Burgos	222

**CURSO 1889-90<sup>14</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Castillo Catillo	Cándido Eloy	Camargo	Santander	Santander	11,8
Oficial	Cruz Gutiérrez	Daniel Alejo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Cuende Lorenzo	Manuel	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Expósito Martínez	Adolfo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Fernández Fernández	Paulino	Villasuso de Cieza	Santander	Besaya	48,5
Oficial	Gabancho Díez	Ángel Venancio	Castro Urdiales	Santander	Costa Oriental	68,9
Oficial	García Bustillo	Rosendo	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
Oficial	Gómez Peña	Isidoro	Matienzo	Santander	Asón-Agüera	46,5
Oficial	González Sánchez	Mauricio Rufino	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gutiérrez Gutiérrez	Luis Sotero	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gutiérrez Oria	Aureliano	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gutiérrez de la Torre Pardo	Carlos Evaristo	Revilla de Soba	Santander	Asón-Agüera	71
Oficial	Lavín Pellón	Gregorio Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Lorenzo Abad	José Francisco	Cueto	Santander	Santander	5

<sup>14</sup>AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Llama Sáinz	Bernardo Lorenzo	Villaverde de Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
Oficial	Obregón Rodríguez	Francisco Demetrio	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Ortiz Rodríguez	Arsenio Apolinar	Bárcena Pie de Concha	Santander	Campoo-Los Valles	57,3
Oficial	Otero Soberón	Saturnino	Perrozo	Santander	Liébana	114,10
Oficial	Perales Gutiérrez	Simón Generoso	Penagos	Santander	Santander	24,8
Oficial	Pérez Solar	Alvaro José	Arenas	Santander	Saja-Nansa	50
Oficial	Riva Edilla	Braulio M <sup>a</sup>	Hermosa	Santander	Trasmiera	20
Oficial	Rivas Cavia	Marcos	Maliaño	Santander	Santander	8,5
Oficial	Rojí Hoz	Tomás M <sup>a</sup>	Penagos	Santander	Santander	24,8
Oficial	Román Corniero	Teodomino	Castrillo	Palencia	Vega-Valdavia	168,20
Oficial	Sarabia Suárez	José Julián	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Valle Obeso	Luis Juan	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Vega Lordén	Manuel Lucas	Llanos de Cabrera	León	Cabrera	272
Oficial	Velarde Lamadrid	Nicomedes	Vendejo	Santander	Liebana	
Oficial	Viar Herrera	Juan	Liaño	Santander	Santander	13,6
Oficial	Zubieta Argos	Angel	Santander	Santander	Santander	0

**CURSO 1890-91<sup>15</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
	Barregón Cuevas	Manuel Pablo	Santander	Santander	Santander	0
	Campano Vecino	Victor	Castro Gonzalo	Zamora	Tierra de Alba	273,9
	Cañardo Jerez	Luis	Calatorao	Zaragoza	Valdejalón	398,1
	Castillo Castillo	Cándido Eloy	Camargo	Santander	Santander	11,8
	Cruz Gutiérrez	Daniel Alejo	Santander	Santander	Santander	0
	Cuende Lorenzo	Manuel	Santander	Santander	Santander	0
	Fernández Fernández	Paulino	Villasuso de Cieza	Santander	Besaya	48,5
	Gavancho Diez	Angel	Castro Urdiales	Santander	Costa Oriental	68,9
	García Bustillo	Rosendo	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
	González Vélez	Luis	Cueto	Santander	Santander	5
	Gutiérrez Oreña	Manuel Eusebio	Santillana	Santander	Costa Occidental	30,3
	Gutiérrez Gutiérrez	Luis	Santander	Santander	Santander	0
	Ibáñez Gómez	Cirilo	Liendo	Santander	Costa Oriental	51,1
	Lavín Pellón	Gregorio Manuel	Santander	Santander	Santander	0
	Lorenzo Abao	José Francisco	Cueto	Santander	Santander	5

<sup>15</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

	Llama Sainz	Bernardino	Villaverde de Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
	Riva Edilla	Braulio María	Llamosa	Santander	Trasmiera	31
	Rivas Cabía	Marcos	Maliaño	Santander	Santander	8,5
	Rojí Hoz	Tomás María	Arenal	Santander	Santander	26,8
	Solana Diez	Pedro	La Concha	Santander	Santander	15,9
	Tomás Escalante	Florencio	Parbayón	Santander	Santander	13,9
	Torres Fernández	José	Fuente Molino	Burgos	Sierra Demanda	311
	Valle Obeso	Luis Juan	Santander	Santander	Santander	0
	Velarde Lamadrid	Nicomedes	Vendejo	Santander	Liebana	121
	Zubieta Argos	Ángel	Santander	Santander	Santander	0

### CURSO 1892<sup>16</sup>.

Enseñanza	Apellidos	Nombre	Pueblo	Provincia	Comarca	Distancia a la capital en Km
Oficial	Cañardo Jeréz	Luis	Calatorao	Zaragoza	Valdejalón	398
Oficial	Zubizarreta Arrillaga	Benigno	Santander	Santander	Santander	0

<sup>16</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Doméstica	Gutiérrez Lloredo	Diego Dámaso	Barcenaciones	Santander	Saja-Nansa	35,7
Doméstica	Rivas Cavia	Marcos	Maliaño	Santander	Santander	8,5
Doméstica	Campano Vecino	Victor Modesto	Castro Gonzalo	Zamora	Tierra de Alba	274
Doméstica	Martínez Antón	Crescencio	Pendes	Santander	Liébana	110
Doméstica	García Bustillo	Rosendo	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
Doméstica	Gutiérrez Oreña	Manuel	Santillana	Santander	Costa Occidental	30,3
Oficial	Rodríguez Muñoz	Vicente	Reocín	Santander	Saja-Nansa	35,9
Oficial	González Sánchez	Francisco	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Peña Peña	Manuel	Hormilla de la Torre	Burgos	Arlanzón	181
Oficial	González Vélez	Luis Dimas	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Torre Escalante	Florencio	Parbayón	Santander	Santander	13,9
Oficial	Cuende Lorenzo	Manuel	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Cruz Gutiérrez	Daniel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Solana Díaz	Pedro	La Concha	Santander	Santander	15,9
Oficial	Río Edilla	Braulio M <sup>a</sup>	Hermosa	Santander	Trasmiera	20
Oficial	Llana Sáinz	Bernardino Lorenzo	Villaverde de Pontones	Santander	Trasmiera	22,8
Oficial	Bustamante Fernández	Pedro Rafael	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander	Santander	5

**CURSO 1892-93<sup>17</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Ansola Bocanegra	Juan Domingo	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Oficial	Barquín Mazorra	Juan José Santiago	Tezanos	Santander	Valles Pasiegos	36,3
Oficial	Barresiengoa Cuevas	Manuel Pablo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Basco Hordaz	Pantaleón	Miencos	Palencia	Tierra de Campos	201
Oficial	Bustamante Fernández	Pedro	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Campano Vecino	Vito	Castro Gonzalo	Zamora	Benavente	274
Oficial	Canardo Jerez	Luis	Calatorao	Zaragoza	Valdejalón	398
Oficial	Cedrún Garastazu	Antonio Prudencio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Crespo Ruiz	Gabino	Güemes	Santander	Trasmiera	34,6
Oficial	Entrecanales Calveron	Aurelio	Camargo	Santander	Santander	11,8
Oficial	Gómez Caldas	Juan Manuel	Liendo	Santander	Costa Oriental	
Oficial	González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	González Vélez	Luis Dimas	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Gutiérrez Lloredo	Dámaso Diego	Barcenaciones	Santander	Saja-Nansa	35,7

<sup>17</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Gutiérrez Oreña	Manuel Eusebio	Santillana	Santander	Costa Occidental	30,3
Oficial	Lavín Pellón	Gregorio Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Laraño Ocón	Miguel Benigno	Granada	Santander		852
Oficial	Laraño Ocón	Plácido	Granada	Santander		852
Oficial	Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Martín Álvarez	Pretestato	Villamedianilla	Burgos	Odra-Pisuerga	201
Oficial	Martín Martín	Narciso	Neila	Burgos	La Demanda	306
Oficial	Muñoz Sáinz	Emilio José	Fresnedo	Santander	Las Merindades	76,1
Oficial	Peña Fernández	Gregorio	Penagos	Santander	Santander	24,8
Oficial	Rodríguez Muñoz	Vicente	Reocín	Santander	Saja-Nansa	35,9
Oficial	Roldan Gómez	Facundo Fernando	Abionzo	Santander	Valles Pasiegos	39,3
Oficial	Sáenz Esles	Pedro Ramón	Bárcena Carriedo	Santander	Valles Pasiegos	34,9
Oficial	Sisniega Casanueva	Sinforiano Nicolás	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Torre Escalante	Florencio	Parbayón	Santander	Santander	13,9
Oficial	Villar Ruiz	Julio Juan Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Doméstica	Villar Palmero	Pedro	Castro Gonzalo	Zamora	Benavente	274
Oficial	Zubizarreta Amillaga	Benigno	Santander	Santander	Santander	0

**CURSO 1893-94<sup>18</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Abascal Pérez	Aniceto	Vega de Pas	Santander	Pas-Miera	64,7
Oficial	Álvarez Sánchez	Eliodoro	Alaejos	Valladolid	Tierra de Medina	305
Oficial	Ansola Bocanegra	Juan Domingo	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Oficial	Barquín Mazorra	Juan José	Tezanos	Santander	Valles Pasiegos	36,3
Oficial	Banencengoa Cuevas	Mansel Pablo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Barco Hordás	Pantaleón Víctor	Miences	Palencia	Tierra de Campos	201
Oficial	Berrazueta González	Víctor Aurelio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Bustamante Fernández	Pedro Rafael	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Ceonen Garastazu	Antonio Prudencio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Crespo Fernández	Antonio	Selaya	Santander	Valles Pasiegos	37,4
Oficial	García Bravo	Bonficacio José	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander	Trasmiera	24,4
Oficial	González Sánchez	Francisco	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Laraño Ocón	Placido Froilán Eloy	Granada	Granada	Vega de Granada	852

<sup>18</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Martín Álvarez	Pretestato	Villamedianilla	Burgos	Odra-Pisuerga	201
Oficial	Martín Martín	Narciso	Neila	Burgos	La Demanda	306
Oficial	Obregon Canesa	Mauricio	Parbayón	Santander	Santander	13,9
Oficial	Roldán Gómez	Facundo Fernando	Abionzo	Santander	Valles Pasiegos	39,3
Oficial	Ruiz Ortiz	Fermín	Ríotuerto	Santander	Trasmiera	24,9
Oficial	Saenz Lecitao	Doroteo Enrique	Calahorra	Logroño	Calahorra	280
Oficial	Sisniega Casanueva	Sinforiano Nicolás	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Villar Ruiz	Julio Juan Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Libre	Alonso Sierra	Manuel Jesús	Ibio	Santander	Saja-Nansa	41,7
Libre	García Fernández	Víctor Pedro Florencio	Limpías	Santander	Ason-Agüera	46,9
Libre	Salces Revuelta	Cipriano Julio	Sierrapando	Santander	Besaya	58,7
Libre	Zubizarreta Amillaga	Benigno	Santander	Santander	Santander	0

**CURSO 1894-95<sup>19</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Basco Ordás	Pantaleón	Miencas	Palencia	Tierra de Campos	201
Oficial	Berrazueta Gonzalez	Víctor	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Cervera Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander	Saja-Nansa	43,1
Oficial	González Sánchez	Pedro Casto	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	García Bravo	Bonifacio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gómez Cástillo	Salvador	Cayón	Santander	Pas-Miera	23,5
Oficial	Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander	Trasmiera	24,4
Oficial	González Vélez	Antonio Francisco	Cueto	Santander	Santander	5
Oficial	Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Santander		201
Oficial	Hernando Pascual	Juan	Quintanavides	Burgos	La Bureba	203
Oficial	Martín Álvarez	Pretendado	Villamedianilla	Burgos	Odra-Pisuerga	201
Oficial	Muñoz Toca	Higinio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander	Santander	13,9
Oficial	Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander	Santander	0

<sup>19</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Ruiz González	Marcos Bernardo	Villacarriedo	Santander	Valles Pasiegos	36,1
Oficial	Rio Acebo	Martín	Cartes	Santander	Besaya	33,7
Oficial	Río Gándara	Pablo	Liaño	Santander	Santander	16,3
Oficial	Rio Fernández Fernández	Manuel	Cieza	Santander	Besaya	51
Oficial	Cervera Villar	Eusebio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Villanueva Liermo	Angel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Safonit Canales	JoséAntonio Francisco	Arbeca	Lérida	Las Garrigas	569
Oficial	Cedrún Garastazu	Antonio	Santander	Santander	Santander	0
Libre	Sánchez Díaz	Andrés	Torres	Santander	Besaya	28,6
Libre	Ansola Bocanegra	Juan				

**CURSO 1895-96<sup>20</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Campo Pérez	Benjamín José	Liendo	Santander	Costa Oriental	51,10
Oficial	Rio Acibo	Martín	Cartes	Santander	Saja-Nansa	33,7

<sup>20</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	García Venero	Julián Vicente	Madrid	Madrid	Madrid	454,8
Oficial	Cervera Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander	Saja-Nansa	43,1
Oficial	Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia	Tierra de Campos	200,6
Oficial	Beltrán Alonso	Constancia Cesáreo	San Martín	Santander	Santander	33,9
Oficial	Campo González	Santiago	Camaleño	Santander	Liebana	113,4
Oficial	Rumoroso García	José Antonio	Novalés	Santander	Costa Occidental	40,3
Oficial	Villar Palmero	Pedro	Castro Gonzalo	Zamora	Benavente	273,9
Oficial	Villanueva Liermo	Ángel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Berrazueta González	Victor	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Safont Canales	José Antonio	Arbeca	Lérida	Las Garrigas	569,2
Oficial	Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander	Trasmiera	24,4
Oficial	Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander	Santander	3,4
Oficial	González Sandoz	Pedro	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Gomez del Castillo	Salvaor	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
Oficial	Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander	Valles Pasiegos	36,1
Oficial	Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Peña Saiz	Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Zubieta Argos	Emeterio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Montejo Sedano	Cándido	Montija	Burgos	Las Merindades	86,4
Oficial	Ortiz Doce	Marcelino	Meruelo	Santander	Trasmiera	42,3
Oficial	García Alonso	José	Montejo San Miguel	Burgos	Las Merindades	137,6
Oficial	Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander	Santander	0

**CURSO 1896-97<sup>21</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Safont Canales	José Antonio	Arbeca	Lérida	Las Garrigas	569,2
Oficial	Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana	Cuba	
Oficial	Rotilla García	Pedro	Torrelavega	Santander	Besaya	27,4
Oficial	Celada Linares	Luisino	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Oficial	Ruiz González	Juan Ramón	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Oficial	Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia	Palencia	200,6
Oficial	Conchado Ruiz	José	Guriezo	Santander	Ason-Agüera	62,3
Oficial	García Venero	Julián	Madrid	Madrid	Madrid	454,8
Oficial	Cervera Montilla	Fidel	Mazcuerras	Santander	Saja-Nansa	43,1
Oficial	Tobera Lorena	Manuel	Carranza	Vizcaya		122,1
Oficial	García Alcalá	Manuel	Ontoria	Santander	Saja-Nansa	42,7
Oficial	Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander	Valles Pasiegos	36,1
Oficial	Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander	Santander	0

<sup>21</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	González Rivera	Alfredo	Espinama	Santander	Liebana	126,1
Oficial	Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander	Trasmiera	34
Oficial	Gómez Castillo	Salvador	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
Oficial	Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Rio Acebo	Martín	Cartes	Santander	Besaya	33,7
Oficial	Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Montejo Sedano	Cándido	Burgos	Burgos	Burgos	181,1
Oficial	González	Lorenzo	Torrelobatón	Valladolid	Montes Torozos	273
Oficial	Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander	Santander	3,4
Oficial	Villar Palmero	Pedro	Castro Gonzalo	Zamora	Benavente	273,9
Oficial	Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander	Ason-Agüera	62,3
Oficial	García Martínez	Jesús José	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Trigueros Fuente	Felipe	Cirilo de la Torre	Palencia		200,6
Oficial	Rubayo Rivas	José	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Martínez Cos	Alipio Luis	Santander	Santander	Santander	0
Libre	Beltrán Alonso	Constancio	Lloreda	Santander	Valles Pasiegos	26,6
Libre	García Rio	Agapito Julio	Torrelavega	Santander	Besaya	27,4

**CURSO 1897-98<sup>22</sup>.**

<b>Enseñanza</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>	<b>Pueblo</b>	<b>Provincia</b>	<b>Comarca</b>	<b>Distancia a la capital en Km</b>
Oficial	Abascal Gutiérrez	Maximino	Cieza	Santander	Besaya	51
Oficial	Campo González	Santiago	Camaleño	Santander	Liebana	113,4
Oficial	Celada Linares	Luisino	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Oficial	Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	García Venero	Julián	Madrid	Madrid	Madrid	454,8
Oficial	González Rivera	Alfredo	Camaleño	Santander	Liebana	113,40
Oficial	Marañón Ruiz	Santiago	Valdicio	Santander	Ason-Agüera	43,8
Oficial	Martínez Cos	Luis Alipio	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Montejo Sedano	Cándido	Montejo	Burgos	Bricia	137,60
Oficial	Rubayo Rivas	José	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander	Trasmiera	34
Oficial	Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander	Ason-Agüera	62,3
Oficial	Sampedro Gutiérrez	Generoso	Habana	Habana	Habana	
Oficial	Sáinz Ricondo	Francisco Luis	Argoños	Santander	Trasmiera	41,2
Oficial	Tobera Larena	Manuel	Carranza	Vizcaya	Las Encartaciones	68,6

<sup>22</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander. El apartado de las comarcas es elaboración propia. Lugares de nacimiento.

Oficial	Trigueros Lafuente	Felipe	Civico de la Torre	Palencia		
Oficial	Vega Vega	Cesáreo	Arenal	Santander	Santander	26,8
Oficial	Zubecita Argos	Emérito	Santander	Santander	Santander	0
Oficial	Ruiz González	Juan	Laredo	Santander	Costa Oriental	49
Libre	García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander	Saja-Nansa	42,7
Libre	García del Rio	Julio	Torrelavega	Santander	Besaya	27,4
Libre	Hoyos González	Leopoldo	Olavarrieta	Vitoria		
Libre	Ocenisa Jauregui	Vicente	Olavarrieta	Vitoria		
Libre	Román Monondo	Gumersindo	Trujuelas	Vitoria		

## 4.2. MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1892 A 1893.

### CLASE DE ENSEÑANZA: LIBRE

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Cagedo Peña	Emilio	Sevilla	Sevilla
Canera Mora	Robustiano	Parbayón	Santander
García de la Cal	Francisco Felipe	Ávila	Ávila
González Alonso	Lorenzo	Torrelobatón	Valladolid
Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander

### Exámenes de Junio

Cagedo Peña	Emilio	Sevilla	Sevilla
Canera Mora	Robustiano	Parbayón	Santander
García de la Cal	Francisco Felipe	Ávila	Ávila
González Alonso	Lorenzo	Torrelobatón	Valladolid
Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander

### Matrícula de septiembre para alumnos libres

Cortés Martínez	Ambrosio Juan	Almendros	Cuenca
Ezquerria Lavín	Fermín Alfredo	Ogarrio	Santander
Laraiz Gaspa	José Ramón	Rivest	Urgel
Serra Llas	Luis Ramón	Vidra	Gerona

### Exámenes de septiembre

Cortés Martínez	Ambrosio Juan	Almendros	Cuenca
-----------------	---------------	-----------	--------

Ezquerria Lavín	Fermín Alfredo	Ogarrio	Santander
González Alonso	Lorenzo	Torrelobatón	Valladolid
Laraiz Gaspa	José Ramón	Rivest	Urgel
Serra Llas	Luis Ramón	Vidra	Gerona

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO DE JUNIO DE 1893, TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Ansola Bocanegra	Juan Domingo	Laredo	Santander
Barquín Mazorra	Juan José Santiago	Tezanos	Santander
Barrasiengoa Cuevas	Manuel Pablo	Santander	Santander
Basco Hordáz	Pantaleón	Miencas	Palencia
Bustamante Fernández	Pedro	Santander	Santander
Campano Vecino	Vito	Castrogonzalo	Zamora
Cañardo Jerez	Luis	Calatorao	Zaragoza
Cedrún Garastazu	Antonio Prudencio	Santander	Santander
González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander
González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander
González Vélez	Luis Dimas	Cueto	Santander
Gutiérrez Lloredo	Dámaso Diego	Barcenaciones	Santander
Gutiérrez Oreña	Manuel Eusebio	Santillana	Santander
Lavín Pellón	Gregorio Manuel	Santander	Santander
Laraño Ocón	Plácido	Granada	Granada
Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander
Muñoz Sáinz	Emilio José	Fresnedo	Santander
Perales Gutiérrez	Gregorio	Penagos	Santander
Roldán Gómez	Facundo Fernando	Abionzo	Santander

Torre Escalante	Florencio	Parbayón	Santander
Villar Ruiz	Julio José	Santander	Santander
Zubizarreta Arrilloga	Benigno	Santander	Santander

**Exámenes de prueba de asignaturas en septiembre de 1893**

Basco Hordáz	Pantaleón	Miencas	Palencia
Laraño Ocón	Plácido	Granada	Granada
Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander
Martín Álvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos
Martín Martín	Narciso	Neila	Burgos
Rodríguez Muñoz	Vicente	Recocín	Santander
Sisniega Casanueva	Sinforiano Nicolás	Santander	Santander
Villar Palmero	Pedro	Castrogonzalo	Zamora

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA  
PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1893 A 1894 TOMADO DEL LIBRO  
REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Abascal Pérez	Aniceto	Vega de Pas	Santander
Álvarez Sánchez	Eliodoro	Alaejos	Valladolid
Ansola Bocanegra	Juan Domingo	Laredo	Santander
Barquín Mazorra	Juan José Santiago	Tezanos	Santander
Barrasiengoa Cuevas	Manuel Pablo	Santander	Santander
Basco Hordáz	Pantaleón	Micieces	Palencia
Berrazueta González	Víctor Aurelio	Santander	Santander
Bustamante Fernández	Pedro	Santander	Santander
Cedrún Garastazu	Antonio Prudencio	Santander	Santander
Crespo Ruiz	Gabino	Güemes	Santander
García Bravo	Bonifacio José	Santander	Santander
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander
González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander
Laraño Ocón	Plácido	Granada	Granada
Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander
Martín Álvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos
Martín Martín	Narciso	Neila	Burgos
Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander

Roldán Gómez	Facundo Fernando	Abionzo	Santander
Ruiz Ortiz	Fermín	Riotuerto	Santander
Sáenz Sestao	Doroteo Enrique	Calahorra	Logroño
Sisniega Casanueva	Sinforiano Nicolás	Santander	Santander
Villar Ruiz	Julio José	Santander	Santander

**CLASE DE ENSEÑANZA: LIBRE**

Alonso Sierra	Manuel Luis	Ibio	Santander
García Fernández	Víctor Pedro Florencio	Limpías	Santander
Salces Revuelta	Cipriano Julio	Sierrapando	Santander
Zubizarreta Arriolaga	Benigno	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1893 A 1894 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXAMEN DE PRUEBA DE ASIGNATURAS EN JUNIO DE 1894**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Abascal Pérez	Aniceto	Vega de Pas	Santander
Alvarez Sánchez	Eliodoro	Alejo	Valladolid
Ansola Bocanegra	Juan Domingo	Laredo	Santander
Barquín Mazorra	Juan José Santiago	Tezanos	Santander
Barrasiengoa Cuevas	Manuel Pablo	Santander	Santander
Basco Hordáz	Pantaleón	Miencas	Palencia
Berrazueta González	Víctor Aurelio	Santander	Santander
Bustamante Fernández	Pedro	Santander	Santander
Cedrún Garastazu	Antonio Prudencio	Santander	Santander
Crespo Ruiz	Gabino	Güemes	Santander
García Bravo	Bonifacio José	Santander	Santander
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander
González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander
Laraño Ocón	Plácido	Granada	Granada
Lorenzo Abad	Heraclio Gregorio	Cueto	Santander
Martín Álvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos
Martín Martín	Narciso	Neila	Burgos

Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander
Roldán Gómez	Facundo Fernando	Abionzo	Santander
Ruiz Ortiz	Fermín	Ríotuerto	Santander
Sáenz Sestao	Doroteo Enrique	Calahorra	Logroño
Sisniega Casanueva	Sinforiano Nicolás	Santander	Santander
Villar Ruiz	Julio José	Santander	Santander

**CLASE DE ENSEÑANZA: LIBRE**

Cortes Martínez	Ambrosio Juan	Almendro	Cuenca
Gestera	Teodoro	Bustio	Santander
Gutiérrez Polanco	Juan M. Nemesio	Santander	Santander
Ezquerria Lavín	Fermín Alfredo	Ogarrio	Santander
Saraiz Gaspa	José Ramón	Revert	
Serra Llas	Luis Ramón	Vidra	Gerona

**EXAMENES DE SEPTIEMBRE DE 1894**

Carrera Mora	Robustiano	Santander	Santander
Corvera Villar	Eusebio	Santander	Santander
Gómez Teja	José	Liérganes	Santander
García Bravo	Bonifacio José	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA  
PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1893 A 1894 TOMADO DEL LIBRO  
REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXAMEN DE PRUEBA DE ASIGNATURAS EN SEPTIEMBRE DE 1894**

**CLASE DE ENSEÑANZA:**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Carrera Mora	Robustiano	Santander	Santander
Corvera Villar	Eusebio	Santander	Santander
Gómez Teja	José	Liérganes	Santander
García Bravo	Bonifacio José	Santander	Santander
González Martínez	Antonio	Santander	Santander
Rio Gándara	Pablo	Santander	Santander
Morante Pérez	Carlos	Santander	Santander
Sarais Gaspa	José Ramón	Rivera	Lendes
Serra Mais	Luis	Vidra	Gerona
Cortes Martínez	Manuel	Almendo	Cuenca
Soler Revuelta	Julio	Sierrapando	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1894 A 1895 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Basco Hordáz	Pantaleón	Miencas	Palencia
Berrazueta González	Víctor Aurelio	Santander	Santander
Corvera Mantilla	Miguel	Mazcuerras	Santander
González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander
García Bravo	Bonifacio	Santander	Santander
Gómez Castillo	Salvador	Cayón	Santander
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
González Vélez	Francisco Antonio	Cueto	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Hernando Pascual	Juan	Quintanavides	Burgos
Martín Álvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos
Muñoz Toca	Higinio	Santander	Santander
Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander
Ruiz González	Marcos Bernardo	Cartes	Santander
Río Gándara	Pablo	Liaño	Santander
Fernández Fernández	Eusebio	Santander	Santander
Villanueva Lierno	Angel	Santander	Santander
Safonit Canales	José Antonio	Alberca	Lérida

Cedrún Garastazu	Antonio	Santander	Santander
Sánchez Díaz	Andrés	Torres	Santander
Ansola Bocanegra	Juan	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1894 A 1895 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXAMENES DE JUNIO**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Basco Hordáz	Pantaleón	Miencas	Palencia
Berrazueta González	Víctor Aurelio	Santander	Santander
Corvera Mantilla	Miguel	Mazcuerras	Santander
Cortés Martínez	Ambrosio	Santander	Santander
González Sánchez	Francisco	Cueto	Santander
García Bravo	Bonifacio	Santander	Santander
Gómez Castillo	Salvador	Cayón	Santander
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
González Sánchez	Pedro	Santander	Santander
González Vélez	Antonio	Santander	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Martín Alvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos

Muñoz Toca	Higinio	Santander	Santander
Obregón Carrera	Mauricio	Parbayón	Santander
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander
Ruiz González	Marcos Bernardo	Villacarriedo	Santander
Rio Gándara	Pablo	Liaño	Santander
Rio Acebo	Martín	Cartes	Santander
Safonit Canales	José Antonio	Alberca	Lérida
Villanueva Lierno	Angel	Santander	Santander

## EXAMENES DE SEPTIEMBRE

### CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Corvera Villar	Eusebio	Santander	Santander
Gómez Teja	José	Liérganes	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Martín Álvarez	Psetestato	Villamedianilla	Burgos
Carrera Mora	Robustiano	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1895 A 1896 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Campo Pérez	Benjamín José	Liendo	Santander
Río Acebo	Martín	Cartes	Santander
García Venero	Julián Vicente	Madrid	Madrid
Corvera Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Beltrán Alonso	Constancio Cesáreo	San Martín	Santander
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander
Rumoroso García	José Antonio	Novales	Santander
Villar Palmero	Pedro	Castrogonzalo	Zamora
Villanueva Liermo	Angel	Santander	Santander
Berrazueta González	Victor	Santander	Santander
Safont Canales	José Antonio	Alberca	Lérida
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander
González Sánchez	Pedro	Santander	Santander
Gómez del Castillo	Salvador	Lloreda	Santander
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander

Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
Montejo Sedano	Cándido	Montejo	Burgos
Ortiz Doce	Marcelino	Meruelo	Santander
García Ibáñez	José	Montejo	Burgos
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1895 A 1896 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXÁMENES DE JUNIO**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander
García Venero	Julián Vicente	Madrid	Madrid
Montejo Sedano	Cándido	Montejo	Burgos
Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander
Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Villar Palmero	Pedro	Castrogonzalo	Zamora
Beltrán Alonso	Constancio	San Martín	Burgos
Cervero Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander
Gómez Castillo	Salvador	Lloreda	Santander

González Sánchez	Pedro	Santander	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Safonit Canales	José Antonio	Alberca	Lérida
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander
Rio Acebo	Martín	Cartes	Santander
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander
Villanueva Liermo	Ángel	Santander	Santander
Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander
Berrazuera González	Víctor	Santander	Santander
García Aloño	José	Montejo	Burgos
Gómez Teja	Juan José	Liérganes	Santander
Rumoroso García	José Antonio	Novalés	Santander
Trigueros de la Fuente	Felipe	Cívico dela Torre	Palencia
Concha Ruiz	José Inocencio	Santander	Santander
García Liaño	Manuel	Penilla	Santander
Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA  
PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1895 A 1896 TOMADO DEL LIBRO  
REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA**

**EXÁMENES DE SEPTIEMBRE**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander
Beltrán Alonso	Constancio	San Martín	Burgos
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Rumoroso García	José Antonio	Novales	Santander
Concha Ruiz	Inocencio	Guriezo	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA  
PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1896 A 1897 TOMADO DEL LIBRO  
REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Safont Canales	José Antonio	Alberca	Lérida
Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana
Rotilla García	Pedro	Torrelavega	Santander
Morañón Ruiz	Santiago	Valdicio	Santander
Celada Linares	Luisino	Loredo	Santander
Ruiz González	Juan Ramón	Santander	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia

Concha Ruiz	José	Guriezo	Santander
García Venero	Julián	Madrid	Madrid
Cervera Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander
Tobera Loerena	Manuel	Carranza	Vizcaya
García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander
González Rivera	Alfredo	Espinama	Santander
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander
Gómez Castillo	Salvador	Lloreda	Santander
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander
Rio Acebo	Martín	Cartes	Santander
Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Montejo Sedano	Cándido	Burgos	Burgos
González Alonso	Lorenzo	Torrelobatón	Valladolid
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander
Villar Palmero	Pedro	Castrogonzalo	Zamora
Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander
García Martínez	Jesús José	Santander	Santander
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Trigueros Fuente	Felipe	Cívico de la Torre	Palencia
Rubayo Rivas	José	Santander	Santander

Martínez Cos	Alipio Luis	Santander	Santander
Beltrán Alonso	Constancio	Lloreda	Santander
García Río	Agapito Julio	Torrelavega	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1896 A 1897 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXÁMENES EN EL MES DE JUNIO DE 1897**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
González Rivera	Alfredo	Espinama	Santander
Martínez Cos	Alipio Luis	Santander	Santander
Rubayo Rivas	José	Santander	Santander
Tobera Lorena	Manuel	Carranza	Vizcaya
Trigueros Fuente	Felipe	Cívico de la Torre	Palencia
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
Celada Linares	Luisino	Loredo	Santander
Concha Ruiz	José	Guriezo	Santander
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
García Venero	Julián	Madrid	Madrid
Morañón Ruiz	Santiago	Valdicio	Santander

Montejo Sedano	Cándido	Burgos	Burgos
Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander
Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana
Villar Palmero	Pedro	Castrogonzalo	Zamora
Cervera Mantilla	Fidel	Mazcuerras	Santander
Gómez Castillo	Salvador	Lloreda	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Prieto Rodríguez	Rodrigo	Santander	Santander
Muñoz Toca	Higinio	Monte	Santander
Río Acebo	Martín	Cartes	Santander
Río Acebo	Martín	Cartes	Santander
Safont Canales	José Antonio	Alberca	Lerida
Villar Ruiz	Julio	Santander	Santander
Beltrán Alonso	Constancio	Lloreda	Santander
García Río	Agapito Julio	Torrelavega	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA  
PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1897 A 1898 TOMADO DEL LIBRO  
REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana
Trigueros Fuente	Felipe	Cevico de la Torre	Palencia
Abascal Gutiérrez	Máximo	Cieza	Santander
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Tobera Lorena	Manuel	Carranza	Vizcaya
Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander
García Venero	Julián	Madrid	Madrid
Morañón Ruiz	Santiago	Valdició	Santander
Ruiz González	Marcos	Aloños	Santander
Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Montejo Sedano	Cándido	Burgos	Burgos
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
Rubayo Rivas	José	Santander	Santander
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
González Rivera	Alfredo	Espinama	Santander
Toca Pérez	Aldoberto	Santander	Santander
Vega Vega	Cesáreo	Arenas	Santander
Obero Hacer	Victor	Matamorosa	Santander
Celada Linares	Luisino	Loredo	Santander

Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander
Sáinz Ricondo	Francisco Julio	Argoños	Santander
Martínez Cos	Alipio Luis	Santander	Santander
Hernando Pastor	Pablo	Palencia	Palencia
Martín Álvarez	Luisa	Leira	Palencia

**MATRICULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1897 A 1898 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXÁMENES EN EL MES DE JUNIO DE 1898**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Abascal Gutiérrez	Maximino	Cieza	Santander
Campo González	Santiago	Camaleño	Santander
Celada Linares	Luisino	Loredo	Santander
Fernández Fernández	Manuel	Santander	Santander
García Venero	Julián	Madrid	Madrid
González Rivera	Alfredo	Espinama	Santander
Martínez Ruiz	Santiago	Valdició	Santander
Martínez Cos	Alipio Luis	Santander	Santander
Montejo Sedano	Cándido	Burgos	Burgos
Rubayo Rivas	José	Santander	Santander
Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander

Peña Sáinz	Manuel	Santander	Santander
Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander
Samperio Gutiérrez	Genaro	Habana	Habana
Sáinz Ricondo	Francisco Luis	Argoños	Santander
Tobera Lorena	Manuel	Carranza	Vizcaya
Trigueros Fuente	Felipe	Cevico de la Torre	Palencia
Vega Vega	Cesareo	Arenal	Santander
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Ruiz González	Juan	Laredo	Santander
García Alcalde	Manuel	Ontoria	Santander
García del Río	Julio	Torrelavega	Santander
Hoyos González	Leopoldo	Olavarrieta	Vitoria
Ocerín Jáuregui	Vicente	Olavarrieta	Vitoria

**MATRICULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1897 A 1898 TOMADO DEL LIBRO REGISTRO HALLADO EN EL ARCHIVO DEL INSTITUTO SANTA CLARA.**

**EXÁMENES EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1898**

**CLASE DE ENSEÑANZA: OFICIAL**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Celada Linares	Luisino	Loredo	Santander
Marañón Ruiz	Santiago	Valdició	Santander
Ruiz González	Juan	Laredo	Santander
Rubayo Rivas	José	Santander	Santander

Ortiz Don	Marcelino	Meruelo	Santander
Vega Vega	Cesáreo	Arenal	Santander
Trigueros Fuente	Felipe	Cevico de la Torre	Palencia
Hoyos González	Leopoldo	Olavarrieta	Vitoria
Rotella García	Pedro	Reocín	Santander

### 4.3. NÚMERO DE HORAS DEDICADAS A CADA ASIGNATURA, EN LA ESCUELA NORMAL DE SANTANDER.

CURSO 1877-78<sup>23</sup>.

<b>Doctrina Cristiana</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	1°, 2°, 3°
De 10 ½ a 12	1°, 3°

<b>Historia Sagrada</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	2°
De 10 ½ a 12	2°

<b>Lectura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	1°, 2°
De 12 a 1	1°, 3°

<b>Escritura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	1°, 2°, 3°
De 12 a 1	1°, 2°, 3°

<b>Gramática</b>
------------------

<sup>23</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 9 a 10 ½	1º
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 9 a 10 ½	1º, 2º
De 9 a 10 ½	1º, 2º

<b>Aritmética</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 ½ a 5	1º
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 12 a 1	1º
De 9 a 10 ½	1º, 2º, 3º
De 10 ½ a 12	1º, 2º
De 10 ½ a 12	1º

<b>Geometría</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 ½ a 5	2º, 3º
De 7 ½ a 9	2º, 3º
De 3 ½ a 5	2º, 3º

<b>Historia Universal</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3º
De 9 a 10 ½	3º

<b>Dibujo</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	2º
De 10 ½ a 12	2º

<b>Historia de España</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9 ½	2º

<b>Historia Natural</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	3º
De 10 ½ a 12	3º

<b>Física y Química</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	3º
De 12 a 1	3º
De 3 ½ a 5	3º

<b>Agricultura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	1º
De 7 ½ a 9	1º
De 7 ½ a 9	1º, 2º, 3º

<b>Industria y Comercio</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3°

<b>Educación</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	2°
De 9 a 10 ½	2°, 3°

<b>Sistemas y métodos</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 ½ a 5	1°, 2°, 3°
De 3 ½ a 5	1°, 2°

<b>Geografía</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	1°, 2°, 3°
De 7 ½ a 9	1°
De 7 ½ a 9	1°, 2°

**CURSO 1885-86<sup>24</sup>.**

<b>Doctrina Cristiana</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	1º, 2º

<b>Historia Sagrada</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	3º

<b>Lectura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	1º, 2º, 3º
De 12 a 1	1º, 2º, 3º,
De 12 a 1	1º, 2º

<b>Escritura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	1º, 3º,
De 12 a 1	1º, 2º, 3º
De 12 a 1	1º, 2º, 3º

<b>Gramática Castellana</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	3º
De 7 ½ a 9	1º, 2º

<sup>24</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

De 7 ½ a 2	3°
De 7 ½ a 9	1°, 2°
De 7 ½ a 9	3°

<b>Aritmética</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	1°
De 9 a 10 ½	1°
De 9 a 10 ½	1°
De 9 a 10 ½	1°
De 9 a 10 ½	1°
De 9 a 10 ½	1°

<b>Geometría, Dibujo y Agrimensura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	2°
De 3 ½ a 5	2°

<b>Algebra</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	3°
De 10 ½ a 12	3°

<b>Geografía, Historia de España</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3º
De 9 a 10 ½	3º
De 9 a 10 ½	3º

<b>Ciencias Físicas y Naturaleza</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	3º
De 7 ½ a 9	3º
De 7 ½ a 9	3º

<b>Agricultura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3º
De 7 ½ a 9	1º
De 7 ½ a 9	1º

<b>Industria y Comercio</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a- 12	3º

<b>Pedagogía</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>

De 10 ½ a 12	2°
De 7 ½ a 9	2°
De 10 ½ a 12	3°

<b>Sordomudos</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	2°
De 12 a 1	3°

**CURSO 1897-98<sup>25</sup>.**

<b>Doctrina Cristiana</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 a 4 ½	1°, 2°, 3°

<b>Historia Sagrada</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 a 4 ½	1°, 2°, 3°

<b>Lectura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 a 4 ½	1°, 2°, 3°
De 12 a 1 ½	1°, 2°, 3°

<b>Escritura</b>
------------------

<sup>25</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 3 a 4 ½	1º, 2º, 3º
De 12 a 1 ½	1º, 2º

<b>Gramática Castellana</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º
De 10 ½ a 12	1º, 2º
De 9 a 10 ½	1º
De 10 ½ a 12	1º, 2º, 3º

<b>Aritmética y Álgebra</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	1º
De 9 a 10 ½	1º
De 9 a 10 ½	1º, 2º

<b>Aritmética y Álgebra</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	1º, 3º
De 9 a 10 ½	2º
De 9 a 10 ½	1º, 3º

<b>Geometría, Dibujo y Agrimensura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>

De 7 ½ a 9	3°
De 7 ½ a 9	3°
De 7 ½ a 9	2°
De 9 a 10 ½	3°

<b>Geografía, Historia de España</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	2°
De 9 a 10 ½	2°
De 7 ½ a 9	2°

<b>Geografía e Historia Universal</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3°
De 7 ½ a 9	3°

<b>Ciencias Físicas y Naturaleza</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	3°
De 7 ½ a 9	3°
De 10 ½ a 12	3°

<b>Agricultura</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 7 ½ a 9	1°
De 7 ½ a 9	1°

<b>Industria y Comercio</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	3°

<b>Pedagogía</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 9 a 10 ½	2°
De 9 a 10 ½	2°
De 9 a 10 ½	2°
De 9 a 10 ½	3°
De 9 a 10 ½	3°

<b>Sordomudos</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1 ½	1°, 2°, 3°

<b>Francés</b>	
<b>Horas</b>	<b>Cursos</b>
De 12 a 1	1°, 2°, 3°
De 4 ½ a 6	1°, 2°, 3°

## 4.4. PROGRAMAS

### PROGRAMA DE HISTORIA DE ESPAÑA, POR EL PROFESOR EDUARDO ORODEA E IBARRA. AÑO 1890<sup>26</sup>.

- Noción de la Historia Universal. Ciencias auxiliares de la Historia y fuentes históricas.
- Necesidad del estudio de la Geografía de España para el conocimiento de su historia.
- La prehistoria en España.
- Tradiciones sobre los primitivos pobladores de España. Los vascos en España. Iberos.
- Los celtas. Pueblos proto-históricos.
- La invasión fenicia. Colonias griegas. Influencia en España.
- Cartago. Invasión cartaginesa en España.
- Romanos en España.
- Conducta de los cartagineses en España.
- Numancia. Guerra con Roma.
- Augusto. Guerras cantábricas.
- Emperadores de la casa de Augusto. Destrucción del imperio romano.
- España bajo el imperio romano.
- Influencia de la civilización romana en la española.
- Destrucción del Imperio romano. Monumentos que nos restan.
- Sentimientos que trajeron los pueblos bárbaros.
- Instituciones germanas. El feudalismo.
- Establecimiento de los Godos.
- Monarquía visigoda.
- Comportamiento de los godos arrianos con los españoles católicos.
- Recaredo. Concilio III de Toledo.
- Monarcas del periodo de la dominación visigoda.
- Leovigildo y Recaredo. Ingresos y gastos de Hacienda visigoda.
- Destrucción de la monarquía.

---

<sup>26</sup> ORODEA E IBARRA, Eduardo, *Curso de lecciones de Historia de España*, Santander, Imprenta militar y del comercio de A. Quesada, 1890.

- Influencia de la civilización goda en la española.
- Época de la reconquista española. Los árabes.
- Abderramán II. Emires y gobernadores.
- Emirato español independiente.
- El califato.
- Reyes de Asturias.
- Reyes de Asturias y León.
- Historia de Navarra. Condado de Barcelona.
- Historia de Castilla.
- Destrucción de califato árabe. Picos de Tarifa. Reino de Toledo.
- Historia de León y Castilla.
- Historia de Aragón.
- Fernando III el Santo.
- Alfonso X el Sabio.
- Portugal. Sus primeros reyes.
- Guerra con Francia.
- Jaime II.
- Batalla del Salado. Pedro I.
- Juan I. Tratado con Portugal.
- Compromiso de Caspe. Guerra de Nápoles.
- Reino de Granada.
- Civilización árabe española. Organización administrativa y sistema tributario.
- Historia de la raza judaica. Expulsión de los judíos. ¿Fue conveniente su expulsión?.
- Estudio de los reinos cristianos.
- República de Andorra.
- Reyes Católicos.
- Cristóbal Colón.
- El Archiduque de Austria y Juana la Loca.
- La casa de Austria. Sus Reyes.
- Reinado de los Reyes de la Casa de Austria.
- Guerra de Sucesión a la Corona de España.

- Casa de Borbón.
- Sus Reyes.
- Expulsión de los jesuitas. ¿Fue conveniente esta medida?.
- Revolución francesa. Godoy. Napoleón.
- Reinado de Fernando VII. Abolición de la Ley Sálica. Reinado de Isabel II. Restauración borbónica. Muerte de Alfonso XII.

**PROGRAMA DE PEDAGOGÍA. SEGUNDO Y TERCER AÑO DE LA ESCUELA NORMAL DE SANTANDER. POR PAULINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ. AÑO 1895<sup>27</sup>.**

- Pedagogía. Sus partes principales.
- Conocimientos auxiliares de la pedagogía.
- Sujeto de la educación y objeto de la misión.
- División de la educación.
- Educación física.
- Funciones de la vida orgánica.
- Funciones de la digestión.
- Funciones de la relación. Medios para el desarrollo corporal de los niños.
- Sentidos y órganos de los sentidos.
- Funciones de la audición. Educación de los sentidos.
- Facultades fundamentales de la vida espiritual.
- Funciones intelectuales.
- Percepción externa.
- La atención y su desarrollo.
- La memoria. Reglas para su educación.
- El juicio y el raciocinio, medios para lograrlo. La inducción y la deducción.
- Estudio de la razón. Medios de cultivarla.
- Abstracción y generalización.
- La sensibilidad. Medios para su desarrollo.
- Educación estética. Medios para conseguirlo.

---

<sup>27</sup> FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Paulino, *Programa de pedagogía*, Santander, Imprenta y encuadernación de L. Blanchard, 1895.

- Educación religiosa. Medios que tiene el maestro para su cultivo.
- La voluntad y el libre albedrío. Medios para su desenvolvimiento.
- El instinto de imitación. El hábito.
- Educar e instruir.
- Aplicación del procedimiento intuitivo. Lecciones de cosas. Pestalozzi, su sistema.
- Sistemas de organización de escuelas. Métodos: individual, mutuo, simultáneo.
- Artículos de la constitución que han regido España sobre la enseñanza de la Religión.
- Métodos especiales para la enseñanza de la Lectura.
- Métodos especiales para la enseñanza de la Aritmética.
- Métodos, procedimientos y material más adecuado para la enseñanza de las nociones de Agricultura, Industria y Comercio.
- Importancia de las funciones del maestro de primera enseñanza. Por qué se tiene pobre idea del Maestro de Escuelas. Reformas que serían necesarias.
- Disciplina escolar.
- Autoridad del Maestro.
- Inspección de los niños por los mismos niños.
- La emulación en los niños y medios para desarrollarlos.
- Premios y castigos.
- Medios de instrucción. Los libros de texto.
- El ejercicio corporal.
- Trabajos escolares. Distribución del tiempo. Conveniencia de los programas.
- Paseos y excursiones escolares.
- Los exámenes. Orales, escritos y prácticos. ¿Por qué medio pudieran ser sustituidos los exámenes?
- El edificio escolar y las salas de trabajo.
- El material que se necesita en la escuela. Material especial para el modo simultáneo, mutuo y mixto.
- Enseñanza pública, privada y doméstica.
- Bibliotecas y museos escolares. Museo pedagógico de Madrid.
- Principales escritores de Pedagogía en nuestra patria.
- Escritores principales de Pedagogía en la edad moderna.

- Escritores que han cultivado esta ciencia en España.

**PROGRAMA DE PEDAGOGÍA. SEGUNDO Y TERCER AÑO DE LA ESCUELA NORMAL. SANTANDER. POR PAULINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ. AÑO 1895.**

Pedagogía. División de la educación. Educación Física. Funciones de la vida orgánica. Digestión, relación. Los sentidos. La vida espiritual.

Funciones intelectuales. Atención, memoria y raciocinio. La razón.

Educación estética y religiosa. La voluntad, educación moral.

El hábito. Educar e instruir. Lecciones de cosas. Pestalozzi y su sistema. Sistema de organización de escuelas. Sus métodos, individual, mutuo y simultáneo. Artículos de la Constitución.

Métodos para la enseñanza de la lectura, aritmética. El material de enseñanza para la agricultura, industria y comercio.

Disciplina escolar. Premios y castigos. Trabajo escolar.

Paseos y excursiones escolares. Los exámenes orales y escritos. Material especial para el modo simultáneo, mutuo y mixto. Bibliotecas y museos escolares. El museo pedagógico de Madrid. Principales escritores de Pedagogía en nuestra Patria.

**PROGRAMAS DE GRAMÁTICA CASTELLANA, POR PAULINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ<sup>28</sup>. Profesor de dicha asignatura en la Escuela Superior de Maestros de Santander. 1897.**

Primer Curso.

- ¿Qué es el idioma o lengua?
- Analogía. Oración gramatical.

---

<sup>28</sup> FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Paulino, *Programas de Gramática Castellana*, Santander, Imprenta y encuadernación de L. Blanchard, 1895. Encontrado en la BMS [Biblioteca Municipal de Santander], signatura 06981.

- El artículo.
- Casos especiales en que el artículo determinante masculino se puede juntar a sustantivos femeninos.
- Nombre.
- Reglas que han de tenerse presente para distinguir el género de los nombres.
- Números gramaticales.
- Formación del plural.
- Qué debe entenderse por casos en gramática.
- Varias especies de nombres sustantivos atendiendo a su formación, estructura y significado.
- Aumentativo, diminutivos y despectivos.
- Del Adjetivo o calificación: sus especies.
- Adjetivos positivos, comparativos, superlativos.
- Definición del pronombre.
- Pronombres relativos.
- Verbo: sus divisiones.
- Cuáles y cuantos son los accidentes del verbo.
- Del tiempo gramatical.
- Que se entiende por conjugación y qué por voz nominal.
- Letras radicales y terminaciones de los verbos.
- Los verbos de primera y segunda conjugación que admiten una i en sus radicales.
- Irregularidades de los verbos que terminan en hacer, ecer, ocer y ocir.
- División de los tiempos del verbo en simples y compuestos.
- Verbos regulares.
- Qué terminaciones corresponden a cada uno de los tiempos simples de los verbos de la 2ª conjugación.
- Terminaciones de los tiempos simples de los verbos de la tercera conjugación.
- Verbos pronominales.
- Verbos impersonales.
- Verbos defectivos.
- Definición del participio. Su división.
- Del adverbio: su división.

- Preposición.
- Definición de la conjunción.
- ¿Qué es la interjección?
- Figuras de dicción.
- Prosodia.
- Clasificación de las sílabas por el material ortológico o elementos de que se componen.
- Clasificación de las palabras por razón del número de sílabas.
- Reglas para saber en qué sílaba llevan el acento prosódico las palabras castellanas.
- Ortografía y su división.
- Primeras reglas de la ortografía.
- Casos en que se escribe letra mayúscula.
- Distinta pronunciación que debe darse a la b y la v.
- Casos en que debe hacerse uso de las letras, c, q, k, z y d.
- Casos en que pueden confundirse la g y la j.
- Casos en que deben escribirse las letras, m, n, r, rr, i, y.
- Casos en que debe escribirse la x.
- Diferencias entre los signos ortográficos y los puntuativos.

Segundo curso.

- Historia de las lenguas.
- Gramática: origen de esta palabra.
- Partes de la oración gramatical.
- Del artículo: sus divisiones y denominaciones.
- Del adjetivo y sus divisiones.
- Definición del verbo: su división.
- Del participio: Por qué se le ha dado este nombre.
- Del adverbio: Divisiones que admite.
- Preposición y su división.
- De la conjunción: sus clases.

- De la interjección.
- Definición y división de la sintaxis.
- Que partes de la oración están sujetas a la concordancia.
- Concordancia de nombre y verbo.
- Concordancia de relativo y antecedente.
- Que se entiende por régimen. Palabras regentes, regidas y medios de régimen.
- Régimen del adjetivo al nombre y al verbo.
- Régimen del verbo transitivo al término indirecto en quien recae su significación.
- Régimen de uno a otro verbo.
- Régimen del gerundio.
- Definición y división de la construcción.
- Construcción del verbo ser.
- Construcción que forman los verbos.
- Construcción de los pronombres con los verbos.
- Definición de la sintaxis figurada. Hipérbaton.
- Pleonasmo. Sinápsis.
- Principales vicios de dicción. El barbarismo, solenismo, cacofonía, anfibología, monotonía, pobreza.
- Idea, juicio y oración gramatical.
- Oraciones de verbo sustantivo.
- Oraciones de activa y su división.
- Oraciones impersonales.
- Oraciones de infinitivo y su división.
- Oraciones impersonales y pronominales de infinitivo.
- Clasificación de las oraciones por razón de las conjunciones que las inician.
- Oraciones determinadas ya a indicativo ya a subjuntivo.
- Oraciones de gerundio.
- Maneras generales de considerar lógicamente las oraciones. Oraciones principales absolutas y relativas.
- División de las oraciones accesorias. Oraciones incidentes y subordinadas.
- Términos esenciales y accesorios de una oración lógicamente considerada.
- Apóstrofe y su división.

- Cláusula. Sus elementos principales.
- Prosodia. Elementos de la prosodia.
- Alfabeto y análisis prosódico de las letras.
- Palabra. Clasificación de las palabras por el acento y por el número de sílaba. Diptongos. Escalas de sonoridad.
- Palabras anfibológicas, cultas o sabias, técnicas o facultativas, equívocas y homónimas. Arte métrico.
- Ortografía. Diferencia entre ortografía y caligrafía.
- Composición de las letras. Uso de las letras b, v, c, k, q, c, ch, g, j, h, i, y, ll, m, p, r, rr, v, w, x.
- Signos ortográficos.
- Reglas que debemos observar para el uso de la coma, punto y coma, dos puntos, punto final, punto interrogante, punto de admiración, puntos suspensivos y del paréntesis.

Tercer curso.

- ¿Qué es lógica? Clasificación de las ideas.
- De la crítica. Del juicio y su división.
- Clasificación de los juicios.
- Valor de los juicios. Raciocinio inductivo y deductivo.
- Funciones intelectuales: su división.
- De la metodología: división y método.
- De la gramática. Del signo. Origen del lenguaje.
- De las partes de la gramática.
- Del nombre sustantivo. Adjetivo y grados.
- Del artículo. Pronombre y personas.
- Del verbo.
- Del adverbio, preposiciones e interjección.
- Síntesis de la oración, la sintaxis.
- De la concordancia.
- Del régimen y en qué se funda. Palabras regentes y regidas.
- De la construcción lógica. Figuras de construcción.

- Oración gramatical. Oraciones simples y compuestas.
- Elementos de que constan las oraciones de sustantivo.
- Elementos de que constan las oraciones de activa.
- Oraciones pronominales, reflexivas y recíprocas.
- Oraciones de pasivas.
- Oraciones impersonales.
- Oraciones compuestas.
- Oraciones determinadas a indicativo o subjuntivo.
- Oraciones de relativo.
- Oraciones de gerundio y participio.
- Oraciones causales, condicionales, finales, comparativas, continuativas y adversativas.
- Oraciones varias y equivalentes.
- De la dialéctica.
- Comparación de la proposición.
- De la argumentación.
- Argumentaciones no sicogísticas.
- Procedimientos para analizar.
- Términos de juicio.
- Del atributo y sus clases.
- Del verbo o cópulos.
- De los complementos y sus divisiones.
- Términos de la proposición.
- Expresión del raciocinio. Oraciones principales y accesorias.
- División de las oraciones accesorias.
- Elementos de la composición.
- De la forma.
- Formas del pensamiento.
- De los trofos, sus clases.
- De las clausulas y sus clases.
- Del estilo.
- De las composiciones en prosas y sus géneros.

- Género epistolar y de qué se ocupa.
- Género didáctico.
- Género oratorio. Oratoria académica.

**PROGRAMAS: TEORÍA DE LA LECTURA Y ESCRITURA<sup>29</sup>. TEORÍA DE LA LECTURA. POR PAULINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ.** Profesor de la E.N. de Maestros de Santander. 1897.

- Concepto de la voz lenguaje. Signo y sus diversas clases.
- Clasificación de las artes.
- Lectura mental y oral. La ortología.
- Aparato de la fonación. Síntesis de la función.
- Articulaciones, sílabas, palabras, oración, cláusula y lenguaje oral.
- Sonidos y su división ortológicamente consideradas.
- Pronunciación.
- Articulación defectuosa de la d, n, l, ll, b, v, s.
- Sílabas, clasificación por el número de sonidos puros, diptongos y triptongos.
- Combinaciones que se hacen de los sonidos para formas sílabas.
- Palabra hablada, palabras simples y compuestas.
- Palabra y sílaba escrita. Letras. Valores de las letras c, g, r, y.
- Letras unísonas, disonantes, líquidas, mudas, semivocales, anticuadas, propias y exóticas.
- Alfabeto. Su división en ortológico y ortográfico.
- Análisis de las letras del alfabeto l, ll, m, n, ñ, p, q, rr, s, t, u, v, x, y, z.
- Clasificación de las sílabas por razón de la cantidad.
- Acento prosódico. Incremento.
- Acento ortográfico. Reglas.
- Palabras monosílabas, bisílabas.
- Oración gramatical.
- Concepto de la palabra clausula.

---

<sup>29</sup> FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Paulino, *Teoría del arte de la Lectura y Escritura*, Santander, Establecimiento tipográfico de A. de Quesada, 1897.

- Tonos de la voz. Cadencias, modulación, expresión.
- Signos ortográficos y puntuativos.
- Puntos suspensivos, interrogación, admiración, paréntesis, guion, comillas, dos rayas, signos anticuados.
- Figuras de dicción, de sintaxis y de prosodia.
  
- Tercera parte
  
- Figuras literarias.
- Tropo, metonimia y metáfora.
- Obra literaria.
- Prosa y verso.
- Poesía lírica, épica y dramática.
- Estilo.
  
- Cuarta parte
  
- Cualidades que debe reunir el lector.
- Diversas clases de lectura: oral, mental, pública, privada, corriente, expresiva, explicada, improvisada y preparada.
- Cualidades de una buena lectura.
- Postura, tono y modo de colocar el escrito.
- Reglas generales aplicadas a la lectura.
- Asuntos familiares: narrativo, descriptivo, sentencioso, festivo.
- Metodología de la lectura.
- Procedimientos silábicos. Procedimientos de Naharro y Santiago Delgado.
- Procedimientos verbales: Exposición de los procedimientos de Pestalozzi, Jacotot y Vallejo.
- Medios inventados para la enseñanza de la lectura. Iconográfico, fonomínico, geométrico, orgánico, mneumónico y mecánico.
- Enseñanza simultánea de la lectura y escritura.
- Condiciones que debe reunir un buen método de lectura. Exposición de un método graduado.

**PROGRAMA DE TEORÍA DE LA ESCRITURA, POR PAULINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ.** Profesor de la E. N. de Maestros de Santander. 1897.

1. Concepto de la caligrafía. Su división.
2. Línea, circunferencia, círculo. Levantar perpendicular.
3. Elipse, espiral, parábola, ángulo, división del ángulo.
4. Polígono, triángulo, cuadriláteros.
5. Partes de que constan los dedos de la mano.
6. Altura de la mesa y asiento para escribir. Posición del cuerpo, cabeza, y brazos para escribir.
7. Importancia de la buena o mala posición para la escritura. Luz, sus clases y cuál es la que debe preferirse.
8. Manera de tomarse la pluma para escribir. Inclinação del papel. Disposición del papel. Utilidad de educar la mano izquierda.
9. Cuadrícula o pauta.
10. Trazo de pluma.
11. Diferentes géneros de letra más usados en Europa y, que variedades se distinguen en la bastarda española.
12. Trazos curvos que entran en la formación de las letras minúsculas. Ejercicios preliminares que deben enseñarse a los niños antes que los del señor Iturzaeta.
13. Ejercicios de Sr. Iturzaeta y marcha que debe llevar la pluma para trazarlos.
14. Letras radicales y derivadas.
15. Marcha que debe llevar la pluma para trazar la primera radical de las minúsculas y sus derivadas.
16. Marcha que debe llevar la pluma para trazar la segunda radical y sus derivadas.
17. Marcha que debe llevar la pluma para trazar la tercera radical y sus derivadas.
18. Marcha que debe llevar la pluma para trazar la cuarta radical y sus derivadas.
19. Letras irregulares minúsculas y como se trazan.
20. División caligráfica de las letras minúsculas.
21. Importancia del ligado.
22. Ejercicios preliminares que deben enseñarse antes de entrar en el estudio de las letras mayúsculas.
23. Cuáles son las radicales de las letras mayúsculas y manera de trazarla.

24. Derivadas de la primera radical y maneras de trazarlas.
25. Derivadas de la segunda radical y manera de trazarlas.
26. Derivadas de la tercera radical y manera de trazarlas.
27. Derivadas de la Cuarta radical y manera de trazarlas.
28. Letras irregulares mayúsculas y manera de formarlas.
29. Condiciones del papel, tinta y plumas para escribir bien.
30. Condiciones que contribuyen a la belleza en una buena escritura caligráfica.
31. Letra cursiva: sus diversas clases. Adornos de las letras.
32. Diversas clases de escritura.
33. Opiniones acerca del origen de la escritura.
34. Materias y útiles que se han usado para escribir desde el origen de la escritura hasta nuestros días.
35. Historia de la escritura en España.
36. Características de las letras usadas durante el segundo periodo.
37. La escritura en España durante el tercer periodo.
38. La escritura en España durante el cuarto periodo.
39. La imprenta y su revolución.
40. Principales calígrafos de nuestra patria.
41. Método y procedimientos más convenientes para la enseñanza de la escritura.
42. Uso del papel pautado. Encerado caligráfico.
43. Ventajas e inconvenientes para el uso de las pizarras para la enseñanza de la escritura.
44. Escritura al dictado. Redacción de documentos más indispensables que se emplean en la vida ordinaria: cartas, recibos, pagarés.
45. Revisión de escritos sospechosos.
46. El perito calígrafo.
47. Falsificaciones, anónimos, pasquines.
48. Análisis de los escritos. Dictamen pericial.
49. Artículos de la ley referente a los cotejos de documentos.
50. Artículos del código que señalan las penas que deben sufrir los falsificadores.
51. Ídem de los peritos que faltan al cumplimiento de su deber.

#### **4.5. PROPUESTA DE TRIBUNALES PARA SU ACTUACIÓN EN JUNIO DE 1886<sup>30</sup>.**

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, Teoría y Práctica de la Lectura y Escritura, Física, Química, Historia Natural, Pedagogía, Industria y Comercio y Agricultura:

- D. José Gómez, 2º Maestro, Presidente
- D. Eduardo Rodrigo, Eclesiástico
- D. José M<sup>a</sup> Rojí, Regente

Gramática Castellana, Geografía e Historia de España, Geografía e Historia Universal:

- D. Manuel J. Vega, 3er Maestro, Presidente
- D. Eduardo Rodrigo
- D. José M<sup>a</sup> Rojí

Aritmética, Álgebra, Geometría y Agrimensura y Dibujo Lineal:

- D. Angel Regil, Director, Presidente
- D. Manuel J. Vega
- D. José M<sup>a</sup> Rojí

Enseñanza de Sordomudos:

- D. Angel Regil, Presidente
- D. José M<sup>a</sup> Rojí
- D. Eugenio Delgado, Profesor auxiliar de la asignatura

Los exámenes darán principio el 1º de junio y continuarán todos los días laborables hasta su terminación, actuando los tribunales de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde en el orden en que se expresan.

---

<sup>30</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

## **RELACIÓN DE TRIBUNALES CONVOCADOS EN JUNIO DE 1894<sup>31</sup>.**

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, Teoría y Práctica de la Lectura y Escritura:

D. Nicanor Balboa, 2º Maestro, Presidente

D. José Solar, Eclesiástico

D. José María Rojí, Regente

### Gramática Castellana, Aritmética y Algebra, Geometría, Agrimensura y Dibujo Lineal:

D. Angel Regil, Director, Presidente

D. Nicanor Balboa, 2º

D. Pedro Zubieta, 3º

### Geografía, Historia de España y Universal, Ciencias Físicas y Naturales, Industria y Comercio, Agricultura y Pedagogía:

D. Nicanor Balboa, 3º, Presidente

D. José Mª Rojí, Regente

D. Pedro Zubieta

### Enseñanza de Sordomudos:

D. Nicanor Balboa, 2º, Presidente

D. José Mª Rojí, Regente

D. Severo Díez, Profesor de Asignatura

Los exámenes darán principio el 1º de junio y continuarán todos los días laborables hasta su terminación, actuando los tribunales de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde en el orden en que se expresan.

---

<sup>31</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

## **RELACIÓN DE TRIBUNALES CONVOCADOS EN JUNIO DE 1895<sup>32</sup>.**

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, Teoría y Práctica de la Lectura y Escritura:

D. Nicanor Balboa, 2º Maestro, Presidente

D. José Solar, Eclesiástico

D. José María Rojí, Regente

### Gramática Castellana, Aritmética y Algebra, Geometría, Agrimensura y Dibujo Lineal, Geografía e Historia de España y Universal, Ciencias Físicas y Naturales, Industria y Comercio, Agricultura y Pedagogía:

D. Pedro Zubieta, Director, Presidente

D. Nicanor Balboa, 2º

D. Paulino Fernández, 3º

### Enseñanza de Sordomudos:

D. Nicanor Balboa, 2º, Presidente

D. José M<sup>a</sup> Rojí, Regente

D. Severo Díez, Profesor de Asignatura

Los exámenes darán principio el 1º de junio y continuarán todos los días laborables hasta su terminación, actuando los tribunales de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde en el orden en que se expresan.

## **RELACIÓN DE TRIBUNALES CONVOCADOS EN JUNIO DE 1896<sup>33</sup>.**

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, Teoría y Práctica de la Lectura y Escritura:

D. Nicanor Balboa, 2º Maestro, Presidente

D. José Solar, Eclesiástico

D. José María Rojí, Regente

---

<sup>32</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

<sup>33</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

Gramática Castellana, Aritmética y Álgebra, Geometría, Agrimensura, Dibujo y Agrimensura, Geografía e Historia de España y Universal, Ciencias Físicas y Naturales Industria y Comercio, Agricultura y Pedagogía:

D. Pedro Zubieta, Director, Presidente

D. Nicanor Balboa, 2º

D. Paulino Fernández, 3er Maestro

Lengua Francesa:

D. Pedro Zubieta, Director, Presidente

D. Nicanor Balboa

D. Angel Zubieta, Profesor de Asignatura

Enseñanza de Sordomudos:

D. Nicanor Balboa, 2º, Presidente

D. Paulino Fernández

D. Severo Díez, Profesor de Asignatura

Los exámenes darán principio el 1º de junio y continuarán todos los días laborables hasta su terminación, actuando los tribunales de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde en el orden en que se expresan.

4.6. EXAMEN PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAESTRO DEL  
ALUMNO RICARDO BANEDA Y MIJARES. SANTANDER 13 DE  
JUNIO DE 1889.

A B C D E F G H  
I J K L M N  
O P Q R S T U V  
X Z.

Ricardo Barrida

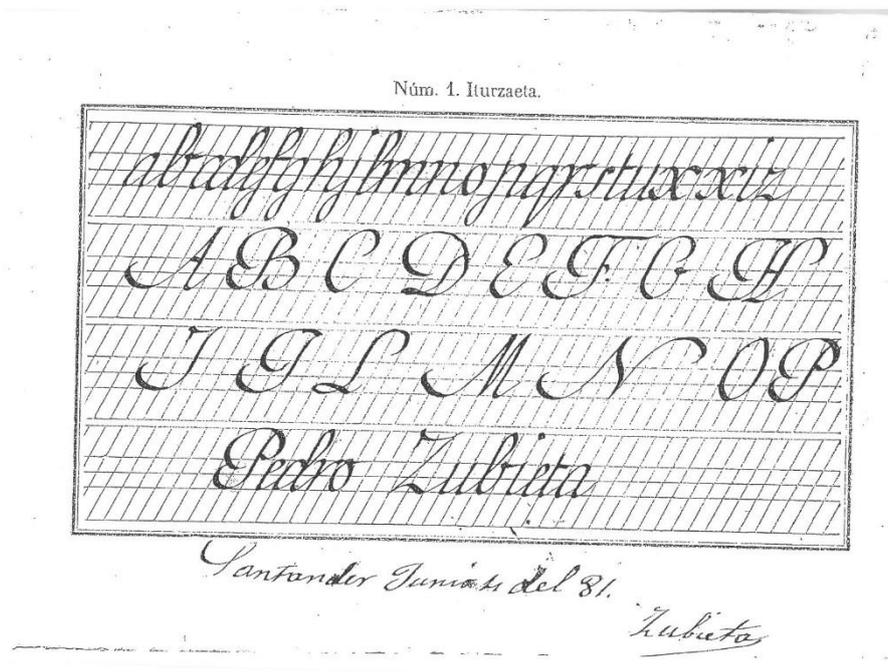
Santander 13 Junio 1889

abc defghijklmñopqrrstux

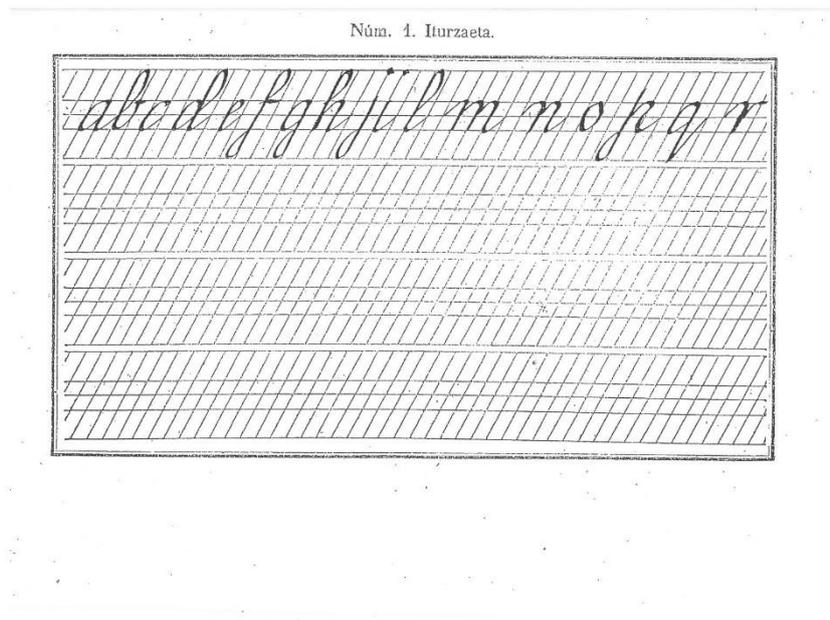
Calificado con la nota de bueno  
El Presidente  
F. Angel Bejil



**4.7. EXÁMEN DE REVÁLIDA DE PEDRO ZUBIETA. AÑO 1881.**



**ANEXO 4.8. EXAMEN DE REVÁLIDA DE PEDRO ZUBIETA. AÑO 1881.**



4.9. EXAMEN DE REVÁLIDA DEL ALUMNO SIRO LLANDERAS  
COLLADO. 24 DE JUNIO DE 1880



*Pedagogía.*

*Contestación a la pregunta que dice así:*

*Métodos de enseñanza: Su división: Idea de los generales mas comunmente conocidos.*

*Método es palabra compuesta de dos griegas meta que significa termino y todos camino y efectivamente es así, porque el método se propone llegar a un fin y cuanto mas corto sea mejor sera el Método.*

*Segun esto diremos que métodos de enseñanza son ciertos principios que el Maestro debe tener presentes para comunicar sus conocimientos a los niños de una manera corta y fácil.*

*La división: Los métodos se dividen en generales y especiales. Método general es el conjunto de principios y reglas que el Maestro debe tener presentes para inculcar sus conocimientos a los niños, y cuyos conocimientos han de ser aplicables a todos los ramos de enseñanza.*

*Método especial es el conjunto de principios y reglas de que el Maestro se vale para transmitir sus conocimientos a los niños, pero cuyos conocimientos no son aplicables mas que a un solo ramo.*

*Ademas de estos dos métodos tenemos otros varios; pero los mas conocidos son los siguientes: el analítico, sintético, misto, intuitivo, interrogativo y soecílico.*

*Vamos en que existe cada uno de ellos.*

El método analítico es el conjunto de principios y reglas que el Maestro debe tener presentes para comunicar los conocimientos de una asignatura cualquiera a los niños, tomando dicha asignatura descomponiéndola en partes, y explicando detalladamente estas partes, pero sin confundirlas con ninguna otra.

El método sintético es el conjunto de principios y reglas que se ha de valer un Maestro para enseñar una asignatura a los niños, dándole primero una idea general de toda ella, y después analizando sus partes y uniéndolas luego.

El método Mixto es el conjunto de principios y reglas de que se vale un Maestro para enseñar una asignatura, valiéndose del método analítico y sintético.

El método intuitivo es el conjunto de principios y reglas que el Maestro emplea para enseñar una asignatura, valiéndose de imágenes, comparaciones y deducciones, es decir, haciendo sensibles las ideas.

El método interrogativo es el conjunto de principios y reglas de que se vale un Maestro para enseñar una asignatura, haciendo una serie de preguntas por el mismo orden que la había explicado, este método se llama así porque enseña a discurrir.

Y por último el método socrático es el conjunto de principios y reglas de que el Maestro se vale para enseñar una asignatura sin que los ni

no tenga convencimiento de ella; pero haciéndola comprender por una serie de preguntas.  
Este método se llama socrático, porque fue inventado por Sócrates.

Santander 24 de Junio de 1830.

Siro Manderat. Collado

Calificado con la nota de Bueno. Santander 24 Junio 1830.

M. Presidente,  
Angel Regil.



#### 4.10. RESULTADOS DE LAS CALIFICACIONES EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS DURANTE EL CURSO 1882-83<sup>34</sup>.

ASIGNATURAS (34 alumnos)	RESULTADOS
Doctrina Cristiana	2 Suspensos, 9 Aprobados, 4 Notables, 5 Sobresalientes
Historia Sagrada	11 Aprobados, 4 Notables, 2 Sobresaliente
Teoría de la Lectura	3 Suspensos, 15 Aprobados, 12 Notables
Teoría de la Escritura	4 Suspensos, 13 Aprobados, 9 Notables, 3 Sobresalientes
Gramáticas Castellana	3 Suspensos, 14 Aprobados, 3 Notables, 8 Sobresaliente
Aritmética y Álgebra	16 Aprobados, 3 Notables, 6 Sobresalientes
Geometría y Agrimensura	4 Aprobados, 1 Notable, 6 Sobresalientes
Dibujo Lineal	10 Aprobados, 5 Notables, 2 Sobresalientes
Geografía	10 Aprobados, 5 Notables, 2 Sobresalientes
Historia de España	14 Aprobados, 4 Notables, 1 Sobresaliente
Historia Universal	2 Suspensos, 4 Aprobados, 3 Notables
Física y Química	1 Aprobado, 3 Notable, 2 Sobresalientes
Historia Natural	1 Aprobado, 1 Notable, 3 Sobresalientes
Agricultura	1 Suspenso, 7 Aprobados, 4 Notables
Industria y Comercio	2 Aprobados, 2 Notables, 2 Sobresalientes
Enseñanza de Sordomudos	6 Aprobados
Pedagogía	2 Suspensos, 9 Aprobados, 2 Notables, 2 Sobresalientes
Prácticas	29 Aprobados

<sup>34</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

**RESULTADOS DE LAS CALIFICACIONES EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS DURANTE EL CURSO 1885-86<sup>35</sup>.**

<b>ASIGNATURAS (10 alumnos) 1er año</b>	<b>RESULTADOS</b>
Doctrina Cristiana	3 Suspensos, 2 Aprobados, 4 Sobresalientes
Historia Sagrada	3 Suspensos, 4 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresaliente
Lectura	3 Suspensos, 4 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresalientes
Escritura	5 Suspensos, 1 Aprobado, 4 Notables
Gramáticas Castellana	2 Suspensos, 1 Aprobado, 3 Notables
Aritmética	
Geometría, Dibujo y Agrimensura	
Álgebra	
Geografía e Historia de España	
Geografía e Historia Universal	
Ciencias Físicas y Naturales	2 Suspensos, 3 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresaliente
Agricultura	
Industria y Comercio	
Pedagogía	
Enseñanza de Sordomudos	
Prácticas de Enseñanza	

<sup>35</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

**RESULTADOS DE LAS CALIFICACIONES EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS LOS RESULTADOS DURANTE EL CURSO 1885-86<sup>36</sup>.**

<b>ASIGNATURAS (11 alumnos) 2 año</b>	<b>RESULTADOS</b>
Doctrina Cristiana	2 Suspensos, 7 Aprobados, 1 Notable
Historia Sagrada	
Lectura	9 Aprobados, 1 Notable
Escritura	10 Aprobados
Gramáticas Castellana	2 Suspensos, 8 Aprobados
Aritmética	2 Suspensos, 2 Aprobados
Geometría, Dibujo y Agrimensura	2 Suspensos, 4 Aprobados, 3 Notables
Álgebra	
Geografía e Historia de España	4 Suspensos, 6 Aprobados
Geografía e Historia Universal	
Ciencias Físicas y Naturales	
Agricultura	
Industria y Comercio	
Pedagogía	7 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresaliente
Enseñanza de Sordomudos	5 Aprobados
Prácticas de Enseñanza	11 Aprobados

<sup>36</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

**RESULTADOS DE LAS CALIFICACIONES EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS LOS RESULTADOS DURANTE EL CURSO 1885-86<sup>37</sup>.**

<b>ASIGNATURAS (5 alumnos) 3 año</b>	<b>RESULTADOS</b>
Doctrina Cristiana	2 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresaliente
Historia Sagrada	
Lectura	4 Aprobados, 1 Sobresaliente
Escritura	3 Aprobados, 2 Notables
Gramáticas Castellana	3 Aprobados, 2 Notables
Aritmética	2 Aprobados, 2 Notables, 1 Sobresaliente
Geometría, Dibujo y Agrimensura	3 Aprobados, 2 Sobresalientes
Álgebra	3 Aprobados, 1 Notables, 1 Sobresaliente
Geografía e Historia de España	
Geografía e Historia Universal	5 Aprobados
Ciencias Físicas y Naturales	2 Aprobados, 1 Notable, 2 Sobresalientes
Agricultura	
Industria y Comercio	3 Aprobados, 2 Notables
Pedagogía	2 Aprobados, 1 Notable, 2 Sobresalientes
Enseñanza de Sordomudos	2 Aprobados
Prácticas de Enseñanza	2 Aprobados, 1 Notable, 2 Sobresalientes

<sup>37</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

**RESULTADOS DE LAS CALIFICACIONES EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS DURANTE EL CURSO 1890<sup>38</sup>.**

<b>ASIGNATURAS (32 alumnos)</b>	<b>RESULTADOS</b>
Doctrina Cristiana	1 Suspenso, 7 Aprobados, 15 Notables, 7 Sobresalientes
Historia Sagrada	11 Aprobados, 13 Notables, 5 Sobresalientes
Lectura	3 Suspensos, 9 Aprobados, 11 Notables, 6 Sobresalientes
Escritura	3 Suspensos, 9 Aprobados, 12 Notables, 6 Sobresalientes
Gramáticas Castellana	8 Suspenso, 11 Aprobados, 6 Notables, 3 Sobresalientes
Aritmética	1 Suspenso, 8 Aprobados, 6 Notables
Geometría, Dibujo y Agrimensura	13 Aprobados, 8 Notables, 3 Sobresalientes
Álgebra	4 Suspensos, 7 Aprobados, 5 Notables, 2 Sobresalientes
Geografía e Historia de España	2 Suspensos, 4 Aprobados, 1 Notable, 3 Sobresalientes
Geografía e Historia Universal	5 Aprobados, 1 Notable, 3 Sobresalientes
Ciencias Físicas y Naturales	2 Aprobados, 6 Sobresalientes
Agricultura	4 Aprobados, 5 Notables
Industria y Comercio	1 Suspenso, 8 Aprobados, 9 notables, 6 Sobresalientes
Pedagogía	3 Aprobados
Enseñanza de Sordomudos	3 Aprobados
Prácticas de Enseñanza	32 Aprobados

<sup>38</sup> AUV, Legajo 1255. Comunicaciones recibidas de las Escuelas, Colegios y Academias de Santander.

En el curso 1890 el mayor número de aprobados se da en las asignaturas de Prácticas de Enseñanza, Doctrina Cristiana y Escritura. Y el menor número de aprobados se da en la Enseñanza de Sordomudos.

## 5.1. PROCEDENCIA DE ALUMNOS<sup>39</sup>

### MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1898 A 1899

Exámenes en el mes de junio de 1899

Clase de enseñanza: oficial

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Abascal Gutiérrez	Maximino	Cieza	Santander
Aguilar López	Vicente Pedro	Zaragoza	Zaragoza
Bustamante Fernández	Juan	Boo	Piélagos
Barreiro Hoyos	Venancio	Bilbao	Vizcaya
Fuente de la Hera	Andrés	Palentinos	Santander
García Campillo	Juan	Frama	Santander
Gago Rodríguez	Marcelo	Bembibre	León
García del Río	Julio Agapito	Torrelavega	Santander
González Rivero	Alfredo	Camaleño	Santander
Hoyos González	Leopoldo	Olavarrieta	Vitoria
Portilla Solar	José	Meruelo	Santander
Peña Valle	Toribio Rodrigo	Hazas	Santander
Puebla Fuentes	José Luis	Vioño	Santander
Pérez López	Manuel	Guriezo	Santander

<sup>39</sup> Archivo del Instituto Santa Clara, Sin clasificar.

Rubayo Rivas	José	Santander	Santander
Sáinz Ricondo	Francisco Luis	Argoños	Santander
Tobera Lorena	Manuel	Carranza	Vizcaya
Trigueros Fuente	Felipe	Cívico de la Torre	Palencia
Hoyos Peña	José Ignacio	Quijas	Santander
Vega Vega	Cesáreo	Arenal	Santander
Herrera Fernández	Jesús Antonio	Silió	Santander
Zubieta Argos	Emérito	Santander	Santander
Latorre Peribañez	Ciriaco	Monreal	Teruel
Trigueros Fuente	Felipe	Cévico de la Torre	Palencia

**MATRICULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1898 A 1899**

**Exámenes en el mes de septiembre de 1899**

**Clase de enseñanza: oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Barreiro Hoyos	Venancio	Bilbao	Vizcaya
Sáinz Ricondo	Francisco Luis	Argoños	Santander
Latorre Peribañez	Ciriaco	Monreal	Teruel
Trigueros Fuente	Felipe	Cévico de la Torre	Palencia

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE  
LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1899 A 1900**

**Clase de enseñanza: oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Aguilar López	Vicente Pedro	Zaragoza	Zaragoza
Bustamante Fernández	Juan	Boo	Santander
García Campillo	Juan	Frama	Santander
Peña Valle	Rodrigo	Hazas	Santander
Portilla Solar	José	Meruelo	Santander
Puebla Fuente	Luis	Bezanilla	Santander
Herrera Fernández	Jesús Antonio	Silió	Santander
Muela Puebla	Eustasio	Renedo	Santander
Liaño López	Anastasio	Santillana	Santander
Lafonit Canales	Joaquín	Arbeca	Lérida
Varela Gutiérrez	José María	Corrales	Santander
Zubelzu Ruiz	Maximino	Santander	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE  
LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1899 A 1900**

**Curso de 15 de junio a 30 de junio de 1900**

**Clase de enseñanza: oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Aguilar López	Vicente Pedro	Zaragoza	Zaragoza
Zubelzu Ruiz	Maximino	Santander	Santander
Puebla Fuente	Luis	Bezanilla	Santander
García Campillo	Juan	Frama	Santander
Portilla Solar	José	Meruelo	Santander
Muela Puebla	Eustasio	Renedo	Santander
Herrera Fernández	Jesús Antonio	Silió	Santander
Bustamante Fernández	Juan	Boo	Santander
Varela Gutiérrez	José María	Corrales	Santander
Lafonit Canales	Joaquín	Arbeca	Lérida
Liaño López	Anastasio	Santillana	Santander
Díaz Toca	Antonino	Astillero	Santander

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE  
LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1900 A 1901**

**Clase de enseñanza: oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Gómez Maza	Teodoro	Ogarrio	Santander
Vila Fernández	José María	Entrambasaguas	Santander
Mateo Cabera	Anacleto	Magrobejo	Santander
Barcena Muñoz	Juan Manuel	Reocín	Santander
Díaz Toca	Antonino	Astillero	Santander
Varela Gutiérrez	José María	Los Corrales	Santander
Lafont Canales	Joaquín	Arbeca	Lérida

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE  
LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1900 A 1901**

**Clase de enseñanza: no oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
García de Terán	Servando	Cabuérniga	Santander
López Cambe	Jacobo	Jérez de la Frontera	Cádiz
Castaño Alvarez	Victor	Ciguñuela	Valladolid

García León	Juan	Antequera	Málaga
Lera Vélez	Daniel Saturnino	Pamplona	Pamplona
García González	Manuel	Sotillo	Santander
García León	Juan	Antequera	Málaga

**MATRÍCULA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS DE LA PROVINCIA DE SANTANDER PARA EL CURSO 1900 A 1901**

**Extraordinarios de septiembre**

**Clase de enseñanza: no oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Iglesias González	Claudio	Salvador	Palencia
Solar Cadelo	Moisés	Meruelo	Santander
Castaño Alvarez	Victor	Ciguñuela	Valladolid
Solar Cadelo	José	Meruelo	Santander
García Terán	Servando	Cabuérniga	Santander

**ESTUDIOS DE LA CARRERA DEL MAGISTERIO PARA EL CURSO 1901 A  
1902**

**Clase de enseñanza: oficial**

<i>Apellidos</i>	<i>Nombre</i>	<i>Pueblo</i>	<i>Provincia</i>
Lombraña Rodríguez	Vicente	Lomeña	Santander
Muela Mirones	Hilario	Vioño	Santander
Calderón Cortés	Nemesio	Barcena	Santander
García Díaz	Manuel	Pujayo	Santander
Pérez Maza	Teodoro	Ogarrio	Santander
Mateo Cabera	Anacleto	Mogrovejo	Santander
Uslé Fernández	José María	Entrambasaguas	Santander

## 5.2. HORARIOS

### ESCUELA NORMAL ELEMENTAL DE MAESTROS DE SANTANDER<sup>40</sup>

#### Año académico de 1900-1901

#### Horario

<i>Días</i>	<i>Horas</i>	<i>Asignaturas</i>	<i>Cursos</i>	<i>Profesores</i>
Lunes	8 a 9,30	Religión	Primero	D. José Solar y Cadelo
	9,45 a 11,15	Pedagogía	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo
	8 a 9,30	Física, Química e H <sup>º</sup> Natural	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Lengua Castellana	Segundo	D. José M <sup>º</sup> Rojí Pelaez
	11,30 a 1	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Martes	8 a 9,30	Geografía e Historia	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Religión	Segundo	D. José Solar y Cadelo
	9,45 a 11,15	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>º</sup> Rojí Pelaez
	9,45 a 11,15	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,15 a 1	Dibujo	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,15 a 1	Derecho y legislación escolar	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Miércoles	8 a 9,30	Religión y moral	Primero	D. José Solar y Cadelo
	9,45 a 11,15	Derecho y legislación escolar	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	escolar	Primero	D. Manuel Santodomingo
	8 a 9,30	Física, Química e H <sup>º</sup> Natural	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Aritmética y Geometría	Segundo	D. José M <sup>º</sup> Rojí y Pelaez
	11,30 a 1	Lengua Castellana Geografía e Historia	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Jueves	8 a 9,30	Geografía e Historia	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Religión y moral	Segundo	D. José Solar y Cadelo
	9,45 a 11,15	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>º</sup> Rojí Pelaez
	9,45 a 11,15	Física, Química e H <sup>º</sup> Natural	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Viernes	8 a 9,30	Pedagogía	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Aritmética y Geometría	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,25	Física, Química e H <sup>º</sup> Natural	Primero	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,25	Pedagogía	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo

<sup>40</sup> AUV, Legajo 3472, Comunicaciones recibidas de las Escuelas de Santander, 1900. Horarios.

	11,30 a 1	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>a</sup> Rojí Pelaez
Sábado	8 a 9,30	Dibujo	Primero	D. Manuel Santodomingo
	8 a 9,30	Geografía e Historia	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	9,45 a 11,25	Física, Química e H <sup>a</sup> Natural	Primero	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,25	Pedagogía	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo

Nota.- Las prácticas pedagógicas tendrán lugar todos los días desde las 14 a las 17 horas.

## ESCUELA NORMAL ELEMENTAL DE MAESTROS DE SANTANDER

**Año académico de 1900-1901**

### Horario

<i>Días</i>	<i>Horas</i>	<i>Asignaturas</i>	<i>Cursos</i>	<i>Profesores</i>
Lunes	8 a 9,30	Religión	Primero	D. José Solar y Cadelo
	8 a 9,30	Física, Química e H <sup>a</sup> Natural	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,25	Pedagogía	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	9,45 a 11,25	Lengua Castellana	Segundo	D. José M <sup>a</sup> Rojí y Pelaez
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Martes	8 a 9,30	Geografía e Historia	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Religión	Segundo	D. José Solar y Cadelo
	9,45 a 11,25	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>a</sup> Rojí y Pelaez
	9,45 a 11,25	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	Dibujo	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Derecho y legislación	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Miércoles	8 a 9,30	Religión	Primero	D. José Solar y Cadelo
	8 a 9,30	Aritmética y Geometría	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Derecho y legislación	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	9,45 a 11,15	Lengua Castellana	Segundo	D. José M <sup>a</sup> Rojí Pelaez
	11,30 a 1	Física, Química e H <sup>a</sup> Natural	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Geografía e Historia	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Jueves	8 a 9,30	Geografía e Historia	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Religión	Segundo	D. José Solar y Cadelo

	9,45 a 11,25	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>o</sup> Rojí Pelaez
	9,45 a 11,25	Física, Química e H <sup>o</sup> Natural	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo
	11,30 a 1	Dibujo	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
Viernes	8 a 9,30	Pedagogía	Primero	D. Gregorio Pérez Arroyo
	8 a 9,30	Aritmética y Geometría	Segundo	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Física, Química e H <sup>o</sup> Natural	Primero	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Pedagogía	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	Lengua Castellana	Primero	D. José M <sup>o</sup> Rojí Pelaez
Sábado	8 a 9,30	Dibujo	Primero	D. Manuel Santodomingo
	8 a 9,30	Geografía e Historia	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	9,45 a 11,15	Física, Química e H <sup>o</sup> Natural	Primero	D. Manuel Santodomingo
	9,45 a 11,15	Pedagogía	Segundo	D. Gregorio Pérez Arroyo
	11,30 a 1	Aritmética y Geometría	Primero	D. Manuel Santodomingo

Nota.- Las prácticas pedagógicas tendrán lugar diariamente desde las 14 a las 19 horas.

### **5.3. INVENTARIOS**

#### **Inventario de 1 de noviembre de 1900**

148 libros en la biblioteca

Archivo con carpetas de expedientes

Actas de examen.

Impresos de alumnos.

Certificados desde 1900.

Registro de títulos.

Catálogo de expedientes de alumnos.

Títulos recibidos y títulos entregados.

Comunicaciones elevadas y recibidas.

Copia de títulos administrativos.

Listas electorales.

Catálogo de la biblioteca.

Carpeta de conferencias pedagógicas.

Carpetas de ejemplares nómina.

Carpeta de modelo de hojas de estudio.

Carpeta de actas, anuncios y tribunales de exámenes desde 1900.

Mobiliario: Referente a Dirección y Secretaría.

Dependencia: Salón de Claustros, salón, secretaría, laboratorio de química, gabinete de física, gabinete de agricultura.

Aulas 1, 6 bancos.

Aula 2.

Antesala.

En planta baja salón, aula de física y retórica, aula matemática.

Aula naturales.

Objetos de agricultura muy pocos.

#### 5.4. CUADRO GENERAL DE ENSEÑANZAS, PROFESORES, DÍAS Y HORAS PARA EL CURSO DE 1906 A 1907<sup>41</sup>

<i>ASIGNATURAS</i>	<i>PROFESORES</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORAS</i>
<i>ESTUDIOS ELEMENTALES DEL MAGISTERIO</i>			
Religión e Historia Sagrada	D. José del Solar	Martes, jueves y sábados	12 ½ a 1 ½
Pedagogía, primer curso	D. Manuel Santodomingo	Lunes, miércoles y viernes	9 a 10
Trabajos manuales, primer curso	D. Manuel Santodomingo	Martes, jueves y sábado	9 a 10
Gramática castellana y ejercicios de lectura y escritura	Sr. Regente de la Escuela Graduada	Martes, jueves y sábado	10 ¼ a 11 ¼
Nociones de ejercicios de Aritmética y Geometría	D. Severo Simavilla	Lunes, miércoles y viernes	10 ¼ a 11 ¼
Nociones de Geografía e Historia	D. Amadeo Gómez	Martes, jueves y sábados	11 ½ a 12 ½
Dibujo	D. Joaquín Bárbara	Martes, jueves y sábados	15 a 16
Ejercicios corporales, primer curso	D. Damián Rodríguez	Martes, jueves y sábados	16 a 17
Práctica de enseñanza, primer curso	Sr. Profesor de la Escuela Graduada	Lunes, miércoles y viernes	15 a 17
Pedagogía, segundo curso	D. Manuel Santodomingo	Martes, jueves y sábados	8 a 9
Derecho y Legislación escolar	D. Francisco Blanco	Martes, jueves y sábados	10 ¼ a 11 ¼
Gramática Castellana:	D. Vicente Polo	Lunes, miércoles y	9 a 10

<sup>41</sup> Memoria del Instituto General y Técnico de Santander, Curso de 1906 a 1907, Imprenta la propaganda católica, Santander, 1908. Horarios.

ampliación		viernes	
Geografía e Historia de España	D. Amadeo Gómez	Lunes, miércoles y viernes	12 ½ a 13 ½
Nociones de Agricultura	D. Santiago Palacio	Diaria	11 ¼ a 12 ¼
Ciencias Físicas y naturales	D. Alberto Espinosa	Lunes, miércoles y viernes	15 a 16
Trabajos manuales, segundo curso	D. Manuel Santodomingo	Lunes, miércoles y viernes	10 ¼ a 11 1/4
Ejercicios corporales, segundo curso	D. Damián Rodríguez	Lunes, miércoles y viernes	16 a 17
Prácticas de enseñanza, segundo curso	Sr. Profesor de la Escuela Graduada	Martes, jueves y sábados	15 a 17

**CUADRO DE LAS ASIGNATURAS, PROFESORES, DÍAS, HORAS Y AULAS QUE HAN DE REGIR EN EL CURSO DE 1910 A 1911 EN ESTE INSTITUTO<sup>42</sup>**

<i>ASIGNATURAS</i>	<i>PROFESORES</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORAS</i>
<i>ESTUDIOS DEL MAGISTERIO</i>			
Religión e Historia Sagrada	D. José del Solar	Lunes, miércoles y viernes	11 a 12
Nociones de pedagogía	D. Manuel Santodomingo	Lunes, miércoles y viernes	9 a 10
Trabajos manuales	D. Manuel Santodomingo	Martes, jueves y sábado	9 a 10
Gramática castellana (ejercicios de lecturas y escritura)	D. Manuel Peñín	Diaria	8 a 9
Nociones de ejercicios	D. Severo Simavilla	Martes, jueves y	11 a 12

<sup>42</sup> Memoria del Instituto General y Técnico de Santander, curso de 1910 a 1911, Imprenta litográfica Viuda de F. Fons, Santander, 1912. Horarios.

de Aritmética y Geometría		sábados	
Nociones de Geografía e Historia	D. Amadeo Gómez	Lunes, miércoles y viernes	10 a 11
Dibujo	D. Joaquín Bárbara	Martes, jueves y sábados	3 a 4
Ejercicios corporales	D. Damián Rodríguez	Lunes, miércoles y viernes	4 a 5
Práctica de enseñanza	Sr. Profesor de la Escuela Graduada	Lunes, miércoles y viernes	2 a 4
Pedagogía (segundo curso)	D. Manuel Santodomingo	Martes, jueves y sábados	8 a 9
Derecho usual y Legislación escolar	D. Francisco Blanco	Martes, jueves y sábados	12 a 1
Gramática Castellana: (ampliación)	D. Víctor Fernández	Lunes, miércoles y viernes	10 a 11
Geografía e Historia de España	D. Amadeo Gómez	Martes, jueves y sábados	10 a 11
Nociones de Agricultura	D. Santiago Palacio	Diaria	11 a 12
Ciencias físicas y Naturales	D. Alberto Espinosa	Lunes, miércoles y viernes	3 a 4
Trabajos manuales (segundo curso)	D. Manuel Santodomingo	Lunes, miércoles y viernes	8 a 9
Ejercicios corporales (segundo curso)	D. Damián Rodríguez	Martes, jueves y sábados	4 a 5
Prácticas de enseñanza (segundo curso)	Sr. Profesor de la Escuela Graduada	Martes, jueves y sábados	2 a 4

## 5.5. INTERVALO: PASO AL INSTITUTO TÉCNICO (1901).

## RESULTADOS

Aportamos estas tablas que especifican los resultados por cada una de las asignaturas a diferencia de las tablas anteriores que muestran resultados generales.

1905-06<sup>43</sup>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes ordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Nociones de pedagogía		1	3		1	4
Religión e Historia Sagrada		1	1		3	2
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	3		1	4
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			3		2	3
			4		1	4
Nociones de Geografía e Historia		2	2		1	4
Dibujo			4		1	4
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)		1	3		1	4
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			4		1	4
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)						1
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		1				1
Derecho usual y legislación escolar			1			1
Gramática Castellana (ampliación)						1
Nociones de agricultura		1	1			1
Ciencias físicas y naturales						1
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			1			1
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)						1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		1				
Geografía e Historia de España						

<sup>43</sup> Instituto General y Técnico de Santander, *Memoria del curso de 1905 a 1906*, Santander, Imprenta y papelería de Santiago Cuevas, 1907. Resultados.

<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		<b>12</b>	<b>42</b>
--------------	----------	----------	-----------	--	-----------	-----------

**1905-06**

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes extraordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Nociones de pedagogía				1		1
Religión e Historia Sagrada					3	
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura			2	1		3
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				1		1
Nociones de Geografía e Historia			1		1	2
Dibujo						
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			1	1		2
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)		1				1
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)						
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)						
Derecho usual y legislación escolar						
Gramática Castellana (ampliación)						
Nociones de agricultura						
Ciencias físicas y naturales						
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)						
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)						
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)						
Geografía e Historia de España						
<b>Total</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>80</b>

**1905-06**

<i>Asignaturas</i>	<i>Total exámenes</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Nociones de pedagogía		1	3	1		5
Religión e Historia Sagrada		1	1		3	2
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	3	1		5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			5			5
Nociones de Geografía e Historia		1	4			5
Dibujo						
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)		2	2		1	4
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			5			5
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)		1	3	1		5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			5			1
Derecho usual y legislación escolar	1					1
Gramática Castellana (ampliación)		1				1
Nociones de agricultura	1					1
Ciencias físicas y naturales			1			1
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		1				1
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	1		1			1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)						1
Geografía e Historia de España		1	1			3
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>50</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes ordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada	1	4			2	5
Nociones de Geografía e Historia		1	4	3	2	8
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)		1	1	5	3	7
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			4	2	3	6
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			4		3	4
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			4	1	2	5
Dibujo			1	4	4	5
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)			5		5	5
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			7		3	7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			1	2	2	5
Derecho usual y Legislación escolar			1	2	2	3
Gramática Castellana (ampliación)	2				1	2
Geografía e Historia de España		1			3	1
Nociones de Agricultura			1		5	1
Ciencias físicas y naturales			1	1	4	2
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		1		2	2	3
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)					5	
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			4		4	4
<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>60</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>89</b>

## 1905-06

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes extraordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada		1		3		4
Nociones de Geografía e Historia		1	3	2		6
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)		1	4	4		9
Trabajos manuales (1er curso)		1	4	1		6
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			4			4
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			5			5
Dibujo			3	5		8

Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)					5	
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			3			3
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			4	2		6
Derecho usual y Legislación escolar			2	1	2	3
Gramática Castellana (ampliación)		3				3
Geografía e Historia de España			4			4
Nociones de Agricultura			5	1		6
Ciencias físicas y naturales			4	1	1	5
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			4	2		6
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)			5			5
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			6			6
<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>60</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>89</b>

## 1905-06

Asignaturas	Total exámenes					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada	1	5	3			9
Nociones de Geografía e Historia		2	7	5		14
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)		2	5			16
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)		1	8	3		12
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			8			8
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			9	1		10
Dibujo			4	9		13
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)			5			5
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			10			10
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			5	4		9
Derecho usual y Legislación escolar			3	3	2	6
Gramática Castellana (ampliación)	2	3				5
Geografía e Historia de España		1	4			5
Nociones de Agricultura			6	1		7
Ciencias físicas y naturales			5	2	1	7
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		1	4	4		9
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)			5			5
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			10			10
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>98</b>	<b>44</b>	<b>3</b>	<b>160</b>

1911-12<sup>44</sup>.

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes ordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada	2	2	8		2	14
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	2	3	10		2	17
Pedagogía (primer curso)	1	2	3		4	10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		4	2		9	15
Nociones de Geografía e Historia	1	1	7	3	6	18
Dibujo	3	2	9		4	18
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			9			9
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	1	1	3	1	3	9
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso			7		2	9
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	1	3	4	1		9
Derecho usual y Legislación escolar	1	2	10			13
Gramática castellana (ampliación)		4	9			13
Geografía e Historia de España	1	2	6		3	12
Nociones de agricultura		2	11			13
Ciencias físicas y naturales		4	9			13
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	1	3	5			9
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		6	3			9
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)			9			9
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>41</b>	<b>124</b>	<b>5</b>	<b>35</b>	<b>219</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Total exámenes</i>					
	Sobresalientes	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	Total
Religión e Historia Sagrada		2	2	8		12
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		2	3	10		15
Pedagogía (primer curso)		1	2	3	1	7
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			7	3		10
Nociones de Geografía e Historia		1	1	10	5	17
Dibujo		3	4	9		16
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				9		9
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		1	1	3	1	6
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				8		8

<sup>44</sup> Memoria del curso de 1911 a 1912, Instituto General y Técnico de Santander, Imprenta y encuadernación viuda de F. Fons, Santander, 1913. Resultados.

Pedagogía (2º curso)		1	3	5	1	10
Derecho usual y Legislación escolar		1	2	10		13
Gramática castellana (ampliación)			4	9		13
Geografía e Historia de España		1	2	7		10
Nociones de agricultura			2	11		13
Ciencias físicas y naturales			4	9		13
Prácticas de enseñanza (2º curso)		1	3	5		9
Trabajos manuales (2º curso)			6	3		9
Ejercicios corporales (2º curso)				9		9
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>46</b>	<b>131</b>	<b>8</b>	<b>199</b>

## 5.6. INSCRIPCIONES Y EXÁMENES

### CURSO 1911-12

Asignaturas	Inscripciones formalizadas de junio			
	De honor	Ordinarias	Extraordinarias	Total
Religión e Historia Sagrada		8		8
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		9		9
Pedagogía (primer curso)		6		6
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		6		6
Nociones de Geografía e Historia		5		5
Dibujo		6		6
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		9		9
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		9		9
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		10		10
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		6		6
Derecho usual y Legislación escolar		5		5
Gramática castellana (ampliación)		3		3
Geografía e Historia de España		2		2
Nociones de agricultura		4		4
Ciencias físicas y naturales		4		4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		3		3
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		7		7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		5		5
<b>TOTAL</b>		<b>107</b>		<b>107</b>

Asignaturas	Exámenes convocatoria de septiembre						
	Sobresalientes de honor	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada			1				1
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	1	3	1	1	7
Pedagogía (primer curso)			1	1	1	2	5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			2				2
Nociones de Geografía e Historia					2		2
Dibujo						2	3
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	1		3	6
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			2	2		6	9

Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				1		4	7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				3		1	3
Derecho usual y Legislación escolar				2			
Gramática castellana (ampliación)					2		2
Geografía e Historia de España						1	1
Nociones de agricultura							
Ciencias físicas y naturales			1				1
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			2	2	1		5
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			1	2		1	4
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				1	2	1	4
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>62</b>

Asignaturas	Total de ambas convocatorias					
	Sobresaliente de honor	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	Total
Religión e Historia Sagrada		2	5	2		9
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	3	4	1	9
Pedagogía (primer curso)			5	1	1	7
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			4	2		6
Nociones de Geografía e Historia			1	3	1	5
Dibujo	1		1	2	1	5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	6		7
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		1	2	2	4	8
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso			1	5		7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			4	3	1	8
Derecho usual y Legislación escolar			1	4		5
Gramática castellana (ampliación)				2	2	4
Geografía e Historia de España				1	1	2
Nociones de agricultura			2	2		4
Ciencias físicas y naturales			2	2		4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			2	2	1	5
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			1	5		6
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				3	4	7
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>35</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>108</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Asignaturas en que han perdido curso</i>
Religión e Historia Sagrada	
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	2
Pedagogía (primer curso)	3
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	
Nociones de Geografía e Historia	2
Dibujo	2
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	3
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	6
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	4
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	1
Derecho usual y Legislación escolar	
Gramática castellana (ampliación)	2
Geografía e Historia de España	1
Nociones de agricultura	
Ciencias físicas y naturales	
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	1
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	3
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>

### 1912-13<sup>45</sup>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes ordinarios</i>						
	Sobresalientes de honor	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada			1	4			
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	1	2		1	5
Pedagogía (primer curso)			1	2	2		5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría						4	5
Nociones de Geografía e Historia			1			4	4
Dibujo			1	4			5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	4			5
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	4			5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				5			5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			2	2			5
Derecho usual y Legislación escolar			1	3			4
Gramática castellana (ampliación)				4			4

<sup>45</sup> Instituto General y Técnico de Santander, *Memoria del curso de 1912 a 1913*, Santander, Talleres tipográficos de J. Martínez, 1914.

Geografía e Historia de España			1	2		1	4
Nociones de agricultura				4			4
Ciencias físicas y naturales			1	3			4
Prácticas de enseñanza (2º curso)				4			4
Trabajos manuales (2º curso)		1	2	1			4
Ejercicios corporales (2º curso)				4			4
<b>TOTAL</b>		<b>2</b>	<b>14</b>	<b>52</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>80</b>

Asignaturas	Exámenes extraordinarios						
	Sobresalientes de honor	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada							
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura					1		1
Pedagogía (primer curso)				2			2
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				3		1	4
Nociones de Geografía e Historia				2	1	1	4
Dibujo							
Prácticas de enseñanza, 1º curso							
Trabajos manuales, 1º curso							
Ejercicios corporales, 1º curso							
Pedagogía (2º curso)							
Derecho usual y Legislación escolar							
Gramática castellana (ampliación)							
Geografía e Historia de España				1			1
Nociones de agricultura							
Ciencias físicas y naturales							
Prácticas de enseñanza (2º curso)							
Trabajos manuales (2º curso)							
Ejercicios corporales (2º curso)							
<b>TOTAL</b>				<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>12</b>

Asignaturas	Total exámenes					
	Sobresalientes de	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	Total
Religión e Historia Sagrada			1	4		5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		1	1	2	1	5
Pedagogía (primer curso)			1	4	2	7
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				3		3
Nociones de Geografía e Historia			1	2	1	4
Dibujo			1	4		5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	4		5
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	4		5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				5		5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			2	2		4
Derecho usual y Legislación escolar			1	3		4
Gramática castellana (ampliación)				4		4
Geografía e Historia de España			1	3		4
Nociones de agricultura				4		4
Ciencias físicas y naturales			1	3		4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				4		4
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		1	2	1		4
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				4		4
<b>TOTAL</b>		<b>2</b>	<b>14</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>90</b>

Asignaturas	Inscripciones que han perdido curso
Religión e Historia Sagrada	
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	1
Pedagogía (primer curso)	
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	1
Nociones de Geografía e Historia	2
Dibujo	
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	
Derecho usual y Legislación escolar	
Gramática castellana (ampliación)	
Geografía e Historia de España	
Nociones de agricultura	
Ciencias físicas y naturales	
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	

Trabajos manuales (2º curso)	
Ejercicios corporales (2º curso)	
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas de junio</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		9		9
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		9		9
Pedagogía (primer curso)		10		10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		8		8
Nociones de Geografía e Historia		6		6
Dibujo		8		8
Prácticas de enseñanza, 1º curso		10		10
Trabajos manuales, 1º curso		10		10
Ejercicios corporales, 1º curso		11		11
Pedagogía (2º curso)		6		6
Derecho usual y Legislación escolar		7		7
Gramática castellana (ampliación)		5		5
Geografía e Historia de España		6		6
Nociones de agricultura		6		6
Ciencias físicas y naturales		6		6
Prácticas de enseñanza (2º curso)		8		8
Trabajos manuales (2º curso)		6		6
Ejercicios corporales (2º curso)		7		7
<b>TOTAL</b>		<b>138</b>		<b>138</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes convocatoria de septiembre</i>						
	<i>Sobresalientes de honor</i>	<i>Sobresalientes ordinarios</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>No presentados</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada			3	2	1	1	7
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura			2	2		3	7
Pedagogía (primer curso)				6	2	1	9
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				5		1	6
Nociones de Geografía e Historia		1		3		3	7

Dibujo			1	4		1	6
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				3		5	8
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	5	2	3	11
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				4		3	7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				1			1
Derecho usual y Legislación escolar				1			1
Gramática castellana (ampliación)				1		1	2
Geografía e Historia de España				1			1
Nociones de agricultura					1	1	2
Ciencias físicas y naturales				1	1		2
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)						2	2
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				2	1		3
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				2		1	3
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>7</b>	<b>43</b>	<b>8</b>	<b>85</b>

Asignaturas	Total de ambas convocatorias					
	Sobresalientes de honor	Sobresalientes ordinarios	Notables	Aprobados	Suspensos	Total
Religión e Historia Sagrada		1	6	3	2	12
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura			3	5		8
Pedagogía (primer curso)		1		9	4	14
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		1	2	7	2	12
Nociones de Geografía e Historia		1	1	4		6
Dibujo			1	8		9
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	7		8
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	6	4	11
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				10	2	12
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		1	2	3		6
Derecho usual y Legislación escolar			1	6		7
Gramática castellana (ampliación)				4	1	5
Geografía e Historia de España		2	1	3		6
Nociones de agricultura			1	3	1	5
Ciencias físicas y naturales			1	4	1	6
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		1	2	3		6
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			1	4	1	6
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				6	1	7
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>24</b>	<b>95</b>	<b>19</b>	<b>146</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Asignaturas en que han perdido curso</i>
Religión e Historia Sagrada	2
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	3
Pedagogía (primer curso)	3
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	1
Nociones de Geografía e Historia	3
Dibujo	1
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	5
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	1
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	
Derecho usual y Legislación escolar	
Gramática castellana (ampliación)	1
Geografía e Historia de España	
Nociones de agricultura	2
Ciencias físicas y naturales	1
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	2
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	1
<b><i>TOTAL</i></b>	<b>32</b>

## Matrícula y exámenes en el Instituto correspondiente a las enseñanzas de magisterio

1904-1905<sup>46</sup>

### Matrícula y exámenes ordinarios y extraordinarios de enseñanza oficial

Asignaturas	Inscripciones formalizadas			
	De honor	Ordinarias	Extraordinarias	Total
Religión e Historia Sagrada		3		3
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		3		3
Nociones de Pedagogía		4		4
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		2		2
Nociones de Geografía e Historia		3		3
Dibujo		3		3
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		3		3
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		4		4
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		3		3
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		2		2
Derecho usual y Legislación escolar		2		2
Gramática castellana (ampliación)		2		2
Nociones de agricultura		2		2
Geografía e Historia de España		2		2
Ciencias físicas y naturales		2		2
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		2		2
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		2		2
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		1		1
<b>TOTAL</b>		<b>45</b>		<b>45</b>

<sup>46</sup> Instituto General y Técnico de Santander, *Memoria del curso de 1904 a 1905*, Santander, Imprenta y papelería de S. Cuevas, 1906. Matrículas y exámenes.

<i>Asignaturas</i>	<i>Derechos académicos</i>	
	<i>Abonados</i>	<i>No abonados</i>
Religión e Historia Sagrada	3	
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	3	
Nociones de Pedagogía	4	
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	2	
Nociones de Geografía e Historia	3	
Dibujo	3	
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	3	
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	4	
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	3	
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	2	
Derecho usual y Legislación escolar	2	
Gramática castellana (ampliación)	2	
Nociones de agricultura	2	
Geografía e Historia de España	2	
Ciencias físicas y naturales	2	
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	2	
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	2	
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	1	
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	

**Matrículas y exámenes ordinarios y extraordinarios de la enseñanza no oficial colegiada 1904-05.**

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Junio</i>	<i>Septiembre</i>	<i>Total de inscripciones</i>
Religión e Historia Sagrada	6	2	8
Nociones de Geografía e Historia	6	1	7
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)	8	3	11
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)	7	1	8
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura	7	1	8
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			
Dibujo	7	1	8
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)			
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)	6	1	7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	6	1	7
Derecho usual y Legislación escolar	7	1	8

Gramática Castellana (ampliación)	4	3	7
Geografía e Historia de España	2	1	4
Nociones de Agricultura	2	2	2
Ciencias físicas y naturales	1	1	2
Trabajos manuales (2º curso)	1	1	2
Ejercicios corporales (2º curso)	1	1	2
Prácticas de Enseñanza (2º curso)	1	1	2
	1	1	2
	2	1	3
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>24</b>	<b>99</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Traslaciones a otros Institutos</i>	<i>Traslaciones de otros Institutos</i>	<i>Inscripciones a fin de curso</i>
Religión e Historia Sagrada			8
Nociones de Geografía e Historia			7
Pedagogía (1º curso)			11
Trabajos manuales (1º curso)			8
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			8
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			
Dibujo			8
Ejercicios corporales (1º curso)			
Prácticas de enseñanza (1º curso)			7
Pedagogía (2º curso)			7
Derecho usual y Legislación escolar			8
Gramática Castellana (ampliación)			7
Geografía e Historia de España			3
Nociones de Agricultura			4
Ciencias físicas y naturales			2
Trabajos manuales (2º curso)			2
Ejercicios corporales (2º curso)			2
Prácticas de Enseñanza (2º curso)			2
			2
			3
<b>Total</b>			<b>99</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes ordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada		1	3	2		6
Nociones de Geografía e Historia		1	2		3	3
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)		1	2	2	3	5
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			4		3	4
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura		1	1	5		7
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		1		1		
Dibujo	1	1	3		1	6
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)					2	
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			3		6	4
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		1				5
Derecho usual y Legislación escolar		1	6			7
Gramática Castellana (ampliación)		1	4			4
Geografía e Historia de España			2			2
Nociones de Agricultura	1	1				2
Ciencias físicas y naturales	1	1				1
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			1			1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				1		1
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				1	1	1
			2			2
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>33</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>56</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes extraordinarios</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada		1	1		2	2
Nociones de Geografía e Historia				1	3	1
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)			3	2	3	5
Trabajos manuales (1er curso)				1	3	1
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			3	3		6
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			2			
Dibujo			1	1	1	3
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)					4	
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			3	1		2
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			1		1	3
Derecho usual y Legislación escolar			1			1
Gramática Castellana (ampliación)				1		2
Geografía e Historia de España			1	1		1
Nociones de Agricultura	1	1	1			2
Ciencias físicas y naturales					1	1
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)					1	
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				1	1	1
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				1	1	1
			1		1	1
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>22</b>	<b>33</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Total exámenes</i>					
	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos	No presentados	Total
Religión e Historia Sagrada		2	4	2	2	8
Nociones de Geografía e Historia		1	2	1	3	4
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)		1	5	4	3	10
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			4	1	3	5
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura		1	4	8		13
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			5	2		
Dibujo	1	1	4	1	1	9
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)			3		4	
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)		1	7			6
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			5	1	1	3
Derecho usual y Legislación escolar		1	2	1		8

Gramática Castellana (ampliación)						6
Geografía e Historia de España		2				3
Nociones de Agricultura	2		1			2
Ciencias físicas y naturales	1		1	2		1
Trabajos manuales (2º curso)				2	1	
Ejercicios corporales (2º curso)					1	1
Prácticas de Enseñanza (2º curso)			1		1	1
			2		1	1
					1	
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>89</b>

**1905-1906**<sup>47</sup>.

**Matrícula y exámenes ordinarios y extraordinarios de enseñanza oficial.**

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Nociones de pedagogía		6		6
Religión e Historia Sagrada		5		5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		6		6
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		5		5
Nociones de Geografía e Historia		6		6
Dibujo		6		6
Prácticas de enseñanza (1º curso)		6		6
Trabajos manuales (1º curso)		6		6
Ejercicios corporales (1º curso)		6		6
Pedagogía (2º curso)		1		1
Derecho usual y legislación escolar		1		1
Gramática Castellana (ampliación)		1		1
Nociones de agricultura		1		1
Ciencias físicas y naturales		1		1
Prácticas de enseñanza (2º curso)		1		1

<sup>47</sup> Instituto General y Técnico de Santander, *Memoria del curso de 1905 a 1906*, Santander, Imprenta y papelería de Santiago Cuevas, 1907. Matrículas y exámenes.

Trabajos manuales (2º curso)		1		1
Ejercicios corporales (2º curso)		1		1
Geografía e Historia de España		1		1
<b>TOTAL</b>		<b>62</b>		<b>62</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones</i>			
	<i>Trasladadas de otros instituto</i>	<i>Trasladadas a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Nociones de pedagogía				6
Religión e Historia Sagrada				5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				6
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				6
Nociones de Geografía e Historia				6
Dibujo				6
Prácticas de enseñanza (1º curso)				6
Trabajos manuales (1º curso)				6
Ejercicios corporales (1º curso)				6
Pedagogía (2º curso)				1
Derecho usual y legislación escolar				1
Gramática Castellana (ampliación)				1
Nociones de agricultura				1
Ciencias físicas y naturales				1
Prácticas de enseñanza (2º curso)				1
Trabajos manuales (2º curso)				1
Ejercicios corporales (2º curso)				1
Geografía e Historia de España				
<b>TOTAL</b>				<b>62</b>

**1905-1906.**

**Matrículas y exámenes ordinarios y extraordinarios, enseñanza no oficial (libre).**

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Junio</i>	<i>Septiembre</i>	<i>Total de inscripciones</i>
Religión e Historia Sagrada	7	2	9
Nociones de Geografía e Historia	10	1	11
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)	10	1	11
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)	9	1	10
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura	7	1	8
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	7	2	9
Dibujo	9		9
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)	10		10
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)	10		10
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	5	2	7
Derecho usual y Legislación escolar	5	1	6
Gramática Castellana (ampliación)	3	2	5
Geografía e Historia de España	4	2	6
Nociones de Agricultura	6	1	7
Ciencias físicas y naturales	6	1	7
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	5	2	7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	5		5
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	8	2	10
<b>Total</b>	<b>126</b>	<b>21</b>	<b>147</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Traslaciones a otros Institutos</i>	<i>Traslaciones de otros Institutos</i>	<i>Inscripciones a fin de curso</i>
Religión e Historia Sagrada			7
Nociones de Geografía e Historia			11
Pedagogía (1 <sup>er</sup> curso)			11
Trabajos manuales (1 <sup>er</sup> curso)			10
Gramáticas con ejercicios de lectura y escritura			8
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			9

Dibujo			9
Ejercicios corporales (1 <sup>er</sup> curso)			10
Prácticas de enseñanza (1 <sup>er</sup> curso)			10
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)			7
Derecho usual y Legislación escolar			6
Gramática Castellana (ampliación)			5
Geografía e Historia de España			6
Nociones de Agricultura			7
Ciencias físicas y naturales			7
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)			5
Prácticas de Enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			10
<b>Total</b>			<b>147</b>

### Enseñanza oficial en el 1906-1907 correspondiente a las enseñanzas de magisterio<sup>48</sup>

	<i>Número de alumnos</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
Estudios de Magisterio	10		10

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		3	1	4
Gramática Castellana		3	1	4
Nociones de Pedagogía		4	1	5
Nociones de Aritmética y Geometría		3	1	4
Nociones de Geografía e Historia		3	1	4
Dibujo				

<sup>48</sup> Memoria del curso de 1906 a 1907, Instituto General y Técnico de Santander, Imprenta la propaganda católica, Santander, 1908. Matrículas.

Prácticas de Enseñanza		3	1	4
Trabajos manuales		3	1	4
Ejercicios corporales		3	1	4
Pedagogía (2º curso)		3	1	4
Derecho usual y legislación escolar		5		5
Gramática Castellana (Ampliación)		4		4
Nociones de Agricultura				
Geografía e Historia de España		4		4
Ciencias físicas y naturales		5		5
Prácticas de enseñanza (2º curso)		4		4
Trabajos manuales (2º curso)		5		5
Ejercicios corporales (2º curso)		5		5
<b>TOTAL</b>		<b>70</b>	<b>9</b>	<b>79</b>

	<i>Exámenes ordinarios</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada	3				3
Gramática Castellana	1	2			3
Nociones de Pedagogía	1	2	1		4
Nociones de Aritmética y Geometría	1	2			3
Nociones de Geografía e Historia		3			3
Dibujo		1	2		3
Prácticas de Enseñanza					3
Trabajos manuales	2	1	3		3
			3		3

Ejercicios corporales					
Pedagogía (2º curso)		1	1	3	5
Derecho usual y legislación escolar		1	4		5
Gramática Castellana (Ampliación)		4			4
Nociones de Agricultura		1	3		4
Geografía e Historia de España			5		5
Ciencias físicas y naturales			5		5
Prácticas de enseñanza (2º curso)		1	3		4
Trabajos manuales (2º curso)		2	3		5
Ejercicios corporales (2º curso)			5		5
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>70</b>

	<i>Exámenes extraordinarios</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada Gramática Castellana Nociones de Pedagogía Nociones de Aritmética y Geometría Nociones de Geografía e Historia Dibujo Prácticas de Enseñanza Trabajos manuales Ejercicios corporales Pedagogía (2º curso) Derecho usual y legislación escolar Gramática Castellana (Ampliación) Nociones de Agricultura Geografía e Historia de España Ciencias físicas y naturales Prácticas de enseñanza (2º curso) Trabajos manuales (2º curso)			3		3

Ejercicios corporales (2º curso)					
<b>Total</b>			<b>3</b>		<b>3</b>

	<i>Total ordinarios y extraordinarios</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada	3				3
Gramática Castellana	1	2			3
Nociones de Pedagogía	1	2	1		4
Nociones de Aritmética y Geometría	1	2			3
Nociones de Geografía e Historia		3			3
Dibujo		1	2		3
Prácticas de Enseñanza			3		3
Trabajos manuales	2	1			3
Ejercicios corporales			3		
Pedagogía (2º curso)		1	4	3	8
Derecho usual y legislación escolar		1	4		5
Gramática Castellana (Ampliación)		4			4
Nociones de Agricultura		1	3		4
Geografía e Historia de España			5		5
Ciencias físicas y naturales			5		5

Prácticas de enseñanza (2º curso)		1	3		4
Trabajos manuales (2º curso)		2	3		5
Ejercicios corporales (2º curso)			5		5
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	<b>41</b>	<b>3</b>	<b>73</b>

**Enseñanza no oficial no colegiada correspondiente a las enseñanzas de Magisterio en el curso 1906-07**

	<i>Número de alumnos</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
Estudios de Magisterio	16		16

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Convocatoria de Junio</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		6		6
Gramática Castellana		2		2
Nociones de Pedagogía		5		5
Nociones de Aritmética y Geometría		4		4
Nociones de Geografía e Historia		5		5
Dibujo		9		9

Prácticas de Enseñanza		1		1
Trabajos manuales		8		8
Ejercicios corporales		4		4
Pedagogía		6		6
Derecho usual y legislación escolar		6		6
Gramática Castellana (Ampliación)		4		4
Nociones de Agricultura		6		6
Geografía e Historia de España		6		6
Ciencias físicas y naturales		5		5
Prácticas de enseñanza		5		5
Trabajos manuales		6		6
Ejercicios corporales		4		4
<b>TOTAL</b>		<b>92</b>		<b>92</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Convocatoria Junio</i>
--------------------	---

	<i>Trasladadas de otros instituto</i>	<i>Trasladadas a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada				6
Gramática Castellana				2
Nociones de Pedagogía				5
Nociones de Aritmética y Geometría				4
Nociones de Geografía e Historia				5
Dibujo				9
Prácticas de Enseñanza				1
Trabajos manuales				8
Ejercicios corporales				4
Pedagogía				6
Derecho usual y legislación escolar				6
Gramática Castellana (Ampliación)				4
Nociones de Agricultura				6
Geografía e Historia de España				6
Ciencias físicas y naturales				5
Prácticas de enseñanza				5
Trabajos manuales				6
Ejercicios corporales				4
<b>TOTAL</b>				<b>92</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Convocatoria de Septiembre</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		1		1
Gramática Castellana		1		1
Nociones de Pedagogía		1		1
Nociones de Aritmética y Geometría		1		1
Nociones de Geografía e Historia		1		1
Dibujo		1		1
Prácticas de Enseñanza		1		1
Trabajos manuales		1		1
Ejercicios corporales		1		1
Pedagogía		3		3
Derecho usual y legislación escolar		1		1
Gramática Castellana (Ampliación)		1		1
Nociones de Agricultura				

Geografía e Historia de España				
Ciencias físicas y naturales				
Prácticas de enseñanza		1		1
Trabajos manuales				
Ejercicios corporales		1		1
<b>TOTAL</b>		<b>16</b>		<b>16</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Convocatoria Septiembre</i>			
	<i>Trasladadas de otros instituto</i>	<i>Trasladadas a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>

Religión e Historia Sagrada				1
Gramática Castellana				1
Nociones de Pedagogía				1
Nociones de Aritmética y Geometría				1
Nociones de Geografía e Historia				1
Dibujo				1
Prácticas de Enseñanza				1
Trabajos manuales				1
Ejercicios corporales				1
Pedagogía				3
Derecho usual y legislación escolar				1
Gramática Castellana (Ampliación)				1
Nociones de Agricultura				
Geografía e Historia de España				
Ciencias físicas y naturales				
Prácticas de enseñanza (2º curso)				
Trabajos manuales (2º curso)				1
Ejercicios corporales (2º curso)				
<b>TOTAL</b>				<b>16</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes Convocatoria Junio</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada			5	1	6
Gramática Castellana			2		2
Nociones de Pedagogía	1		1	3	5
Nociones de Aritmética y Geometría			2	2	4
Nociones de Geografía e Historia			3	2	5
Dibujo			5	4	9
Prácticas de Enseñanza			1		1
Trabajos manuales		1	1	2	4
Ejercicios corporales					
Pedagogía (2º curso)			1	2	4
Derecho usual y legislación escolar	1	2	2	1	6
Gramática Castellana	1	1	1	3	6

(Ampliación)					
Nociones de Agricultura Geografía e Historia de España		1	4	1	6
Ciencias físicas y naturales	1	2	1	1	5
Prácticas de enseñanza (2º curso)			5		5
Trabajos manuales (2º curso)		2	1		3
Ejercicios corporales (2º curso)			1		1
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>46</b>	<b>20</b>	<b>80</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Exámenes Convocatoria Septiembre</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		1	1		2
Gramática Castellana			1		1
Nociones de Pedagogía			1	3	4
Nociones de Aritmética y Geometría				1	1
Nociones de Geografía e Historia				2	2
Dibujo			4	1	5
Prácticas de Enseñanza					

Trabajos manuales			2		2
Ejercicios corporales					
Pedagogía (2º curso)			2	1	3
Derecho usual y legislación escolar			3		3
Gramática Castellana (Ampliación)				2	2
Nociones de Agricultura			1		1
Geografía e Historia de España			5		5
Ciencias físicas y naturales					
Prácticas de enseñanza (2º curso)			1		1
Trabajos manuales (2º curso)			1	1	2
Ejercicios corporales (2º curso)			4		4
<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>21</b>	<b>10</b>	<b>38</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Total Ambas Convocatorias</i>				
	<i>Sobresalientes</i>	<i>Notables</i>	<i>Aprobados</i>	<i>Suspensos</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		1	6	1	8
Gramática Castellana			3		3
Nociones de Pedagogía	1		2	6	9
Nociones de Aritmética y Geometría			2	3	5

Nociones de Geografía e Historia			3	4	7
Dibujo			9	5	14
Prácticas de Enseñanza			1		1
Trabajos manuales			9		9
Ejercicios corporales		1	3	3	7
Pedagogía (2º curso)	1	2	5	1	9
Derecho usual y legislación escolar			4		6
Gramática Castellana (Ampliación)	1	1	1	5	8
Nociones de Agricultura		1	5	1	7
Geografía e Historia de España			5		5
Ciencias físicas y naturales	1		4		5
Prácticas de enseñanza (2º curso)	1	2	1	1	5
Trabajos manuales (2º curso)		3	2		5
Ejercicios corporales (2º curso)			5		5
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>67</b>	<b>30</b>	<b>118</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones que han perdido curso</i>
Religión e Historia Sagrada	
Gramática Castellana	
Nociones de Pedagogía	3
Nociones de Aritmética y Geometría	3

Nociones de Geografía e Historia	3
Dibujo	1
Prácticas de Enseñanza	1
Trabajos manuales	
Ejercicios corporales	1
Pedagogía (2º curso)	1
Derecho usual y legislación escolar	4
Gramática Castellana (Ampliación)	
Nociones de Agricultura	
Geografía e Historia de España	1
Ciencias físicas y naturales	1
Prácticas de enseñanza (2º curso)	
Trabajos manuales (2º curso)	1
Ejercicios corporales (2º curso)	
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Matrícula y exámenes ordinarios y extraordinarios de enseñanza oficial correspondiente a las enseñanzas de Magisterio.**

**1909-10<sup>49</sup>.**

	<i>Número de alumnos</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
Estudios de Magisterio	8		8

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		4	1	5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		4	1	5
Nociones de Pedagogía		4	1	5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		4	1	5
Nociones de Geografía e		4	1	5

<sup>49</sup> Memoria del curso de 1909 a 1910, Instituto General y Técnico de Santander, Imprenta y encuadernación viuda de F. Fons, Santander, 1911. Matrículas y exámenes.

Historia				
Dibujo		4	1	5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		4	1	5
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		4	1	5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		4	1	5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		3		3
Derecho usual y Legislación escolar		3		3
Gramática castellana (ampliación)		3		3
Geografía e Historia de España		3		3
Nociones de agricultura		3		3
Ciencias físicas y naturales		3		3
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		3		3
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		3		3
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		3		3
<b>TOTAL</b>		<b>63</b>	<b>9</b>	<b>72</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones</i>			
	<i>Traslaciones de otros instituto</i>	<i>Traslaciones a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>

Religión e Historia Sagrada				5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				5
Nociones de Pedagogía				5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				5
Nociones de Geografía e Historia				5
Dibujo				5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				5
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso				5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				3
Derecho usual y Legislación escolar				3
Gramática castellana (ampliación)				3
Geografía e Historia de España				3
Nociones de agricultura				3
Ciencias físicas y naturales				3
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				3
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				3
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				3
<b>TOTAL</b>				<b>72</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Derechos académicos</i>	
	<i>Abonados</i>	<i>No abonados</i>
Religión e Historia Sagrada	5	
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	5	
Nociones de Pedagogía	5	
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	5	
Nociones de Geografía e Historia	5	
Dibujo	5	
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	5	
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	5	

Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	5	
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	3	
Derecho usual y Legislación escolar	3	
Gramática castellana (ampliación)	3	
Geografía e Historia de España	3	
Nociones de agricultura	3	
Ciencias físicas y naturales	3	
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	3	
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	3	
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	3	
<b>TOTAL</b>	<b>72</b>	

**Matrículas y exámenes ordinarios y extraordinarios de la enseñanza no oficial colegiada 1909-10.**

	<i>Número de alumnos</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
Estudios de Magisterio	13	3	16

<i>Asignaturas</i>	<i>Convocatoria de junio</i>		
	<i>Formalizadas</i>		
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		7	7
Gramática con ejercicios de lectura y escritura		8	8
Nociones de Pedagogía		7	7
Nociones y ejercicios de Aritmética y		9	9

Geometría		6	6
Nociones de Geografía e Historia		7	7
Dibujo		8	8
Prácticas de enseñanza (primer curso)		5	5
Trabajos manuales (primer curso)		8	8
Pedagogía (segundo curso)		3	3
Derecho usual y Legislación escolar		1	1
Gramática Castellana (ampliación)		6	6
Geografía e Historia de España		3	3
Nociones de Agricultura		2	2
Ciencias físicas y naturales		3	3
Prácticas de enseñanza (segundo curso)		2	2
Trabajos manuales (segundo curso)		2	2
Ejercicios corporales (segundo curso)		1	1
<b>Total</b>		<b>88</b>	<b>88</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Trasladadas de otros Institutos</i>	<i>Trasladadas a otros Institutos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada			7
Gramática con ejercicios de lectura y escritura			8
Nociones de Pedagogía			7
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			9
Nociones de Geografía e Historia			6
Dibujo			7
Prácticas de enseñanza (primer curso)			8
Trabajos manuales (primer curso)			5
Pedagogía (segundo curso)			8
			3

Derecho usual y Legislación escolar			1
Gramática Castellana (ampliación)			6
Geografía e Historia de España			3
Nociones de Agricultura			2
Ciencias físicas y naturales			3
Prácticas de enseñanza (segundo curso)			2
Trabajos manuales (segundo curso)			1
Ejercicios corporales (segundo curso)			
<b>Total</b>			<b>88</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Convocatoria de septiembre</i>		
	<i>Formalizadas</i>		
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		2	2
Gramática con ejercicios de lectura y escritura		3	3
Nociones de Pedagogía		4	4
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		4	4
Nociones de Geografía e Historia		1	1
Dibujo		2	2
Prácticas de enseñanza (primer curso)		4	4
Trabajos manuales (primer curso)		1	1
Pedagogía (segundo curso)		1	1
Derecho usual y Legislación escolar		2	2
Gramática Castellana (ampliación)		2	2
Geografía e Historia de España		4	4
Nociones de Agricultura		3	3
Ciencias físicas y naturales		2	2
Prácticas de enseñanza (segundo curso)		3	3
Trabajos manuales (segundo curso)		1	1

Ejercicios corporales (segundo curso)		1	1
<b>Total</b>		<b>40</b>	<b>40</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de matrícula</i>		
	<i>Trasladadas de otros Institutos</i>	<i>Trasladadas a otros Institutos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada		2	9
Gramática con ejercicios de lectura y escritura		3	11
Nociones de Pedagogía		4	11
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		4	13
Nociones de Geografía e Historia		1	7
Dibujo		2	9
Prácticas de enseñanza (primer curso)		4	12
Trabajos manuales (primer curso)		1	6
Pedagogía (segundo curso)		1	9
Derecho usual y Legislación escolar		2	5
Gramática Castellana (ampliación)		2	3
Geografía e Historia de España		4	10
Nociones de Agricultura		3	6
Ciencias físicas y naturales		2	4
Prácticas de enseñanza (segundo curso)		3	6
Trabajos manuales (segundo curso)		1	3
Ejercicios corporales (segundo curso)		1	2
<b>Total</b>		<b>40</b>	<b>82</b>

**Número de alumnos e inscripciones de matrícula en el curso 1910 a 1911<sup>50</sup>.**

	<i>Número de alumnos</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
Estudios de Magisterio	14	6	20

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Enseñanza Oficial</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		7		7
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		9		9
Nociones de Pedagogía		10		10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		11		11
Dibujo		11		11
Nociones de Geografía e Historia		11		11

<sup>50</sup> Memoria del curso de 1910 a 1911, Instituto General y Técnico de Santander, Imprenta y encuadernación viuda de F. Fons, Santander, 1912. Matrículas.

Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		11		11
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		6		6
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		6		6
Pedagogía		8		8
Derecho usual y Legislación escolar		8		8
Gramática castellana (ampliación)		9		9
Geografía e Historia de España		8		8
Nociones de agricultura		8		8
Ciencias físicas y naturales		8		8
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		8		8
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		7		7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		7		7
<b>TOTAL</b>		<b>153</b>		<b>153</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones Enseñanza Oficial</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		7		7
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		9		9
Nociones de Pedagogía		10		10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		11		11
Dibujo		11		11
Nociones de Geografía e Historia		11		11
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		11		11
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		6		6
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		6		6
Pedagogía		8		8
Derecho usual y Legislación escolar		8		8
Gramática castellana (ampliación)		9		9

Geografía e Historia de España		8		8
Nociones de agricultura		8		8
Ciencias físicas y naturales		8		8
Prácticas de enseñanza (2º curso)		8		8
Trabajos manuales (2º curso)		7		7
Ejercicios corporales (2º curso)		7		7
<b>TOTAL</b>		<b>153</b>		<b>153</b>

## Instituto General y Técnico de Santander

### Memoria

Curso de 1911 a 1912<sup>51</sup>.

### Matrícula y exámenes ordinarios y extraordinarios de enseñanza oficial

	<i>Magisterio</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
	20	10	30
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>30</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		15	1	16
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		7	1	18

<sup>51</sup> Memoria del curso de 1911 a 1912, Instituto General y Técnico de Santander, Imprenta y encuadernación viuda de F. Fons, Santander, 1913. Matrículas y exámenes.

Pedagogía (primer curso)		10	1	11
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		14	1	15
Nociones de Geografía e Historia		18	1	19
Dibujo		18	1	19
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		9	1	10
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		9	1	10
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		9	1	10
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		9		9
Derecho usual y Legislación escolar		13		13
Gramática castellana (ampliación)		13		13
Geografía e Historia de España		12		12
Nociones de agricultura		13		13
Ciencias físicas y naturales		13		13
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		9		9
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		9		9
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		9		9
<b>TOTAL</b>		<b>219</b>	<b>9</b>	<b>228</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones</i>			
	<i>Traslaciones de otros instituto</i>	<i>Traslaciones a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada				
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				
Pedagogía (primer curso)				
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				
Nociones de Geografía e Historia				
Dibujo				
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso				
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				
Derecho usual y Legislación escolar				
Gramática castellana (ampliación)				
Geografía e Historia de España				
Nociones de agricultura				
Ciencias físicas y naturales				
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				
<b><i>TOTAL</i></b>				

<i>Asignaturas</i>	<i>Derechos académicos</i>	
	<i>Abonados</i>	<i>No abonados</i>
Religión e Historia Sagrada	14	2
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	17	1
Pedagogía (primer curso)	10	1
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	15	
Nociones de Geografía e Historia	18	1
Dibujo	18	1
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	9	1
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	9	1
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	9	1
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	9	
Derecho usual y Legislación escolar	13	
Gramática castellana (ampliación)	13	
Geografía e Historia de España	12	
Nociones de agricultura	13	
Ciencias físicas y naturales	13	
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	9	
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	9	
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	9	
<b><i>TOTAL</i></b>	<b><i>219</i></b>	<b><i>9</i></b>

	<i>Magisterio</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>

	20		20
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>		<b>20</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de junio</i>			
	<i>Traslaciones de otros instituto</i>	<i>Traslaciones a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada				8
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				9
Pedagogía (primer curso)				6
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				6
Nociones de Geografía e Historia				
Dibujo				5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				6
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso				9
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				9
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				10
Derecho usual y Legislación escolar				6
				5
Gramática castellana (ampliación)				3
Geografía e Historia de España				2
Nociones de agricultura				4
Ciencias físicas y naturales				4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				3
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				5
<b>TOTAL</b>				<b>107</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas de junio</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada			1	1
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura			1	1
Pedagogía (primer curso)			3	3
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			1	1
Nociones de Geografía e Historia				
Dibujo			1	1
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	1
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	1
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso			2	2
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				
Derecho usual y Legislación escolar			1	1
Gramática castellana (ampliación)				
Geografía e Historia de España				
Nociones de agricultura				
Ciencias físicas y naturales			2	2
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)			1	1
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				
<b>TOTAL</b>			<b>15</b>	<b>15</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de septiembre</i>			
	<i>Trasladadas de otros instituto</i>	<i>Trasladadas a otros institutos</i>	<i>Existencia al terminar el curso</i>	<i>Total de ambas convocatorias</i>

Gramática, con ejercicios de lectura y escritura			1	9
Pedagogía (primer curso)			1	10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría			3	9
Nociones de Geografía e Historia				6
Dibujo			1	6
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso			1	10
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso			1	10
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso			2	11
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				8
Derecho usual y Legislación escolar			1	5
Gramática castellana (ampliación)				4
Geografía e Historia de España				2
Nociones de agricultura				4
Ciencias físicas y naturales				4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)			2	5
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				7
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)			1	6
<b>TOTAL</b>			<b>15</b>	<b>122</b>

### **CURSO DE 1912 A 1913<sup>52</sup>.**

### **MATRÍCULA Y EXÁMENES ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZA OFICIAL.**

	<i>Magisterio</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
	9		9
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>		<b>9</b>

<sup>52</sup> Memoria del curso de 1912 a 1913, Instituto General y Técnico de Santander, Talleres litográficos de J. Martínez, Santander, 1914. Matrículas y exámenes.

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones formalizadas</i>			
	<i>De honor</i>	<i>Ordinarias</i>	<i>Extraordinarias</i>	<i>Total</i>
Religión e Historia Sagrada		7		7
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura		7		7
Pedagogía (primer curso)		9		9
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría		9		9
Nociones de Geografía e Historia		7		7
Dibujo		7		7
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso		7		7
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso		9		9
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso		7		7
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)		6		6
Derecho usual y Legislación escolar		6		6
Gramática castellana (ampliación)		6		6
Geografía e Historia de España		6		6
Nociones de agricultura		6		6
Ciencias físicas y naturales		6		6
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)		6		6
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)		6		6
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)		6		6
<b>TOTAL</b>		<b>123</b>		<b>123</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones</i>			
	<i>Traslaciones de otros instituto</i>	<i>Traslaciones a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Existentes al terminar el curso</i>
Religión e Historia Sagrada				
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				
Pedagogía (primer curso)				
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				
Nociones de Geografía e Historia				
Dibujo				
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso				
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				
Derecho usual y Legislación escolar				
Gramática castellana (ampliación)				
Geografía e Historia de España				
Nociones de agricultura				
Ciencias físicas y naturales				
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				
<b>TOTAL</b>				

<i>Asignaturas</i>	<i>Derechos académicos</i>	
	<i>Abonados</i>	<i>No abonados</i>
Religión e Historia Sagrada	5	5
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura	5	5
Pedagogía (primer curso)	5	5
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría	4	4
Nociones de Geografía e Historia	5	5
Dibujo	5	5
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso	5	5

Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso	5	5
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso	5	5
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)	4	4
Derecho usual y Legislación escolar	4	4
Gramática castellana (ampliación)	4	4
Geografía e Historia de España	4	4
Nociones de agricultura	4	4
Ciencias físicas y naturales	4	4
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)	4	4
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)	4	4
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)	4	4
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>43</b>

	<i>Magisterio</i>		
	<i>Varones</i>	<i>Hembras</i>	<i>Total</i>
	11		11
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>		<b>11</b>

<i>Asignaturas</i>	<i>Inscripciones de junio</i>			
	<i>Traslaciones de otros instituto</i>	<i>Traslaciones a otros institutos</i>	<i>Renunciadas por los alumnos</i>	<i>Total</i>

Religión e Historia Sagrada				9
Gramática, con ejercicios de lectura y escritura				9
Pedagogía (primer curso)				10
Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría				8
Nociones de Geografía e Historia				6
Dibujo				8
Prácticas de enseñanza, 1 <sup>er</sup> curso				10
Trabajos manuales, 1 <sup>er</sup> curso				10
Ejercicios corporales, 1 <sup>er</sup> curso				11
Pedagogía (2 <sup>o</sup> curso)				6
Derecho usual y Legislación escolar				7
Gramática castellana (ampliación)				5
Geografía e Historia de España				6
Nociones de agricultura				6
Ciencias físicas y naturales				6
Prácticas de enseñanza (2 <sup>o</sup> curso)				8
Trabajos manuales (2 <sup>o</sup> curso)				6
Ejercicios corporales (2 <sup>o</sup> curso)				7
<b>TOTAL</b>				<b>138</b>

## **DATOS DEL CURSO 1900-1901**

### **ESCUELA NORMAL ELEMENTAL DE MAESTROS DE SANTANDER**

#### **Datos relativos a ingresos y matrícula de los cursos**

Recogemos los datos correspondientes al curso académico de 1900 a 1901. Estos alumnos seguirán ya los planes de estudio según el *Decreto de 6 de julio de 1900*.

#### **Ingresos**

*Aprobados en los exámenes de julio:*

- D. Isidoro Pérez Maza
- D. José M<sup>a</sup> Uslé Fernández
- D. Juan Barrial Mozo.
- D. Claudio Iglesias González.
- D. Pedro Gómez de Ojeda.

*Aprobados en los exámenes de septiembre:*

- D. Anacleto de Mateo Cabezas.

*Dispensados del examen de ingreso por estar en posesión de un título:*

- D. Juan Manuel Bárcena Muñoz.
- D. Manuel García González.

*Pendientes de curso anterior:*

- D. Antonio Díaz Toca.

- D. Toribio Rodrigo de la Peña.

*Total ingresados para el curso de 1900-1901*      Diez

## **Año 1900-1901**

### **Resumen del ingreso**

Solicitaron exámenes en Julio	Cinco
Aprobados en los exámenes de Julio	Cinco
Solicitaron exámenes en Septiembre	Uno
Aprobados en los exámenes de Septiembre	Uno
Pidieron dispensa de ingreso para poseer un título	Dos
Pendientes del curso anterior	Dos

### **Datos relativos a la matrícula**

#### **Primer Curso**

##### *Enseñanza oficial:*

- D. Isidoro Pérez Maza.
- D. José M<sup>a</sup> Uslé Fernández.
- D. Anacleto de Mateo Cabezas.
- D. Juan Manuel Bárcena Muñoz.
- D. Antonio Díaz Toca.

##### *No han unificado la matrícula por estudiar libremente:*

- D. Juan Barrial Alonso.
- Claudio Iglesias González.
- D. Pedro Gómez de Ojeda.

#### *Resumen*

Matriculados en enseñanza oficial	Cinco
Estudian libremente	Tres
Matriculados como oyentes	Cuatro

## Segundo Curso

### *Enseñanza oficial:*

- D. Joaquín Infante Canales.
- D. José M<sup>a</sup> Varela Gutiérrez

### *No han verificado la matrícula por estudiar libremente:*

- D. Juan Bustamante.
- D. Manuel García González.

### *Resumen de la matrícula del 2º Curso*

Matriculados en enseñanza oficial	Dos
Estudian libremente	Dos
Matriculados como oyentes	Tres

---

<sup>53</sup> AUV, Legajo 3472, Comunicaciones recibidas de las Escuelas de Santander, 1900. Matrículas.

## **CURSO ACADÉMICO DE 1900 A 1901**

### **Distribución de las asignaturas entre la Profesorado de la Escuela**

Religión y Moral

D. José Solar Cadelo

Lengua Castellana

D. José M<sup>a</sup> Rojí Pelaez

Física, Química e H<sup>a</sup> Natural

Aritmética y Geometría

D. Manuel Santodomingo

Dibujo (Primer curso)

Derecho y Legislación escolar

Geografía e Historia

D. Gregorio Pérez

Pedagogía

Dibujo (Segundo curso)

## **5.7. LUIS DE HOYOS SAINZ**

Nace en Madrid en 1868. Se licencia en Ciencias. Recibe una pensión para estudiar antropología en París. Después obtiene la licenciatura en Derecho. Profesor de Ciencias Naturales, Fisiología e Higiene en la Asociación para la Enseñanza de la Mujer. Publica su tesis titulada “Los cráneos normales y deformados del Perú”. Comisionado por la subsecretaría de instrucción pública para estudiar los yacimientos prehistóricos de la provincia de Santander. Da clases en la Escuela Superior del Magisterio de Madrid en las asignaturas de Fisiología e Higiene Escolar. Profesor de Higiene Escolar en la Escuela Nacional de Sanidad y director de la Escuela Superior del Magisterio. Obtiene la cátedra de Pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central. Fundó en Madrid el Museo del Pueblo Español. Ingresó en 1943 en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.



NOTAS MARGINALES	N.º DE ORDEN A LA SUSCRIPCIÓN	FINCA N.º 1582
<p>Canceladas las sucesiones de los terrenos replantados que existen en el fincaje de campo de la sucesión de punto por estos al margen de las sucesiones 1522 de los terrenos 17778 y 17415 en los folios 117 y 76 de los libros 616 y 172 de la Sección 1.ª Santander 17 de junio de 1957</p> <p>H.º J.º J.º, n.º 5.º</p> <p>6260</p>	<p>2.º</p>	<p>Don Francisco de Paula Druete en nombre y representación como Presidente, cargo que ejerce de la Excelentísima Diputación Provincial autorizada al efecto por la Comisión Gestora Provincial en sesión celebrada el día veintidós de Abril de mil novecientos cincuenta y uno, que se acuerda en la forma y forma una pata que es la de este número dentro el término de este asunto, cuya sucesión se celebra en su virtud unido esta finca a favor de la Excelentísima Diputación Provincial de Santander, por título de adquisición los asuntos y personas de que se trata de los sucesos que se aseguran de esta finca que corresponden al mismo documento se entenderán al margen del asunto de sucesión que luego se dice. Todo lo expuesto consta de la escritura otorgada el veintidós de junio de mil novecientos cincuenta y uno en esta Ciudad ante el Notario de ella Don Luis de la Torre Gabilán y cuya primera copia en la que se inserta un certificado de la ciudad de su posesión acordada el día veintidós de Abril de mil novecientos cincuenta y uno por Don Luis Herrera de la Torre Secretario de la Excelentísima Diputación Provincial en el voto bueno del Presidente Don Francisco de Paula Druete, legitimadas sus firmas, ha sido presentada en esta Oficina a los autos de hoy según el número veintidós de este número, tanto escrito y como Diario. No ha alegado en punto de unido comparece todo lo dicho con los documentos a que me refiero, finca la sucesión en Santander a diez de febrero de mil novecientos cincuenta y dos.</p> <p>H.º J.º J.º</p> <p>Por esta escritura se han otorgado en el día 14 de junio de 1957.</p> <p>Finca urbana radicada en esta ciudad de Santander, al sitio de Valbuena, en el calle de Espinosa, por donde la correspondiente al número setenta y cuatro de la planta integrada por el terreno que ocupa una extensión superficial de mil cuatrocientos cincuenta metros cuadrados, y adopta forma triangular y por un certificado enlazado en el número que ocupa una extensión de mil cuatrocientos cincuenta metros cuadrados, de acuerdo a la planta de la finca y consta de setenta y tres folios o papeles, queda esta</p>

## 5.9. MUTUALIDADES ESCOLARES<sup>54</sup>

- Escuela Nacional Desdoblada del Centro de Santander. Santa Rosa de Lima.
- Escuela Nacional de Niños de Puente Viesgo. San Miguel
- Escuela Nacional de Niñas de Puente Viesgo. La Bien Aparecida.
- Escuela Nacional de Niños de Astillero. Peña Cabarga.
- Escuela Nacional de Niñas de Astillero. La Bien Aparecida.
- Escuela Nacional de Párvulos del Centro de Santander. Nuestra Señora de Los Dolores.
- Párvulos Escuelas del Oeste de Santander. Santiago Apóstol.
- Escuela Graduada de Niños del Oeste de la ciudad de Santander. Marcelino Menéndez Pelayo.
- Escuela Nacional de Niñas Primera del Centro de Santander. Primera del Centro.
- Escuela Nacional Unitaria de Niños de Santander.
- Escuela Tercera del Centro de Santander. Purísima Concepción.
- Escuela de Niñas Segunda del Este. Sotileza.

<sup>54</sup> INGESA, Legajo 943/1.

- Escuela de Niños del Oeste Primera Sección. Nuestra Señora del Carmen.
- Escuela de Niños del Oeste Desdoblada de Santander. San Francisco de Borja.
- Escuela Primera del Centro Desdoblada. Santa Ana.
- Escuela de Niñas Graduada del Oeste. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.
- Escuela de Niñas del Centro de Santander. San Eloy.
- Escuela de Niñas Segunda del Centro.
- Escuela Nacional de Niñas de Valdecilla. María Luisa.
- Escuela Nacional de Valdecilla. Ramón Pelayo.
- Escuela de Soto Iruz. Nuestra Señora del Soto.
- Escuela de Niños y Niñas de Ontaneda. Bustamante y Guerra.
- Escuela de Niños Tercera del Centro. San Carlos.
- Escuela de Niños y Niñas de Castañeda.
- Escuela del Sardinero. San Roque.
- Escuela de Niños de Peñacastillo. Peñacastillo.
- Escuela de Niños del Ensanche de Maliaño. Cervantes del Ensanche de Maliaño.
- Escuela de Niños de Liendo.
- Escuela de Niñas del Primer Distrito de Santander. Nuestra Señora del Milagro.
- Escuela de Niñas del Segundo Distrito de Santander. La Inmaculada.
- Escuela de Niños de Guarnizo. La Virgen de Los Remedios.
- Escuela de Santullán. Nuestra Señora de los Dolores.
- Escuela Nacional de Niñas de Los Corrales. Nuestra Señora de La Cuesta.
- Escuela Nacional de Niños de Santander. San Vicente.
- Escuela de Valdáliga.
- Escuela Nacional de Niños de Entrambasaguas. San Vicente.
- Escuela de Villasevil de Toranzo. San Roque.
- Escuela de Penagos. Nuestra Señora del Carmen.



## 6.1. VICENTE VALLS Y ANGLÉS

Nace en Vinaroz, provincia de Castellón en 1896. En 1914 trabaja como maestro interino. Con veinte años se hace maestro superior. En 1920 solicita beca para el estudio de la fauna en el mar Cantábrico. Es becado repetidas veces por la Junta de Ampliación de Estudios, investigando en el campo de las Ciencias. Obtiene plaza de Inspector de Primera Enseñanza en Santander y Director de la Escuela Sierra Planvey en León<sup>1</sup>. Participa en la hoja pedagógica denominada la Escuela del Pueblo “El Cantábrico de Santander”. Se traslada a Guadalajara donde organiza las conversaciones pedagógicas. Profesor en las colonias escolares del Museo Pedagógico. Forma parte de las misiones pedagógicas en León, Vizcaya, Madrid, Cantabria, Segovia, Huesca, Castellón, Ávila, Soria. Obtiene la plaza de profesor de Matemáticas en la Normal de Pontevedra. Pertenece a la FETE UGT. Al finalizar la guerra civil es detenido y encarcelado en Orihuela (Alicante). Una vez puesto en libertad no le queda más remedio que dar clases particulares, quedando estancada su obra.

---

<sup>1</sup> VALLS MORENO, Amauri y PASCUAL PLA, José Luis, *Vicente Valls y Anglés el legado de un maestro*, Vinaroz, Asociació cultural Amics de Vinarós, 2011, págs. 2-120.

## 6.2. VÍCTOR DE LA SERNA ESPINA<sup>2</sup>

Nace en la ciudad chilena de Valparaíso en 1896, hijo de José de la Serna y de la escritora Concha Espina. Regresa a España y vive en Mazcuerras y Cabezón de la Sal<sup>3</sup>. Se traslada a Madrid y estudia en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio siendo profesor de dicha escuela. Se hace Inspector Técnico de Primera Enseñanza. El 21 de julio de 1920 se traslada a Toledo. Su Majestad el Rey el 20 de junio de 1923 concede permuta a los inspectores de primera enseñanza de Guadalajara, Toledo y Santander Eusebio José Lillo, Víctor de la Serna y Espina y Vicente Valls y Anglés, en consecuencia se nombra inspector de la provincia de Toledo a Eusebio José Lillo, a Víctor de la Serna y Espina a Santander y a Vicente Valls y Anglés a Guadalajara<sup>4</sup>. En mayo de 1923 fue destinado por permuta a Santander. Colabora con los periódicos La Atalaya, La Región, El Faro, El Diario Montañés. En 1925 inicia una campaña en favor de crear una Facultad de Filosofía y Letras teniendo en cuenta las posibilidades que ofrece para la investigación la biblioteca Menéndez Pelayo<sup>5</sup>.

El 14 de marzo de 1929 Víctor de la Serna<sup>6</sup> escribe en El Diario Montañés solicitando la Escuela Normal de Maestros y a la vez agradece a Jesús Revaque que también se interese por la creación de dicha Escuela.

Se traslada a Madrid en 1930 y escribe en los periódicos El Sol, La Voz, Informaciones, El Imparcial, La Tarde. El 19 de abril de 1931 fue trasladado a Oviedo y el 20 de abril de 1931 le fue concedida la excedencia. En septiembre de 1933 obtuvo por oposición el destino en Madrid. En abril de 1936 obtiene la excedencia. El 23 de julio de 1936 fue declarado cesante por el Gobierno Republicano de Madrid. El 7 de octubre de 1936 reingresa provisionalmente a la inspección de Burgos. En enero de 1937, fue adscrito al Servicio de Jefe de Prensa y Propaganda en Salamanca. En septiembre se adscribió provisionalmente a la inspección de Guipúzcoa. En 1955 publica “Nuevo viaje de España. La Ruta de los foramontanos”.

---

<sup>2</sup> CRESPO LÓPEZ, Mario, *Cántabros del siglo XX (I)*, Santander, Ediciones Estudio, 2009, págs. 257-261.

<sup>3</sup> RODRÍGUEZ ALCALDE, Leopoldo, *Retablo biográfico de montañeses ilustres, Tomo I* Santander, Colección Cabo Mayor, 1978, págs. 211-215.

<sup>4</sup> AGA, Legajo 16750-00016.

<sup>5</sup> GÓMEZ OCHOA, Fidel y HOYO APARICIO, Andrés, *Miradas desde el XXV Aniversario de la Universidad de Cantabria*, Santander, Servicio de publicaciones de la Universidad de Cantabria, 1997, pág. 18.

<sup>6</sup> El Diario Montañés, 14 de marzo de 1929.

### **6.3. DIONISIO GARCÍA BARREDO**

Nació en Pámanes (1890-1965). Estudio Magisterio en Burgos. Ejerce como interino en Quintana Martín-Galíndez (Burgos) y concursa a la escuela de Villaverde de Pontones (Santander). Se preocupa por la lectura de los alumnos y adapta los métodos de María Montessori. Preside la Asociación Provincial del Magisterio en Santander y crea la revista “El magisterio provincial”. El inspector Víctor de la Serna reconoce su labor en una visita que hace a la escuela y colabora con el inspector en la publicación de la revista “El Faro”. En 1926 concursa al Colegio Marqués de Estella de Peñacastillo. Realiza viajes para visitar la Casa de los Niños de Claparede en Ginebra y las Escuelas de Decroly en Bruselas. Dirige las Escuelas Graduadas de Asistencia Social de Santander (Casa Provincial de Caridad perteneciente a la Diputación). Pone en marcha un pequeño comercio de libros de lo que luego resultaría la librería Estudio. Escribió los libros para lectura de niños “Placer y alegría”.

## **6.4. JESÚS REVAQUE GAREA**

Nace en Serrada (Valladolid) en 1896. Viene a Santander en 1920, desarrolla su labor docente al principio en las Escuelas de Numancia y posteriormente en Puerto Chico y en el grupo escolar Menéndez Pelayo. Escribe en los periódicos “La Región”, “El Cantábrico”, “El magisterio provincial”. Viaja a Francia, Suiza, Bélgica e Italia para conocer los métodos pedagógicos que utilizan en las escuelas. Pertenece al Partido Republicano Radical Socialista. Imparte conferencias en el Ateneo Popular, en Radio Santander. Le nombran director del Diario Montañés desde el cual publica varios números<sup>7</sup> sobre la importancia de llevar a cabo las misiones pedagógicas describiendo los lugares a los que han llegado, las ventajas de llevar a los pueblos la cultura, la construcción de Escuelas debido a la República. En 1937 se exilia a Dinamarca y Francia y posteriormente a México en 1939, siendo allí director del colegio Madrid, fundado en 1941 con fondos de la Junta de Ayuda a los Republicanos Españoles (JARE). Fallece en 1983.

## **6.5. MATRÍCULAS DE HONOR.**

---

<sup>7</sup> El Diario Montañés, 1 de noviembre de 1929, pág. 1.

El 24 de septiembre de 1920 se conceden matrículas de honor a las alumnas Emilia del Castillo Agudo y María Bilbao Castelar, de primer curso; Margarita Lavín, Concepción Maldonado y Palmira Guate, de segundo curso; Luisa Fernández Cañedo, Amalia Berges Rábago, Carmen Rodríguez Hacha, Antonia Calvo y Paula Galán, de tercero; y a Antonia López Gómez, María Luisa Pardo Zorrilla, Elena Fernández Bustamante, Cándida Gómez y A. Galán, de cuarto.

El 1 de octubre de 1922 se confieren matrículas de honor a las alumnas Bringas López y Galgo Salgado.

El 23 de septiembre de 1923 reciben matrículas de honor las alumnas Aguirre Piedra, de primero; Aldasoro, Angulo, Galán, Remolina y González, de segundo; Giraldes, Lequerica, Ruiz, Sáinz, y Vallejo, de tercero; y Castillo, Bilbao, Rodríguez, Quintana y Vallejo, de cuarto.

El 9 y 10 de junio de 1925, la secretaria presenta las propuestas de matrículas de honor para el curso siguiente como resultado de los exámenes de las alumnas oficiales de ese año, asignándoselas a las que tienen suficiente número de sobresalientes y siendo adjudicatarias de las mismas las alumnas de cuarto curso Carmen Galán, que tiene ocho sobresalientes, Manuela Aldasoro y Eulalia Obregón, ambas con siete sobresalientes; de tercer curso, las alumnas María Luisa Llama, que cuenta diez sobresalientes, y María Pilar M., con ocho sobresalientes; de segundo curso, la alumna Elvira Brera, con siete sobresalientes; y de primer curso, Purificación B., con siete sobresalientes, y Pilar Aldasoro, con otros siete.

El 11 de junio de 1926 se acuerda asignar las matrículas de honor a las alumnas Amalia Gutiérrez y María Crespo García, ambas con seis sobresalientes y las dos de primer curso; de segundo curso, la alumna Purificación B., con ocho sobresalientes; de tercer curso, Elvira Brera, con nueve, y Rosa Elena Cagigal y Dolores García, con ocho sobresalientes cada una; de cuarto curso, María Luisa Llama, con nueve, y María del Pilar M., con ocho sobresalientes.

El 9 de junio de 1927 se otorgan matrículas de honor, en primer curso, a Clotilde García Calderón, con siete sobresalientes, y María I. Arechaga, con seis; en segundo, a Amalia Gutiérrez Lucio, con ocho; en tercer curso, a Purificación B. y a Isabel Ochoa,

con siete sobresalientes; en cuarto curso, a Dolores G. Guinea, con siete, y a Elvira Brera, con seis.

El 19 de junio de 1928 se confieren matrículas de honor en primer curso a la alumna Felisa Oria, que tiene todas las asignaturas con sobresalientes; en segundo curso a las alumnas Clotilde García Calderón, con todas las asignaturas sobresalientes, y María I. Arechaga, con nueve sobresalientes; en tercer curso, a la alumna Amalia Gutiérrez, con todas las asignaturas con sobresalientes; y, en cuarto curso, a la alumna Purificación B. e Isabel A., con ocho sobresalientes cada una.

El 19 de junio de 1929 se agracia con matrícula de honor en primer curso a Catalina Perote Noriega, por sus siete sobresalientes; en segundo curso, a Felisa Oria Puente, con diez, y a Elena Ortega Gómez, con siete; en tercer curso, a Clotilde García Calderón y a María I., ambas con diez sobresalientes, a Dolores García Fernández y a Florencia Echandio, con siete; y, en cuarto curso, a Amalia Gutiérrez Lucio, con ocho, y a Manuela Revuelta Morón, con seis sobresalientes.

## **6.6. INVENTARIO**

## **Material, mobiliario y menaje.**

A continuación, reseñamos el inventario de material que se adquiere en los años 1926, 1927 y 1928.

En general, se adquieren armarios para las clases de Ciencias, Geografía y para la Secretaría, sillones de clase, epidiáscopo, cajonera para semilleros, cortinas, paravientos, mesa para el aparato de proyecciones, telón para proyecciones, archivadores, aparato para coser papeles, libros, mapas –de España, Europa, África, América, Oceanía y Asia–, mapa planisferio, mapa de la provincia de Santander, mapa de la provincia de Santander en relieve, mapa de España de escayola con mesa, mapamundis –hemisferio oriental y hemisferio occidental–, mapa del Imperio romano, mapa de Palestina con ocho hojas, mesas unipersonales y un piano con su taburete.

Para la clase de Labores se compra un armario, bobinas, sedas, cuadros –Cristo de Velázquez e Hilandera–, encerado, estuche de piso grabado, manta de planchar, máquina de coser Singer, mesas de corte, plancha eléctrica, revistas de *El Consultor de bordados* y *La mujer en su casa*, 72 dos sillas de rejilla, muñeca maniquí, vestidos de muñecas y prendas.

Para la clase de Pedagogía, se reciben un armario, bajorrelieve, cortina, grabados, encerado, mesas bi-personales, sillas, modelo –de ojo, oreja y piel–. En el armario destinado a Museo Pedagógico existen trabajos de alumnas, colecciones de insectos, trabajos manuales, trabajos de cartografía y dibujo, actas de clases de prácticas y material de María Montessori.

Para la clase de Ciencias, se adquieren buretas, grapas graduadas, 2 campanas, cristalizadores, 11 embudos, 10 matraces, mortero de ágata, 6 lamparillas, 4 probetas, 6 pipetas, 6 retortas, 3 tubos en s y t, 4 tubos de seguridad, baño maría, 15 cápsulas loza, cápsula metal, 5 crisoles, 2 cazuelitas de barro, 40 frascos tapón esmerilado, 8 gradillas, 3 pinzas, 8 soportes, 50 tubos de ensayo, tonel de cristal, 7 sopletes, reactivos de química y cuerpos de ensayo, epidiáscopo, aparato de proyección para diapositivas, colecciones –de conchas, de minerales, de tallos de madera; de algas, helechos y hongos; de plantas –, 164 diapositivas en sus cajas, caja vivario para insectos, caja para recolección de insectos, 2 estuches de disección para corte vertical del ovario, fruto de cacao (caucho), 8 frutos naturales, fabricación del pan, cráneos de roedor y carnívoros, 5

cajas de insectos, frascos –uno de cuatro bocas, 5 de tres bocas, 2 de dos bocas; uno con anfibios, 8 con crustáceos, 2 con equinodermos, 2 con gusanos, 2 con hidrozorios, 2 con espongiarios, uno de insectos, 2 con moluscos, 3 con mamíferos, 5 con peces, 7 con reptiles; uno de pila Freinet, uno para el peso específico–, cristal portaobjetos, prensa para plantas, paraguas recolector de insectos, 9 clases madreporas, 2 estalactitas, 257 ejemplares de distintos minerales, 27 minerales cristalizados, 48 fósiles, alcoholímetro centesimal de Gay-Lussac, básculas –de precisión, de Roberbal–, balanza hidrostática, brújula, botella Leyden, disco de Newton, dinamómetro, diapasón, 4 densímetros, 2 elementos de pila, electróforo, fotómetro, imán, interruptor eléctrico, juegos –de taladros, de 6 lentes, de pesas de metal–, lupa, máquina eléctrica, microscopio con lentes, objetivos y oculares, máquina neumática, nivel de agua, péndulo eléctrico, tubo centelleante, 4 termómetros, pilas, vasos comunicantes, vaso poroso, sonómetro, podómetro, aguja magnética, 2 balanzas, dinamómetro, fuerzas angulares, fuerzas paralelas, manómetro, molinete hidráulico, modelo de calefacción por agua caliente ohmios, palancas, plano inclinado, pesa-cartas, presión de líquidos, péndulo, pulsómetro, reflexión de la luz, tornos, turbina, cubo de la suma de dos números, mesa de Química y una mesa de Historia Natural.

## 7.1. MUTUALIDADES<sup>62</sup>.

- Revilla de Carmargo, niñas. Escuela Nacional de Niñas de Revilla. Revilla de Camargo.
- Niños y niñas de Rasillo. San Esteban.
- Patronato de la Fundación de Igareda. Niños Jesús de Praga.
- Arantiones. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.
- Escuela Nacional Graduada de niñas en Torrelavega. Alfonso XIII.
- José María de Pereda en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santander. José María de Pereda.
- Estaños en Muriedas. Peñas Arriba.
- San Martín de Toranzo. Nuestra Señora del Carmen.
- Caranceja. Previsora Caranceja.
- La Ría Escobedo. La Previsora.
- Hoz de Anero. Trasmiera niños.
- Requejo. Ruiz Senen.
- San Vicente de Toranzo. González Rothvoss.
- Valderredible. Joaquín Costa.
- Ucieda. Mutualidad Escolar de Ucieda.
- Hoz de Anero – Trasmiera.
- Reocín. Real Compañía Asturiana de Minas.

### Mutualidades<sup>63</sup>

- Escuela Nacional de Sobarzo. Marqués de Valdecilla.
- Escuela Nacional de Rascón. Faro de Previsión.
- Escuela Nacional de Niñas de Peñacastillo. Virgen del Carmen.
- Escuela Nacional de Niños de Camargo. San Miguel Arcángel.
- Escuela Nacional de Muriedas de Camargo. Pedro Velarde.
- Escuela de Niños de Escobedo de Camargo. Escobedo Previsor.
- Escuela Nacional de Niñas de Escobedo de Camargo. Sagrado Corazón de Jesús.

---

<sup>62</sup> INGESA, Legajo 944/1.

<sup>63</sup> INGESA, Legajo 944/1.

- Escuela Nacional de Niñas de Camargo. Nuestra Señora de Solares.

## **7.2. RESULTADOS DE EXÁMENES.**

**EXAMENES OFICIALES JUNIO 1933<sup>64</sup>: ALUMNOS Y ALUMNAS, CURSO 3º.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Geografía Universal	21	19	14	0	4	0
Historia	42	13	3	0	1	0
Aritmética y Geometría	7	0	0	0	0	0
Álgebra	42	11	0	0	8	5
Física	26	0	0	0	4	42
Historia Natural	39	15	13	0	0	0
Pedagogía	12	18	33	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	21	27	15	0	0	0
Francés	21	18	6	0	0	18
Labores	10	11	29	0	0	0

*Elaboración propia***EXAMENES OFICIALES JUNIO 1933<sup>65</sup>: ALUMNOS Y ALUMNAS, CURSO 4º.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Literatura Castellana	23	18	22	0	0	0
Ampliación de la Geografía de España	16	23	22	0	0	0
Historia	48	8	3	0	0	0
Derecho y Legislación Escolar	35	8	1	0	0	16
Química	30	1	0	0	1	30
Francés	42	6	7	0	7	0
Prácticas de Enseñanza	23	28	13	0	0	0
Economía Doméstica	11	18	22	0	0	0
Agricultura	0	7	5	0	0	0

*Elaboración propia***EXAMENES OFICIALES JUNIO 1934<sup>66</sup>:**<sup>64</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1094 (2). Actas de exámenes.<sup>65</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1094 (2). Actas de exámenes.

## ALUMNOS Y ALUMNAS, PLAN 1914, CURSO 4º.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Literatura Castellana	30	24	10	0	0	0
Ampliación de la Geografía de España	24	23	15	0	0	0
Historia	54	13	1	0	0	0
Derecho	47	7	3	0	0	15
Química	23	0	0	0	23	29
Francés	41	14	10	0	4	0
Historia de la Pedagogía	34	14	21	0	0	0
Geografía Universal	4	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

## EXAMENES NO OFICIALES JUNIO 1934: ALUMNOS Y ALUMNAS.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Teoría y Práctica de la Lectura	0	0	0	0	1	0
Geografía	0	0	0	0	1	0
Historia de la Edad Antigua	1	0	0	0	0	0
Música 1º	0	0	0	0	0	1
Dibujo 1º	1	0	0	0	0	0
Geografía 2º	0	1	0	0	5	0
Historia de la Edad Media	0	0	0	0	2	2
Aritmética y Geometría	1	0	0	0	0	1
Música 2º	1	0	0	0	0	0
Dibujo 2º	2	0	0	0	0	0
Gramática	4	0	0	0	5	0
Historia de la Edad Moderna	1	0	0	0	10	5
Álgebra 1º	6	0	0	0	0	3
Álgebra 2º	1	0	0	0	0	1
Física	0	0	0	0	0	4

<sup>66</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

Historia Natural	0	0	0	0	0	5
Francés 1º	3	1	0	0	9	4
Pedagogía	4	1	0	0	0	1
Prácticas de Enseñanza 1º	4	1	0	0	3	2
Labores	0	3	0	0	6	0
Literatura	2	2	0	0	21	0
Ampliación de Geografía	0	4	3	0	7	0
Historia de la Edad Contemporánea	1	2	0	0	8	3
Derecho	4	0	1	0	13	1
Química	4	1	0	0	0	5
Historia de la Pedagogía	4	1	1	0	13	2
Prácticas de Enseñanza 2º	13	0	0	0	2	0
Economía Doméstica	3	4	1	0	1	0
Agricultura	5	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **EXAMENES EXTRAORDINARIOS ENERO 1935<sup>67</sup>: ALUMNAS Y ALUMNOS.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia de la Edad Moderna	1	0	0	0	0	0
Física	9	0	0	0	0	1
Historia Natural	1	0	0	0	1	0
Pedagogía 2º	1	0	0	0	0	1
Literatura Castellana	2	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Contemporánea	4	0	0	0	0	0
Ampliación de la Geografía de España	0	0	0	0	0	1
Derecho	6	0	0	0	0	0
Historia de la Pedagogía	2	0	0	0	0	1
Francés 2º	2	0	0	0	0	1
Prácticas de Enseñanza	1	0	0	0	0	0

<sup>67</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

Química	1	0	0	0	1	0
Agricultura	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

**EXAMENES EXTRAORDINARIOS NO OFICIALES JUNIO 1935<sup>68</sup>, PLAN 1914: ALUMNOS Y ALUMNAS.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia Antigua	0	0	0	0	0	1
Aritmética y Geometría	0	0	0	0	0	2
Música	0	0	0	0	0	3
Labores	1	0	0	0	0	0
Gramática 2º	0	0	0	0	2	0
Geografía Universal	0	0	0	0	2	1
Historia de la Edad Moderna	1	0	0	0	5	0
Álgebra	2	0	0	0	0	1
Física	6	0	0	0	0	2
Historia Natural	7	0	0	0	0	2
Francés 1º	0	0	0	0	8	2
Pedagogía	0	0	0	0	3	7
Prácticas de Enseñanza	2	0	0	0	2	0
Labores	0	0	0	0	3	0
Literatura	2	0	0	0	10	2
Historia de la Edad Contemporánea	3	1	0	0	8	1
Ampliación de la Geografía de España	5	2	8	0	0	0
Derecho	2	1	0	0	10	4
Química	10	0	0	0	0	2
Francés 2º	1	1	0	0	8	0
Historia de la Pedagogía	4	0	0	0	10	4
Prácticas de Enseñanza 2º	5	0	0	0	0	2
Economía Doméstica	0	0	0	0	13	0

<sup>68</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

Agricultura	0	0	0	0	0	2
-------------	---	---	---	---	---	---

*Elaboración propia*

### EXAMENES OFICIALES 1935, PLAN 1914: ALUMNAS Y ALUMNOS<sup>69</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia de la Edad Antigua	0	0	0	0	0	1
Música 2º	0	0	0	0	0	2
Labores 2º	1	0	0	0	0	0
Gramática 2º	0	0	0	0	2	0
Geografía Universal	0	0	0	0	2	1
Historia de la Edad Media	1	0	0	0	5	1
Álgebra	2	0	0	0	0	1
Física	6	0	0	0	0	3
Historia Natural	7	0	0	0	0	2
Francés 1º	0	0	0	0	8	2
Pedagogía 2º	0	0	0	0	3	7
Prácticas de Enseñanza	2	0	0	0	2	0
Labores 3º	0	0	0	0	3	0
Literatura	1	0	1	0	10	0
Historia de la Edad Contemporánea	3	1	0	0	9	2
Ampliación de la Geografía de España	5	2	0	0	8	0
Derecho	2	0	0	0	10	4
Química	10	0	0	0	0	2
Francés 2º	1	1	0	0	6	1
Historia de la Pedagogía	4	0	0	0	10	4
Prácticas de Enseñanza	5	1	0	0	0	2
Economía Doméstica	0	0	0	0	13	0
Agricultura	0	0	0	0	0	2

*Elaboración propia*

<sup>69</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1093 (5). Actas de exámenes.

**EXAMENES OFICIALES 1935, PLAN 1914: ALUMNOS LIBRES<sup>70</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia de la Edad Antigua	1	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Moderna	0	0	0	0	1	1
Aritmética y Geometría	2	0	0	0	0	0
Música 2º	3	0	0	0	0	0
Gramática	0	0	0	0	2	0
Geografía Universal	0	0	0	0	4	0
Historia de la Edad Moderna	1	1	0	0	4	0
Física	4	0	0	0	0	1
Historia Natural	1	0	0	0	0	1
Francés	1	0	0	0	8	1
Pedagogía 2º	0	0	0	0	5	5
Prácticas de Enseñanza	0	0	0	0	2	0
Labores 3º	1	0	0	0	1	0
Literatura	0	0	0	0	8	4
Ampliación de la Geografía de España	0	5	0	0	0	0
Historia Contemporánea	4	0	0	0	6	1
Derecho	0	0	0	0	9	5
Química	5	0	0	0	0	3
Francés 2º	0	0	0	0	10	1
Historia de la Pedagogía	0	0	0	0	12	1
Prácticas de Enseñanza	2	0	0	0	2	2
Economía Doméstica	1	0	0	0	6	0
Agricultura	0	0	0	0	0	1

*Elaboración propia*

**EXAMENES LIBRES MAYO 1937<sup>71</sup>: ALUMNOS Y ALUMNAS.**

<sup>70</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1093 (5). Actas de exámenes.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Geografía	1	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Moderna	1	0	0	0	0	0
Álgebra	1	0	0	0	0	0
Música	1	0	0	0	0	0
Historia Natural	1	0	0	0	0	0
Francés	1	0	0	0	0	0
Labores 3º	1	0	0	0	0	0
Literatura	1	0	0	0	0	0
Ampliación de la Geografía de España	1	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Contemporánea	2	1	0	0	0	0
Derecho y Legislación	2	0	0	0	0	0
Química	2	0	0	0	0	0
Francés 2º	1	1	0	0	0	0
Historia de la Pedagogía	3	0	0	0	0	0
Economía Doméstica	2	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **EXAMENES EXTRAORDINARIOS ENERO 1938<sup>72</sup>, PLAN 1914.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Gramática 2º	0	0	1	0	0	0
Álgebra	0	0	0	0	0	1
Historia Natural	0	0	0	0	0	1
Pedagogía 2º	0	0	0	0	1	1
Francés 1º	1	0	0	0	0	0
Labores	0	1	0	0	0	0
Literatura	0	0	1	0	0	0
Geografía	0	0	1	0	0	0

<sup>71</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>72</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (1). Actas de exámenes.

Historia de la Edad Contemporánea	0	0	1	0	0	0
Química	1	0	0	0	0	0
Derecho	1	1	0	0	0	0
Francés 2º	0	1	0	0	0	0
Economía Doméstica	0	0	1	0	0	0

*Elaboración propia*

### **EXAMENES EXTRAORDINARIOS ABRIL 1938<sup>73</sup>, PLAN 1914.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia de la Edad Contemporánea	0	0	1	0	0	0
Derecho	1	0	0	0	0	0
Historia de la Pedagogía	1	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	1	0	0	0	0	0
Economía Doméstica	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **JUNIO 1938<sup>74</sup>, PLAN 1914.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y Moral	0	0	0	0	2	0
Gramática	0	1	0	0	0	0
Geografía de España	0	1	0	0	0	0
Historia de la Edad Media	0	1	0	0	0	0
Aritmética y Geometría	0	0	0	0	2	0
Pedagogía 1º	0	0	1	0	0	0
Música 2º	0	0	0	0	2	0
Dibujo 2º	0	0	0	0	2	0
Caligrafía	0	0	0	0	2	0
Labores y Corte	0	0	0	0	2	0

<sup>73</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (1). Actas de exámenes.

<sup>74</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (1). Actas de exámenes.

Literatura Castellana	0	1	0	0	0	0
Geografía Universal	0	1	0	0	0	0
Historia de la Edad Moderna	0	1	0	0	0	0
Álgebra	1	1	0	0	0	0
Física	1	0	0	0	1	0
Historia Natural	2	0	0	0	0	0
Francés	0	1	0	0	0	0
Pedagogía 2º	1	0	1	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	1	1	0	0	0	0
Labores 3º	0	0	1	0	0	0
Literatura	0	0	0	0	1	0
Ampliación de la Geografía de España	0	0	0	0	1	1
Historia de la Edad Contemporánea	0	0	0	0	1	1
Química	1	0	0	0	1	0
Derechos	0	1	0	0	2	0
Francés 2º	1	0	0	0	0	1
Historia de la Pedagogía	0	1	1	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 2º	0	0	0	0	1	0
Economía Doméstica	0	0	1	0	1	0

*Elaboración propia*

### **EXAMENES LIBRES JUNIO 1939<sup>75</sup>: ALUMNOS.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y Moral	1	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Media	1	0	0	0	0	0
Aritmética y Geometría	1	0	0	0	0	0
Historia	1	0	0	0	0	0
Dibujo 2º	1	0	0	0	0	0

<sup>75</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (2). Actas de exámenes.

Gramática Castellana	0	0	0	0	1	0
Geografía Universal	0	0	0	0	1	0
Historia de la Edad Moderna	1	0	1	0	0	0
Álgebra	0	0	0	0	1	0
Física	1	1	0	0	0	0
Historia Natural	0	0	0	0	1	0
Francés	1	0	0	0	0	0
Pedagogía	0	0	0	0	1	0
Prácticas de Enseñanza	0	1	0	0	0	0
Labores	0	0	0	0	1	0
Literatura	0	1	0	0	0	0
Historia Contemporánea	0	0	0	0	1	0
Química	1	1	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	0	0	1	0	0	0

*Elaboración propia*

### **EXAMENES LIBRES SEPTIEMBRE 1939<sup>76</sup>: ALUMNOS, PLAN 1914.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión e Historia Sagrada	1	0	0	0	0	0
Dibujo	1	0	0	0	0	0
Religión y Moral	2	0	0	0	0	1
Historia de la Edad Media	0	1	0	0	0	0
Pedagogía 1º	1	0	0	0	0	0
Dibujo 2º	0	1	0	0	0	0
Gramática Castellana 2º	0	0	0	0	2	0
Geografía Universal	0	0	0	0	2	0
Historia de la Edad Moderna	1	0	0	0	0	0
Álgebra	2	0	0	0	1	0
Física	4	0	0	0	0	0
Historia Natural	2	0	0	0	1	0

<sup>76</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (2). Actas de exámenes.

Francés	1	0	0	0	0	1
Pedagogía 2º	0	0	0	0	3	0
Prácticas de Enseñanza 1º	1	0	0	0	0	0
Labores 2º	0	0	0	0	2	0
Geografía de España	1	0	0	0	0	0
Historia de la Edad Contemporánea	0	0	0	0	4	0
Francés 2º	0	0	0	0	2	0
Derecho y Legislación Escolar	4	0	0	0	0	0
Química	3	1	0	0	1	0
Historia de la Pedagogía	1	0	0	0	2	0
Prácticas de Enseñanza	0	1	0	0	0	0
Agricultura	2	0	0	0	1	0

*Elaboración propia*

### **7.3. MISIONES PEDAGÓGICAS EN CANTABRIA<sup>77</sup>.**

<b>Localidad</b>	<b>Apellidos</b>	<b>Nombre</b>
------------------	------------------	---------------

<sup>77</sup> Tomado internet [http://cipres.residencia.csic.es/misiones/buscar\\_localidad.php](http://cipres.residencia.csic.es/misiones/buscar_localidad.php)

---

<i>Arantiones, Barcena de</i>	Díez Pérez	Pedro
<i>Ebro, Polientes,</i>	Echevarría Ubierna	Juan Antonio
<i>Quintanilla de An,</i>	Gascón Portero	Lorenzo
<i>Quintanilla de Rucandio,</i>	Gómez Olmedo	Julia
<i>Ruerrero, San Martín de</i>	Onecha	Guillermo
<i>Elines, Villanueva de la</i>	Rodríguez Martín	Domingo
<i>Nía.</i>	Valls Inglés	Vicente

*Misión: Valderredible*  
*(Santander, 2/10-04-1934)*

<i>Llanos, Penagos, Vargas,</i>	Aldecoa	Florentina
<i>(14-05-1933)</i>	Alonso	Cándido
<i>Mazcuerras, Saja,</i>	Alonso	Hortensia
<i>(28/05/1933)</i>	Cárcaba	Miguel
<i>Misión: Santander</i>	Cimiano	Sara
<i>Escuela Normal del</i>	Corona Cabello	Marina
<i>Magisterio de Santander</i>	Díez Pérez	Pedro
	Echevarría Ubierna	Juan Antonio
	Fernández de la Vega	Francisco
	García	Julia
	Gascón Portero	Lorenzo
	Gómez	Higinio
	González	Máximo
	López	Juan
	Mier Porres	Pedro
	Morante Serna	Josefina
	Mozo	Ángel
	Revaque	Sr.
	Rivero Gil	Carmen
	Rodríguez Martín	Domingo
	Sánchez	Jesús

---

---

	Sanz	Guillermo
	Silva	Ángeles
	Silva	Carlota
	Suárez	Manuel
	Torcida	Pilar
<i>Tresviso</i>	Gascón Portero	Lorenzo
<i>Misión: Tresviso</i>		
<i>(Santander)(07-07-1935)</i>		

---

## **8.1. CUADRO HORARIO PARA LAS ALUMNAS DEL CURSO 1944-45.**

<b>DIAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>ASIGNATURAS DE 2º Y 3º</b>
Lunes	De 9 a 10 h.	Dibujo y Música
	De 10 a 11 h.	Religión y Dibujo
	De 11 a 12 h.	Matemáticas y Francés
	De 12 a 13 h.	Historia, Física y Química
Martes	De 9 a 10 h.	Música
	De 10 a 11 h.	Labores y Religión
	De 11 a 12 h.	Caligrafía y Matemáticas
	De 12 a 13 h.	Ciencias de la Naturaleza e Historia
Miércoles	De 9 a 10 h.	Dibujo y Música
	De 10 a 11 h.	Religión y Dibujo
	De 11 a 12 h.	Matemáticas y Francés
	De 12 a 13 h.	Historia, Enseñanzas Prácticas y Labores
Jueves	De 9 a 10 h.	Geografía
	De 10 a 11 h.	Francés y Geografía
	De 11 a 12 h.	Recreo dirigido y Gimnasia y Matemáticas
	De 12 a 13 h.	Ciencias de la Naturaleza y Física y Química
Viernes	De 9 a 10 h.	Música
	De 10 a 11 h.	Enseñanzas del hogar y Religión
	De 11 a 12 h.	Labores y Lengua Española
	De 12 a 13 h.	Lengua Española e Historia
Sábado	De 9 a 10 h.	Geografía
	De 10 a 11h.	Francés y Geografía
	De 11 a 12 h.	Recreo dirigido y Gimnasia y Lengua Española

*Elaboración propia*

## **8.2. CUADRO HORARIO PARA LOS ALUMNOS DEL CURSO 1944-45.**

<b>DIAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>ASIGNATURAS DE 2º Y 3º</b>
Lunes	De 15 a 16 h.	Dibujo y Música
	De 16 a 17 h.	Religión y Dibujo
	De 17 a 18 h.	Matemáticas y Francés
	De 18 a 19 h.	Historia y Enseñanzas Prácticas, Física y Química
Martes	De 15 a 16 h.	Música
	De 16 a 17 h.	Ciencias de la Naturaleza y Matemáticas
	De 17 a 18 h.	Caligrafía e Historia
Miércoles	De 15 a 16 h.	Dibujo y Música
	De 16 a 17 h.	Religión y Dibujo
	De 17 a 18 h.	Matemáticas y Francés
	De 18 a 19 h.	Historia y Enseñanzas Prácticas
Jueves	De 15 a 16 h.	Geografía y Trabajos Manuales
	De 16 a 17 h.	Francés y Geografía
	De 17 a 18 h.	Recreo dirigido y Gimnasia y Matemáticas
	De 18 a 19 h.	Física y Química (3º)
Viernes	De 15 a 16 h.	Música y Religión
	De 16 a 17 h.	Lengua Española e Historia
	De 17 a 18 h.	Geografía y Trabajos Manuales
	De 18 a 19 h.	Francés y Geografía
Sábado	De 15 a 16 h.	Geografía
	De 16 a 17 h.	Francés y Geografía
	De 17 a 18 h.	Recreo dirigido y Gimnasia y Lengua Española

*Elaboración propia*

### **8.3. ESTADILLOS DE EXÁMENES 1940-1944.**

**Alumnas Bachilleres. Exámenes no oficiales. Septiembre 1940<sup>78</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	2	7	4	0	11	0
Religión y Moral	3	6	6	0	12	0
Caligrafía 1º	0	9	2	0	8	0
Caligrafía 2º	1	8	3	0	1	0
Música 1º	4	4	0	0	14	0
Música 2º	5	5	1	0	6	0
Pedagogía 1º	9	2	0	0	9	2
Pedagogía 2º	5	2	0	0	11	0
Historia de la Pedagogía	3	5	2	0	21	2
Labores 1º	4	6	3	0	11	0
Labores 2º	8	3	1	0	15	0
Economía Doméstica	4	1	6	0	12	1

*Elaboración propia*

**Alumnas Bachilleres Curso intensivo. Exámenes no oficiales<sup>79</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	12	39	36	0	0	0
Religión y moral	12	32	44	0	0	0
Caligrafía 1º	1	60	0	0	0	0
Caligrafía 2º	1	35	53	0	0	0
Música 1º	1	75	14	0	0	0
Música 2º	58	26	4	0	0	0
Pedagogía 1º	56	23	7	0	0	0
Pedagogía 2º	43	33	8	0	0	0
Historia de la Pedagogía	46	34	7	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 1º	39	21	25	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 2º	39	23	26	0	0	0
Labores 1º	28	35	21	0	0	0
Labores 2º	30	27	31	0	0	0

<sup>78</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (3). Actas de exámenes.

<sup>79</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (3). Actas de exámenes.

Labores 3°	27	24	35	0	0	0
Economía Doméstica	15	29	40	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Alumnas Plan Cultural. Exámenes extraordinarios Enero 1941<sup>80</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	1	1	3	0	0	0
Religión y Moral	3	8	2	0	8	2

*Elaboración propia*

### **Alumnos Bachilleres no oficiales. Exámenes extraordinarios Enero 1941<sup>81</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y Moral	2	0	0	0	1	0
Música	1	0	0	0	0	0
Pedagogía 1°	0	0	0	0	0	1
Pedagogía 2°	0	2	0	0	0	0
Historia de la Pedagogía	1	1	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 1°	5	0	0	0	1	0
Prácticas de Enseñanza 2°	6	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Maestros que terminaron carrera: Plan 1914, Cultural y Profesional. Exámenes extraordinarios Enero 1941<sup>82</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	1	0	0	0	1	0
Religión y Moral	3	1	3	0	3	0

*Elaboración propia*

### **Alumnas Bachilleres. Enero 1941<sup>83</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Música 2°	1	0	0	0	1	0

<sup>80</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

<sup>81</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (6). Actas de exámenes.

<sup>82</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

<sup>83</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095 (4). Actas de exámenes.

Pedagogía 1°	0	0	0	0	0	1
Pedagogía 2°	0	0	0	0	0	1
Historia de la Pedagogía 2°	0	1	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	3	1	1	0	1	0

*Elaboración propia*

#### **Alumnas Bachilleres. Enseñanza no oficial. Septiembre 1941<sup>84</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	0	0	1	0	0	0
Religión y Moral	4	1	1	0	4	0

*Elaboración propia*

#### **Alumnos Bachilleres. Septiembre 1941<sup>85</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	6	3	6	0	2	1
Religión y Moral	2	8	3	0	3	1
Pedagogía 1°	4	2	0	0	18	5
Pedagogía 2°	2	0	0	0	5	3
Historia de la Pedagogía	3	2	0	0	2	2
Prácticas de Enseñanza 1°	13	0	0	0	5	1
Prácticas de Enseñanza 2°	12	3	0	0	5	1
Caligrafía 1°	9	3	1	0	0	0
Caligrafía 2°	6	3	2	0	2	0
Música 1°	8	2	0	0	17	2
Música 2°	5	0	0	0	18	0

*Elaboración propia*

#### **Alumnas Plan 1914. Enseñanza no oficial. Septiembre 1941<sup>86</sup>.**

<sup>84</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

<sup>85</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

<sup>86</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1095. Actas de exámenes.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Música 2º	1	0	0	0	0	0
Pedagogía 1º	1	0	0	0	0	0
Pedagogía 2º	0	0	2	0	2	0
Labores 3º	0	0	3	0	0	0
Gramática 2º	0	1	2	0	0	0
Geografía Universal	0	0	2	0	2	0
Historia de la Edad Media	0	0	2	0	2	0
Francés 1º Tercer Curso	1	0	0	0	0	0
Historia Natural 3º	0	0	0	0	2	0
Física	0	0	0	0	2	0
Álgebra	0	0	0	0	2	0
Francés 2º Cuarto Curso	0	0	0	0	2	0
Ampliación de Geografía de España	0	0	0	0	2	0
Química 4º	0	0	0	0	2	0
Economía Doméstica	0	0	0	0	2	0
Derechos y Legislación Escolar	0	0	0	0	2	0

*Elaboración propia*

### **Alumnos Bachilleres. Enseñanza no oficial. Enero 1942<sup>87</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Pedagogía 1º	2	0	0	0	0	4
Pedagogía 2º	3	4	0	0	0	1
Historia de la Pedagogía	11	1	0	0	0	4
Prácticas de Enseñanza 1º	2	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 2º	2	0	0	0	0	0
Música 1º	8	0	0	0	0	0
Música 2º	14	0	0	0	2	0

*Elaboración propia*

### **Bachilleres. Enseñanza no oficial. Enero 1942<sup>88</sup>.**

<sup>87</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (1). Actas de exámenes.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y Moral	0	1	0	0	0	0
Pedagogía 1°	4	0	0	0	0	0
Pedagogía 2°	4	1	0	0	0	1
Historia de la Pedagogía	5	2	0	0	0	0
Música 2°	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Alumnas Bachilleres. Enseñanza no oficial. Junio 1942<sup>89</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	2	0	0	0	1	0
Religión y Moral	1	1	0	0	1	0
Pedagogía 1°	3	0	0	0	2	1
Pedagogía 2°	2	0	0	0	1	1
Historia de la Pedagogía	3	1	0	0	7	2
Música 1°	1	0	0	0	0	0
Música 2°	2	0	0	0	0	0
Economía Doméstica	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Alumnas Bachilleres. Septiembre 1942<sup>90</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Pedagogía 1°	0	1	0	0	2	0
Pedagogía 2°	4	0	0	0	0	0
Historia de la Pedagogía	3	1	0	0	6	0

*Elaboración propia*

### **Alumnos Bachilleres. Septiembre 1942<sup>91</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
--------------------	------------------	-----------------	-----------------------	------------------	-----------------	--------------------------

<sup>88</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (1). Actas de exámenes.

<sup>89</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (1). Actas de exámenes.

<sup>90</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (1). Actas de exámenes.

<sup>91</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (1). Actas de exámenes.

Religión 2°	1	0	0	0	1	0
Música 1°	2	0	0	0	10	0
Música 2°	3	0	0	0	14	0
Pedagogía 1°	0	1	0	0	4	0
Pedagogía 2°	4	0	0	0	5	0
Historia de la Pedagogía	1	1	0	0	3	0

*Elaboración propia*

### **Alumnos/as. Exámenes de ingreso. Junio/Septiembre 1943.**

<b>Alumnos/as</b>	<b>Plan</b>	<b>Conv.</b>	<b>Aptos/as</b>	<b>No Aptos/as</b>	<b>No Pres.</b>
Alumnos	Cultural	Junio <sup>92</sup>	5	3	0
Alumnas		Junio <sup>93</sup>	77	30	5
Alumnas		Sept. <sup>94</sup>	7	14	0
Alumnas	Cultural	Sept. <sup>95</sup>	1	4	0

*Elaboración propia*

### **Alumnas Plan Cultural. Exámenes oficiales Mayo 1943<sup>96</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión	9	9	6	0	1	1
Caligrafía	8	10	3	0	1	0
Lengua Española	17	4	4	0	1	0
Ciencias Naturales	10	8	2	0	1	5
Francés	8	6	1	0	1	5
Geografía	14	5	1	0	1	6
Matemáticas	13	4	4	0	1	4
Juegos organizados	11	0	14	0	1	0
Enseñanza Patriótica	11	7	2	0	1	5
Historia	11	8	2	0	1	4
Enseñanzas del Hogar	8	11	4	0	1	0
Gimnasia	25	0	0	0	1	0

<sup>92</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>93</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>94</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>95</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>96</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

*Elaboración propia*

**Alumnos Plan Cultural. Exámenes oficiales Mayo 1943<sup>97</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión	1	2	0	0	0	0
Lengua Española	3	0	0	0	0	0
Caligrafía	0	1	2	0	0	0
Dibujo y Modelado	0	0	3	0	0	0
Historia	3	0	0	0	0	0
Enseñanza Patriótica	1	2	0	0	0	0
Recreos dirigidos	3	0	0	0	0	0
Ciencias Naturales	2	0	0	0	0	2
Gimnasia	3	0	0	0	0	0
Francés 1º	1	1	0	0	0	1
Geografía	2	1	0	0	0	0
Matemáticas	1	2	0	0	0	0

*Elaboración propia*

**Alumnos Bachilleres. Exámenes no oficiales Junio 1943<sup>98</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	7	3	3	0	2	0
Religión y Moral	3	6	2	0	4	1
Música 1º	3	3	1	0	1	4
Música 2º	2	3	0	0	4	2
Caligrafía 1º	4	6	2	0	0	0
Caligrafía 2º	2	5	6	0	0	0
Pedagogía 1º	5	3	1	0	0	5
Pedagogía 2º	7	1	0	0	0	2
Historia de la Pedagogía	7	0	0	0	1	0
Prácticas de Enseñanza 1º	9	1	0	0	0	3

<sup>97</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>98</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

*Elaboración propia*

**Alumnas Bachilleres. Exámenes oficiales Junio 1943<sup>99</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y Moral	8	11	4	0	5	0
Religión e Historia Sagrada	10	11	3	0	3	1
Caligrafía 1°	9	15	0	0	4	0
Caligrafía 2°	8	16	3	0	4	0
Música 1°	8	10	5	0	4	2
Música 2°	8	5	4	0	8	0
Pedagogía 1°	6	6	0	0	5	10
Pedagogía 2°	4	3	1	0	5	0
Historia de la Pedagogía	5	2	0	0	9	2
Labores 1°	8	15	2	0	6	0
Labores 2°	12	6	4	0	9	0
Labores 3°	4	6	5	0	6	6
Economía Doméstica	4	10	7	0	12	0
Prácticas de Enseñanza 1°	10	4	0	0	10	2
Prácticas de Enseñanza 2°	10	4	0	0	9	2

*Elaboración propia*

**Alumnas Bachilleres. Exámenes no oficiales Junio 1943<sup>100</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	1	2	2	0	3	1
Religión y Moral	3	0	1	0	8	0
Caligrafía 1°	0	4	3	0	0	0
Caligrafía 2°	0	6	5	0	1	0
Música 1°	1	4	1	0	4	0
Música 2°	3	4	0	0	3	1
Pedagogía 1°	4	0	1	0	27	3
Pedagogía 2°	3	0	0	0	1	4

<sup>99</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>100</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

Historia de la Pedagogía	5	0	2	0	11	0
Labores 1°	4	1	1	0	3	1
Labores y Corte 2°	2	2	0	0	7	1
Labores Artísticas 3°	6	5	0	0	12	0
Economía Doméstica	0	3	2	0	5	0
Prácticas de Enseñanza 1°	5	0	0	0	21	4

*Elaboración propia*

### **Alumnas Plan Cultural. Exámenes no oficiales Junio 1943<sup>101</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión	15	10	9	0	3	1
Caligrafía 1°	13	19	4	0	12	0
Lengua Española	22	6	0	0	1	7
Enseñanza Práctica	15	0	0	0	19	2
Matemáticas	12	6	3	0	1	8
Ciencias de la Naturaleza	11	0	0	0	15	10
Geografía	11	0	0	0	25	14
Historia	9	9	2	0	14	14
Francés	6	3	0	0	14	11
Dibujo Modelado	20	8	0	0	4	7
Enseñanzas del Hogar	12	14	10	0	2	0
Costura	9	9	6	0	15	1
Gimnasia	36	0	0	0	2	0
Recreos dirigidos	20	8	0	0	2	7

*Elaboración propia*

### **Alumnos Plan Cultural. Junio 1943<sup>102</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	3	1	0	0	0	0
Caligrafía	1	2	1	0	0	0

<sup>101</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>102</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

Gimnasia	4	0	0	0	0	0
Recreos dirigidos	4	0	0	0	0	0
Lengua Española	2	1	0	0	0	1
Francés	1	1	0	0	1	0
Historia	0	1	0	0	2	1
Enseñanza Patriótica	0	0	0	0	2	2
Geografía	1	0	0	0	1	2
Ciencias de la Naturaleza	1	0	0	0	0	2
Matemáticas	1	2	0	0	1	0
Dibujo	3	0	0	0	1	0

*Elaboración propia*

#### **Alumnos Plan Cultural. Enseñanza no oficial Septiembre 1943<sup>103</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Dibujo	1	0	0	0	0	0
Geografía 1º	2	0	0	0	0	1
Historia	1	0	0	0	0	2
Enseñanza Patriótica	2	1	0	0	0	2
Matemáticas	0	0	0	0	0	1
Ciencias	1	0	0	0	1	1
Lengua Francesa	0	1	0	0	0	1

*Elaboración propia*

#### **Alumnas Plan Cultural. Enseñanza no oficial Septiembre 1943<sup>104</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión	2	2	1	0	4	0
Caligrafía	1	4	1	0	5	0
Lengua Española	4	1	0	0	8	6
Dibujo y Modelado	11	2	1	0	6	0
Francés	9	3	1	0	20	7
Geografía	13	2	0	0	12	11

<sup>103</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>104</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

Historia	5	2	0	0	8	13
Enseñanza Patriótica	12	2	2	0	18	4
Ciencias de la Naturaleza	18	0	0	0	10	12
Recreos dirigidos	12	0	0	0	8	0
Gimnasia	7	0	0	0	6	0
Costura	10	5	2	0	12	1

*Elaboración propia*

### Alumnas 1° Plan Cultural 1942. Exámenes oficiales Septiembre 1943<sup>105</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	0	0	0	0	2	1
Caligrafía	0	1	0	0	0	0
Lengua	0	0	0	0	0	1
Francés	1	0	0	0	2	4
Dibujo y Modelado	1	0	0	0	0	0
Geografía	2	0	0	0	1	2
Historia	3	0	0	0	0	1
Enseñanza Patriótica	3	1	0	0	5	0
Matemáticas	4	0	0	0	1	0
Ciencias de la Naturaleza	2	0	0	0	6	1
Recreos dirigidos	1	0	0	0	0	0
Gimnasia	1	0	0	0	0	0
Enseñanzas del Hogar	1	0	0	0	0	0
Labores	1	0	0	0	1	0

*Elaboración propia*

### Alumnos Bachilleres. Septiembre 1943<sup>106</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión e Historia Sagrada	1	1	0	0	1	0
Religión y Moral	1	2	0	0	2	0

<sup>105</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>106</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

Caligrafía 1°	1	1	0	0	0	0
Caligrafía 2°	1	1	0	0	0	0
Música 1°	1	3	0	0	2	1
Música 2°	2	3	0	0	2	2
Pedagogía 1°	4	1	0	0	1	2
Pedagogía 2°	1	0	0	0	2	5
Historia de la Pedagogía	1	0	0	0	2	0
Prácticas de Enseñanza 1°	3	1	0	0	0	2

*Elaboración propia*

### **Alumnos Plan Cultural. Exámenes oficiales Septiembre 1943<sup>107</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Lengua Española	0	0	0	0	0	1
Ciencias de la Naturaleza	1	0	0	0	0	0
Francés	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Bachilleres. Enero 1944<sup>108</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Música 1°	0	1	0	0	0	0
Música 2°	1	1	0	0	0	0
Pedagogía	4	4	0	0	7	2
Historia de la Pedagogía	2	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 1°	4	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 2°	4	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

### **Alumnos Bachilleres. Enero 1944<sup>109</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión e Historia Sagrada	0	0	0	0	0	1

<sup>107</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

<sup>108</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (3). Actas de exámenes.

<sup>109</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1096 (4). Actas de exámenes.

Música 1º	1	1	0	0	0	0
Música 2º	2	1	0	0	2	0
Pedagogía 2º	0	0	1	0	0	3
Historia de la Pedagogía	0	1	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 1º	1	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza 2º	1	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

#### **8.4. INVENTARIO DE LA ESCUELA EN EL CURSO 1940-41<sup>110</sup>.**

**Vestíbulo de entrada:** 3 tablones anuncios, 2 percheros, 4 sillas de paja, mesita, reloj de pared, 2 floreros, y 3 limpiabarros.

---

<sup>110</sup> Elaboración propia a partir de los inventarios y actas de esta época encontrados en el [Archivo de la Universidad de Cantabria \[AUC\]](#).

**Escalera principal:** Ave María, cuadro (Escudo de España), cuadro de la provincia, papelera, mesa paja ovalada, 2 banquetas paja, y aparato contra incendios.

**Secretaría:** Crucifijo, retrato del Caudillo, termómetro, 2 mesas escritorio, sillón tapizado, sillón madera, 2 alfombras, felpudo entrada sala, fichero grande madera, fichero más pequeño, mesita auxiliar máquina, cuadro apaisado, estante pequeño, 2 sillas de madera, silla butapercha verde, papelera madera, escribanía cristal, 2 carpetas hule, 2 secantes, papelera metal, almanaque mesa, pisapapeles de cristal, bombilla, sello de la Escuela Normal, sello de registro de entrada, sello de registro de salida, y sello de fecha de documentos.

**Archivo:** 3 armarios grandes de madera, armario de cristal de pared, estantería con legislación, sillón butapercha verde apolillado, legislación (Gacetas encuadernadas), *Boletín Oficial, Ministerio Instrucción Pública*, suscripción al *Boletín Oficial del Estado* desde septiembre de 1937, suscripción al *Boletín de Educación Nacional* de octubre de 1940, suscripción al *Repertorio Cronológico Aranzadi* de 1937-1940.

**Tocador de Profesora:** Mesa de paja, perchero, paragüero, cepillera sin cepillo, tablero, armario con vajilla, 2 cafeteras, azucarera, 5 platos, jarra, aparato eléctrico de limpieza, vaso, botiquín incompleto, figura de yeso, alfombra grande, bandeja madera, bandeja con baño de plata, y la Bandera Nacional.

**Sala de Profesoras:** 2 butacas tapizadas, 15 sillas tapizadas, sofá tapizado, armario de luna, mesa de centro, mesa camilla, 5 cuadros (uno del Caudillo), papelera, tintero de cristal, 2 carpetas, 4 figuras de yeso, tarjetero, 4 armarios de biblioteca, perchero, paragüero, mesita con su pañito, juguetero, y alfombra.

**Dirección:** Mesa escritorio, porta-secante y esponjita, 2 butacas tapizadas, 2 sillas tapizadas, 2 alfombras, papelera, 3 cuadros (uno del Caudillo), sillón tapizado, florero, armario de luna, limpiabarros, estor, banquillo de paja, cojín, porta-almanaque, tarjetero, y palmatoria casco.

**Sala de Pedagogía:** Mesa de profesora, silla de paja, banquillo de paja (pies), cojín, carpeta y tintero, 5 cuadros, encerado, florero, 2 figuras de yeso, armario de tres cuerpos, 20 mesas bipersonales, 43 sillas, y una balda.

**Sala de Recreo:** 6 bancos, 3 cuadros, caballete con cuadro de la Purísima, 2 mesas redondas de paja, y 7 sillones de paja.

**Sala de Ciencias Naturales:** Mesa de profesora, sillón tapizado, encerado con su caballete, 5 armarios –2 de Matemáticas–, 2 cuadros, crucifijo, termómetro, medio armario, mesa con hornillo de gas, y 40 sillas de mesa.

**Material de Ciencias Naturales:** Ejemplares de distintos minerales, minerales cristalizados, colección –de conchas, de minerales, de tallas de madera, de plantas, de algas, helechos y hongos–, frascos –con anfibios, con equinodermos, con gusanos, con espongiarios, con insectos, con moluscos, con peces, con reptiles–, corte vertical de ovario, aparatos de proyección (incompleto), y un aparato de cine pequeño (no puede comprobarse su funcionamiento por el estado del local).

**Sala de Labores-Enseñanza del Hogar:** Mesa de profesora, 6 armarios, 52 sillas, sillón, 4 mopas, muñeca de corte canastilla, crucifijo, cocina de gas, máquina de coser Singer, aparato de gas, aparato pequeño eléctrico, infiernillo de alcohol, encerado con su caballete, y termómetro.

**Vajilla del aula de Enseñanzas del Hogar:** 6 platos soperos color, 12 platos lisos color, 6 platos postre, 12 fuentes planas, sopera con tapa, salsaera, ensaladera, 2 platos de entremeses, 7 platos llanos blancos, 7 platos llanos de postre, juego de café con 7 tazas, 6 platos, 3 cafeteras, aparato leche, azucarera porcelana, azucarero metal, taza de caldo, plato de la misma, 2 tazas blancas pequeñas, 2 platos de las mismas, 6 vasos cristal de agua, jarra de cristal, bandeja pasta negra, 4 tenedores de metal, 6 cuchillos de metal, 6 cucharillas de metal, 2 tenedores más inferiores, 2 cuchillos de cocina, piedra de afilar, espumadera para fritos, cacillo de metal de cocina, 2 batidores de huevos, placa de triturar pan, aparato para fritos, tamiz, 2 calderos de metal para fregar, caldero de porcelana, otro más pequeño, recipiente porcelana con tapa estofados, besuguera, cuece leches, cazo de porcelana, jarrito de porcelana blanco, 2 cestitos de paja para frutas, salero de cristal, mantel, y 6 servilletas.

**Trabajos Manuales:** 34 tablas pequeñas para encuadernación y otros trabajos, 6 arcos de sierra, 6 sujetadores de tablas, 6 martillos, sierra, yunque pequeño, berbiquí, cepillo de madera, 2 marcabocados, tijeras –de metal, para cartón–, 2 soldadores, formón, 10 limas, cubos de metal –recipiente grande, para modelar–, espátula para modelar, y un aparato de pirograbado –estropeado totalmente, al que solo queda la punta–.

**Sala de Geografía:** Mesa de profesor, carpeta y tintero, 2 mapas de relieve, butaca de paja, crucifijo, 2 cuadros, talón de proyecciones, sofá de entrada a la sala, 2 floreros,

banquillo, papelera, encerado y caballete, 27 mesas bipersonales, 47 sillas, mesa de proyecciones, y atril.

**Material de Geografía:** Mapas murales –Imperio Romano, Europa oriental, Provincia de Santander, Islas Británicas, Planisferio físico, España y Portugal –, mapa mudo de España en pizarra, mapas en relieve –España, Provincia de Santander–, mapas murales físicos –Europa, África, Asia, Oceanía, continente Americano–, mapas murales políticos –Europa, África, América del Norte y del Sur, Asia–, mapa mural físico y agrícola de España y Portugal, Red de Ferrocarriles y Cuencas Hidrográficas, esferas –terrestre, armilar, de pizarra–, telurio, y 48 láminas de historia –inservibles–.

**Sala de Ciencias Naturales:** Mesa de profesor, sillón tapizado, crucifijo, 2 cuadros, armario cristal, mesa de experimentos, armario guarda material, 23 sillas, armario de madera de dos cuerpos, y encerado.

**Material de Física:** Alcohómetro, básculas –de precisión, de Roberbal–, balanza hidrostática, botella de Leyden, carrete de Ruhmkorff, dinamómetro, diapasón, elementos de pila, fotómetro, interruptor eléctrico, juego de pesas en metal, máquina neumática, péndulo eléctrico, tubos, tubos centellantes, termómetro, barómetro, y vasos comunicantes y porosos.

**Material de Química:** Buretas, copas –graduadas, sin graduar–, campana, cristalizadores, embudos –distintos tamaños, con llave–, frascos –2 bocas, 3 bocas, de tapón esmerilados–, matraces, mortero de cristal, lamparillas, tubos –de cristal, de ensayo, de seguridad–, vasos de jarra, cápsulas de loza, pinzas, soportes, botes de cristal, y sopletes.

**Sala de Dibujo:** 2 mesas grandes, 27 sillas, 2 medios armarios, 4 jarras, y 15 figuras de yeso.

**Material de Limpieza:** Cepillo de barrer, máquina de sacar cera, 2 cubos, 12 paños, 6 estufas de gas, estufa de petróleo, una toalla de uso y otra inservible.

**Material de Jardín (Herramientas):** Carretilla, regadera, 4 palas, 4 azadillas, 8 azadas, guadaña, tijeras, 2 cubos, manga de regar, 25 tiestos, 4 rastrillos y uno de madera.

## **9.1. PROGRAMAS DE ASIGNATURAS (PLAN 1950).**

### **Educación Física (Alumnos, 2º)<sup>111</sup>.**

1. Educación física. Concepto y definición.
2. Anatomía. Definición: sus divisiones.

---

<sup>111</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

3. Conformación interna del hueso. Idea de su desarrollo general.
4. Cabeza ósea. Su división.
5. Miembros. Huesos que lo integran.
6. Anatomía. Miología. Clasificación de los músculos.
7. Músculos más importantes del cuello.
8. Músculos del tórax.
9. Músculos de la región lumbática.
10. Constitución anatómica del aparato digestivo.
11. Nociones generales sobre la anatomía del corazón y de los vasos.
12. Sistema nervioso central y periférico.
13. Fisiología. Su objeto.
14. Fisiología del aparato digestivo.
15. Fisiología del aparato circulatorio.
16. Fisiología del aparato respiratorio.
17. Fisiología del aparato nervioso.
18. Higiene del ejercicio.
19. Prácticas. Alineaciones.
20. Movimiento de los brazos, mano, cadera, hombro, clavícula.
21. Ejercicios fundamentales de piernas.
22. Ejercicios de suspensión.
23. Ejercicios abdominales.
24. Ejercicios laterales.
25. Ejercicios de locomoción.
26. Ejercicios de salto.
27. Breve desarrollo de los juegos de pequeña intensidad.
28. Desarrollo de los juegos de mediana intensidad.
29. Desarrollo de los juegos de gran intensidad.
30. Breve desarrollo del juego pedagógico.

### **Educación Física (Alumnas, 2º)<sup>112</sup>.**

1. Nomenclatura abreviada. Sus reglas y signos.
2. La respiración en la educación gimnástica.

---

<sup>112</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

3. La pedagogía gimnástica.
4. El aprendizaje de los ejercicios no repetidos.
5. El mando. La voz humana.
6. Mando rítmico. Fundamento del mando rítmico.
7. Factores sexo y factor edad. La diferenciación precoz.
8. Diferencias anatómicas y funcionales del sexo.
9. Ejercicios fundamentales de las piernas.
10. Ejercicios de coordinación de efectos estimulante. Clases y tipos.
11. Centro de gravedad y base de sustentación.
12. Ejercicios en tierra. Ejercicios sobre aparatos.
13. Ejercicios preparatorios y fundamentales.
14. Ejercicios fundamentales de extensión. Clases y tipos.

**Filosofía: Ontología General y Especial (2º)<sup>113</sup>.**

1. Conocimiento vulgar, científico y filosófico.
2. ¿Qué es educación?
3. Los problemas pedagógicos.
4. Noción del ser.
5. Multiplicidad de seres y reducción a varios tipos.
6. Heráclito: el movimiento.
7. Los trascendentales. Cuántos y cuáles son.
8. La cuestión que se plantea. La utilidad verdad, bondad y belleza.
9. Unidad y multiplicidad de ser. Univocidad. Equivocidad. Analogía.
10. ¿Qué es la esencia?
11. El valor y el precio.
12. Causa eficiente.
13. La causa final en minerales, vegetales, animales y hombres.
14. Definición del tiempo.
15. Los elementos constitutivos de los cuerpos.
16. Caracteres del movimiento vital.
17. Metafísica. Teología y Teodicea.
18. Esencia y atributos de Dios.

---

<sup>113</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

19. La Providencia.
20. Origen de la filosofía.
21. El Renacimiento.

### **Geometría y su Metodología y Trigonometría (2º)<sup>114</sup>.**

1. Figuras geométricas.
2. Rectas perpendiculares y oblicuas.
3. Triángulo: sus elementos.
4. Polígonos: sus elementos.
5. Circunferencia y círculo: definiciones.
6. Circunferencia por tres puntos.
7. Proporcionalidad de segmentos.
8. Proyección de puntos y segmentos sobre un eje.
9. Relaciones métricas en la circunferencia que se deducen de los teoremas del cateto y la altura.
10. Polígonos regulares en general.
11. Definición de longitud de la circunferencia.
12. Determinación de áreas.
13. Área del círculo.
14. Figuras en el espacio.
15. Ángulos diedros. Sus clases.
16. Ángulos triedros. Sus elementos.
17. Pirámides. Sus elementos y clases.
18. Poliedros. Sus elementos y clases.
19. Superficies y cuerpos de revolución: meridianos y paralelos.
20. Área de los prismas.
21. Suma de poliedros. Poliedros equivalentes.
22. Metodología de la Geometría.
23. Objeto de la Trigonometría.
24. Relaciones entre las razones trigonométricas.
25. Fórmulas fundamentales que dan seno, coseno y tangente.
26. Cálculo de las razones trigonométricas de los ángulos.

---

<sup>114</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

27. Fórmulas para la resolución de triángulo rectángulo.
28. Resolución de los triángulos rectángulos en los distintos casos.
29. Levantamientos de planos.

**Labores (2º)<sup>115</sup>.**

1. Bordados. Distintas clases. En tul artístico y con matiz.
2. Encajes de aguja y de husos.
3. Corte y confección de ropa de señora y caballero. Patrones tipo o interpretación.

**Labores y Enseñanzas del Hogar (2º)<sup>116</sup>.**

1. Bordados: distintas clases. En tul artístico y con matiz.
2. Encaje de aguja y de husos.
3. Corte y confección de ropa de señora y caballero. Patrones tipos o interpretación de carpetas de fácil realización.
4. Cocina: cocina regional española. Influencia árabe en nuestra cocina. Diferentes costumbres en las distintas regionales.
5. Andalucía. Levante.
6. Aragón, Navarra. Litoral cantábrico.
7. Cocina regional leonesa y asturiana. Cocina Gallega.
8. Cocina Castellana. Cocina manchega y extremeña.
9. Conservación del vestido. Quitamanchas. Variedad de productos empleados. Lavado. Sus distintas operaciones.
10. Plancha. Su historia y finalidad. Materiales necesarios. Modo de hacerlo. Almidón y encañonado.
11. Medicina casera. La mujer como enfermera. La enfermedad. Animales y vegetales productores de enfermedades. El contagio. Cómo se produce y cómo se evita.
12. Accidentes. Traumatismos. Heridas. Sus clases. Fracturas. Quemaduras. Otros accidentes, intoxicaciones. Picaduras, etc. Cuidados de urgencia y antídotos. Hemorragias.

---

<sup>115</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>116</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

13. Plantas medicinales. Plantas medicinales de frecuente uso casero. Infusión y conocimientos. Botiquín.

### **Música (2º)<sup>117</sup>.**

1. Definición de música. Elementos esenciales de la música. Ritmo. Sonido. Cualidades del sonido: intensidad, tono y timbre. Medios de producir el sonido. Instrumentos: de cuerda, viento y percusión. La voz humana. El aparato de la formación.
2. Definición de solfeo. Representación de los sonidos. Notas. Pentagrama. Líneas y espacios adicionales. Clave. Clave de sol en segunda línea. Figuras. Silencios. Compases. División de los compases por el número de partes. Acentuación de las partes del compás. Como se representan los compases. Líneas divisorias. Doble barra. Compases o compasillo. Partes en que se dividen. Acentuación de dichas partes. Significado de los quebrados que los representan. Figuras que entran en dichos compases y en cada parte de los mismos. Movimiento o aire. Principales aires y su significado.

### **Música (2º)<sup>118</sup>.**

1. Definición de música.
2. Elementos esenciales de la música.
3. Ritmo.
4. Sonido.
5. Cualidades de sonido.
6. Instrumentos.
7. La voz humana.
8. El aparato de la formación.
9. Definición de solfeo.
10. Representación de los sonidos.
11. Notas.
12. Pentagrama.
13. Líneas y espacios adicionales.

---

<sup>117</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>118</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

14. Clave.
15. Clave de sol.
16. Silencios.
17. Figuras.
18. Compases.
19. División de los compases por el número de partes.
20. Acentuación de las partes del compás.
21. Como se representan los compases.
22. Líneas divisorias.
23. Doble barra.
24. Partes en que se dividen.
25. Acentuación de dichas partes.
26. Significado de los quebrados que los representan.
27. Figuras que entran en dichos compases y en cada parte de los mismos.
28. Movimiento o aire.
29. Principales aires y su significado.
30. Ligadura.
31. Puntillo.
32. Valor de las diferentes figuras.
33. Calderón.
34. Sincopas: sus clases.
35. Notas a contratiempo.
36. Notas partidas.
37. Signos de repetición: doble barra y dos puntos.
38. Compás incompleto.
39. Intervalo: ascendente y descendente conjunto y disjunto.
40. Clasificación numérica de los intervalos.
41. Intervalos simples y compuestos.
42. Escala: ascendente y descendente.
43. Alteraciones accidentales: sostenido, vemos y becuadro.
44. Compases. Partes en que se dividen.
45. Acentuación de dichas partes.
46. Significado de los quebrados que los representan.
47. Manera de marcarlos.

48. Figuras que entran en dichos compases y en cada parte de los mismos.
49. Monidía y polifonía.
50. Grandes polifonistas del siglo XVI: Palestrina y Tomás Luis de Victoria.
51. Breve resumen de la música instrumental y del nacimiento de la Ópera en los siglos XVI y XVII.
52. Siglo XVIII: Bach, Mozart y Beethoven.
53. Siglo XIX: Romanticismo: Schubert, Mendelssohn, Schumann, Chopin, Berlioz.
54. Liszt y Wagner.

### **Ontología General y Especial (2º)<sup>119</sup>.**

1. Filosofía y metafísica. Conocimiento vulgar, científico y filosófico.
2. Pedagogía y metafísica. ¿Qué es educación?
3. Los problemas pedagógicos.
4. El ser.
5. Modos del ser.
6. El ser en acto y el ser en potencia.
7. Propiedades trascendentales del ser. Consecuencias para la pedagogía.
8. La belleza. La educación estética.
9. La analogía del ser. Panteísmo y agnosticismo.
10. Esencia y existencia. La normal esencial de educación.
11. Las categorías. Aplicaciones pedagógicas.
12. Los valores. Consecuencias para la educación.
13. Las cuatro causas, según Aristóteles.
14. La causa eficiente.
15. La causa final. Las causas en la educación.
16. Los axiomas ontológicos.
17. El mundo y su existencia.
18. Tiempo, espacio y movimiento.
19. Constitución de la materia. El materialismo.
20. Lo material y lo viviente.
21. Existencia de Dios. Posturas de su existencia.
22. Los tributos conocidos por la razón.

---

<sup>119</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

23. La providencia divina y el problema del mal.
24. La historia de la filosofía y la de la educación.
25. La historia de la filosofía y de la educación. El Renacimiento.

### **Prácticas de Enseñanza (2º)<sup>120</sup>.**

1. La preparación de lecciones.
2. La lección en la escuela unitaria.
3. La lección en la escuela graduada.
4. La lección en la escuela de párvulos.
5. La lección en la escuela de intradotados.
6. La lección en la escuela de superdotados.
7. La lección de la escuela de iniciación profesional.
8. La lección en la escuela de adultos.
9. Lecciones ocasionales.
10. Técnicas pedagógicas Montessori, Decroly. Proyectos.
11. Los exámenes.
12. Recreos y juegos dirigidos.
13. Disciplina, premios y castigos.
14. Instituciones escolares, comedor, ropero, biblioteca, colonias, etc.
15. Instituciones circum y postescolares.

### **Trabajos Manuales (2º)<sup>121</sup>.**

1. Método activo. Aprender por el hacer.
2. Trabajos en papel, cartulina, cartón, madera, corcho y fibras textiles.
3. Composición decorativa. Decoración escolar. Trabajos de libre elección.
4. Relieves geográficos. Juguetería. Imitación de cerámica decorativa.
5. Tarso. Grabado y repujado del cuero y algunos metales.
6. Prácticas en Escuelas Primarias.
7. Visitas a museos, exposiciones y centros que ofrezcan interés en esta enseñanza.

### **Educación Física (Alumnos, 3º)<sup>122</sup>.**

---

<sup>120</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>121</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

1. Preparatorios. Piernas.
2. Ejercicios fundamentales de las piernas.
3. Ejercicios de suspensión.
4. Ejercicios de equilibrio.
5. Ejercicios dorsales.
6. Ejercicios abdominales.
7. Ejercicios laterales.
8. Ejercicios de locomoción.
9. Ejercicios de salto.
10. Juegos.
11. Deportes.
12. Canciones.

### **Educación Física (Alumnas, 3º)<sup>123</sup>.**

1. La lección de gimnasia y los autores. El esquema y la tabla.
2. Normas para el acortamiento eventual de la lección. La curva de intensidad en la lección.
3. Aparatos gimnásticos y su descripción.
4. Cuentos gimnásticos. Finalidades. Amenidad.
5. Juegos infantiles. Juegos espontáneos y juegos educativos.
6. Juegos educativos. La intensidad en los juegos educativos.
7. Idea general de los deportes. Deportes individuales y deportes colectivos.
8. Higiene del ejercicio. El vestuario. Prendas que dificultan la respiración.
9. Ejercicios fundamentales de locomoción. La locomoción en los ejercicios de orden.
10. Ejercicios fundamentales de locomoción. Ejercicios de marcha. Características mecánicas que delimitan la marcha de la carrera.
11. Ejercicios fundamentales de locomoción. Ejercicios de transición entre la marcha y la carrera.
12. Ejercicios fundamentales de salto. El papel de salto en la lección de gimnasia.
13. La organización de la clase en los ejercicios de salto.
14. Ejercicios de agilidad.

---

<sup>122</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>123</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

15. Ejercicios derivativos y recuperadores. Ejercicios estimulantes.
16. Juegos de mediana intensidad. Relevos cajas. Pasa balón rápido.
17. Juegos de mediana intensidad. Relevos con obstáculos movibles.
18. Juegos de mediana intensidad. Relevos de la tortuga. Relevos con balón.
19. Juegos de gran intensidad. Balón torre.

### **Educación Física (Alumnas, 3º)<sup>124</sup>.**

1. La lección de gimnasia.
2. Normas para el acortamiento eventual de la lección. La curva de intensidad de la lección.
3. Aparatos gimnásticos y su descripción.
4. Juegos infantiles.
5. Juegos educativos.
6. Idea general de los deportes.
7. Higiene del ejercicio.
8. Ejercicios fundamentales de locomoción.
9. Ejercicios fundamentales de locomoción (continuación).
10. Ejercicios fundamentales de locomoción.
11. Ejercicios fundamentales de salto.
12. Ejercicios fundamentales de salto (continuación).
13. Ejercicios funcionales.
14. Ejercicios discrecionales.
15. Juegos de mediana intensidad. Relevos cajas.
16. Juegos de mediana intensidad. Relevos con obstáculos movibles.
17. Juegos de mediana intensidad. Relevos de la tortuga.
18. Juegos de gran intensidad. Balón torre.

### **Enseñanzas del Hogar (3º)<sup>125</sup>.**

1. Tendencias de la decoración actual. Idea sobre los estilos más corrientes.
2. Antes de arreglar una habitación estudiar bien las disposiciones de los muebles.
3. Cómo aprovechar el terreno y adaptación de los elementos fijos teniendo en cuenta los elementos de arquitectura.

---

<sup>124</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>125</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

4. El color. Sus reglas. Entonación.
5. El problema de las casa pequeñas. Habitación con doble utilización.
6. Plantas y flores. La planta. Floricultura.
7. Plantas de tiesto. Su utilización.

#### PUERICULTURA POST-NATAL

1. Conceptos e importancia de la Puericultura. Mortalidad infantil.
2. Cuidados higiénicos del niños recién nacido y del lactante.
3. Lactancia natural. Lactancia mixta.
4. Alimentación complementaria.
5. Cuidados del niños enfermo. Vacunaciones.
6. Tuberculosis en relación con la infancia. Cómo se adquiere. Modo de evitarlos.
7. Higiene escolar.
8. Instituciones de protección a la madre y al niño.

#### **Geografía Universal (3º)**<sup>126</sup>.

1. Evolución de la ciencia geográfica. Moderno concepto de la geografía.
2. El universo. Estrellas y planetas.
3. La tierra como plantea, forma y dimensiones.
4. Movimientos de la tierra. Consecuencias del movimiento de rotación.
5. La luna y sus relaciones con la tierra.
6. Representación gráfica de la tierra.
7. Origen y constitución de la tierra: hipótesis.
8. Distribución geográfica y repartición de las lluvias. Los climas.
9. Distribución de tierras y mares. Los continentes.
10. Océanos y mareas. El relieve submarino.
11. Aguas continentales. Los ríos.
12. Geografía biológica. La vegetación y el medio geográfico.
13. Geografía humana. El medio geográfico y el hombre.
14. Población actual de la tierra. Causas que hacen varias la población.
15. Estudio general de Europa.
16. Europa septentrional y occidental.
17. Europa central. Alemania.

---

<sup>126</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

18. Los Cárpatos.
19. Europa meridional. Portugal.
20. Europa Oriental. Rusia.
21. Estudio general de Asia.
22. Asia rusa.
23. Asia Central y Oriental. China.
24. Asia Meridional. Indochina.
25. Asia Sudoriental. Arabia.
26. Estudio general de África.
27. África del Norte y Egipto.
28. África Occidental y Oriental.
29. África Ecuatorial y Austral.
30. América del Norte.
31. Los países de América del Norte. Canadá.
32. América Central.
33. Situación general de América del Sur.
34. Guayanas, Brasil. Estados de la Plata.
35. Los países Andinos. Colombia.
36. Las tierras del Pacífico. Oceanía.
37. Las regiones Polares.
38. Metodología de la Geografía.
39. Como la Geografía influye en el desarrollo de las facultades del niño.
40. La Geografía local.
41. Material gráfico distinto del mapa. Láminas, postales, grabados.

### **Historia Universal y su Metodología (3º)<sup>127</sup>.**

1. Concepto de la Historia. Contenido de la Historia.
2. Egipto y el Nilo. Periodos de la Historia de Egipto.
3. Mesopotamia. Principales periodos históricos.
4. Fenicia. Resumen histórico. El comercio fenicio.
5. Resumen histórico del Irán. La religión persa.

---

<sup>127</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

6. Grecia. El país y los habitantes.
7. Civilizaciones prehelénicas.
8. Italia y Roma. Periodos de su historia. Cartago y la expansión cartaginesa.
9. La civilización romana. Creencias religiosas.
10. El cristianismo. Su difusión. El cristianismo en España.
11. Edad Media. El mundo bárbaro. Los germanos.
12. El Imperio de Oriente. Justiniano.
13. Arabia y los árabes. Mahoma.
14. La monarquía.
15. Las Cruzadas. Sus causas.
16. Francia e Inglaterra durante la Edad Media.
17. El Reino de Alemania. La Casa de Sajonia.
18. La iglesia en los tiempos.
19. Características generales de la civilización cristiana medieval.
20. El arte en los últimos siglos medievales. El arte románico.
21. El Imperio de Oriente desde fines del siglo XI hasta su caída.
22. Edad Moderna. Los grandes descubrimientos en los portugueses.
23. El Renacimiento. Sus características. Comienzos del Renacimiento y circunstancias que favorecieron su desarrollo.
24. Apogeo del Renacimiento. Artistas italianos. Los escritores. La Bellas Artes.
25. Formación de las grandes nacionalidades. Francia al comenzar la Edad Moderna.
26. La Reforma. Martín Lutero. Comienzos de la Reforma.
27. La Reforma y las luchas religiosas en Inglaterra. Enrique VIII y Eduardo VII.
28. El siglo XVII en Inglaterra y Francia. Jacobo I. Carlos I.
29. Las Ciencias en Europa durante los siglos XVI y XVII. La filosofía.
30. La cultura española durante la Casa de Austria. La enseñanza y las ciencias. La Edad de Oro en la Literatura española.
31. Apogeo del arte español. Arquitectura. Estilo Renacimiento. La escultura. Escultores renacentistas del siglo XVI.
32. Los grandes estados europeos en el siglo XVIII. Francia. Luis XV. Inglaterra en el siglo XVIII.
33. Las nuevas potencias colonizadoras. El sistema colonizador de España y el de las otras Potencias.

34. La cultura en el siglo XVIII: sus características. Los sistemas políticos. El constitucionalismo inglés. El despotismo ilustrado.
35. La Revolución francesa.
36. Napoleón Bonaparte.
37. Cuarta y quinta coaliciones.
38. Europea en la primera mitad del siglo XIX. El Congreso de Viena.
39. Europa en la segunda mitad del siglo XIX. Inglaterra.
40. La civilización en el siglo XIX. Características generales.
41. La literatura en la primera mitad del siglo XIX.
42. Causas de la Primera Guerra Mundial.
43. La Segunda Guerra Mundial.
44. Metodología de la Historia y metodología de la enseñanza de la Historia.
45. El desenvolvimiento psicológico del niño como fundamento de la enseñanza de la Historia.
46. Enseñanza de la Historia local con alguna referencia a la nacional.
47. La Historia nacional y algunos contactos con la universal.
48. Recursos pedagógicos para la historia.

### **Historia Natural y su Metodología (3º)<sup>128</sup>.**

1. La Creación.
2. Historia Natural. Geología.
3. Hipótesis sobre el origen de la Tierra.
4. Geodinámica.
5. Mineralogía.
6. Formas cristalinas. Simples y compuestas.
7. Estudio de los sistemas cristalinos y rómbico, monoclinico y triclinico.
8. Características físicas de los minerales.
9. Características químicas de los minerales.
10. Mineralogía descriptiva.
11. Óxidos: cuarzo y sus variedades, calcedonia y sus variedades, ópalo, casiterita, pirolusita, oligisto, limonita, corindón.
12. Nitratos, carbonatos, etc.

---

<sup>128</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

13. Fosfatos.
14. Geología externa: agentes geológicos externos.
15. Acción de las aguas.
16. Acción de las aguas del mar.
17. Acción geológica del agua en estado sólido.
18. Geodinámica interna. Volcanismos, volcanes y su división.
19. Fenómenos de dislocación. Sismología.
20. Acción geológica de los organismos.
21. Litología. Composición de las rocas.
22. Geología histórica. Edad relativa de los terrenos. Fósiles y fosilización.
23. Biología.
24. Fisiología celular.
25. Histología. Asociaciones celulares.
26. Tejido conjuntivo. Constitución y variedades.
27. Origen inmediato de los individuos.
28. La herencia. Mendelismo.
29. Ecología. Adaptación al ambiente.
30. Zoología descriptiva.
31. Equinodermos. Características generales y división.
32. Artrópodos. Caracteres generales y clasificación.
33. Insectos. Generalidades de su organización. Clasificación.
34. Vertebrados. Caracteres y división.
35. Reptiles. Caracteres y división.
36. Mamíferos.
37. La célula vegetal.
38. Absorción radical y aérea.
39. Hoja. Sus partes.
40. Reproducción de las plantas.
41. Androcea.
42. Quinecea.
43. Biología floral.
44. Frutos.
45. Clasificación botánica.
46. Muscíneas. Caracteres y clasificación.

47. Fanerógamas.
48. Dicotiledóneas.
49. Metodología de las Ciencias Naturales.

### **Literatura Española (3º)<sup>129</sup>.**

1. El siglo XVIII. Cambio de rumbo.
2. La transición al neoclasicismo.
3. Plenitud del neoclasicismo. Una literatura normativa.
4. Plenitud del neoclasicismo. La creación literaria.
5. Plenitud del neoclasicismo. La primera escuela.
6. Plenitud del neoclasicismo. La preocupación Nacional.
7. Descomposición del neoclasicismo. Una poesía prerromántica.
8. Descomposición del neoclasicismo. La escuela sevillana.
9. El siglo XIX. El romanticismo. Aparición del Romanticismo.
10. El romanticismo en las ideas. La ideología liberal.
11. El romanticismo en las ideas. La ideología conservadora.
12. El romanticismo en el teatro. Dos direcciones. La dirección idealista y trágica.
13. El romanticismo en el teatro. La dirección realista y costumbrista.
14. El romanticismo en la poesía. Dos direcciones. La tendencia épico-descriptiva.
15. El romanticismo en la poesía. La tendencia íntima y sentimental.
16. El romanticismo en la novela. La novela histórica.
17. Relaciones contra el idealismo romántico. En la poesía. El agotamiento romántico.
18. Reacciones contra el idealismo romántico. En la novela. La novela realista.
19. Reacciones contra el idealismo romántico. En la novela. El naturalismo.
20. El estudio y la interpretación de la cultura de España.
21. El siglo XX. Las escuelas novecentistas.
22. José Martínez Ruiz. Estilo. Ensayos.
23. Las escuelas novecentistas. El modernismo. Su carácter. Rubén Darío.
24. La literatura contemporánea. La ideología. Las orientaciones actuales de la cultura española.
25. La literatura contemporánea. La investigación. La historia del arte.

---

<sup>129</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

26. La literatura contemporánea. La novela. Direcciones de la novela contemporánea.
27. La literatura contemporánea. El teatro. Jacinto Benavente.
28. La literatura contemporánea. La poesía. Necesidad de nuevas fórmulas.

### **Música (3º)**<sup>130</sup>.

1. Subdivisión de los compases.
2. Compases de subdivisión binaria y de multidivisión ternaria.
3. Compases simples y compuestos.
4. Compases, partes en que se dividen. Acentuación de dichas partes.
5. Manera de marcarlos. Significado de los quebrados que los representan.
6. Figuras que entran en dichos compases y en cada parte de los mismos.
7. Valores irregulares: Tresillos y seisillos, dosillos y cuatrillos.
8. Modificaciones de los aires principales. Doble puntillo.
9. Estudio de la clave de FA en cuarta línea.
10. Espacios de intervalos.
11. Intervalos mayores, menores y justos.
12. Interversión de intervalos.
13. Escala: ascendente y descendente, diatónica y cromática.
14. Concepto de tonalidad.
15. Concepto de modalidad.
16. Modos mayores y menores.
17. Escala modelo de modo mayor. Escala modelo del modo menor.
18. Tonos relativos. Alteraciones propias.
19. Armadura de la clave.
20. Orden de los sostenidos.
21. Orden de los bemoles.
22. Tonos de SOL mayor, RE mayor, LA mayor, MI mayor, SI mayor, FA sostenida mayor, DO sostenido mayor y sus relativos.
23. Tonos de FA mayor, SI bemol mayor, MI vemos mayor, LA bemol mayor, RE bemol mayor, SOL bemol mayor, DO bemol mayor y sus relativos.

---

<sup>130</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

24. Dobles alteraciones: doble sostenido y doble bemol. Como se quita el efecto de las dobles alteraciones para dejarlas en sencillos.
25. Notas de adorno.
26. Apoyadura: ascendente y descendente de grado y de salto.
27. Mordentes: de una, dos, tres y de cuatro notas.
28. Mordentes rectos y circulares.
29. Abreviaturas de los mordentes.
30. El arte en la educación.
31. Importancia y necesidad de la música, como elemento educativo, en la enseñanza primaria.
32. La educación musical en la Escuela Primaria.
33. Didáctica del canto y entonación: extensión de la voz, la respiración, articulación, higiene de la voz.
34. Condiciones que debe reunir la canción escolar: la tesitura, carácter, letra, etc.
35. Como se enseña una canción a los niños.
36. Qué clase de canciones se deben de enseñar en la escuela.
37. El canto gregoriano y su enseñanza en la escuela.
38. Importancia del ritmo como factor educativa.
39. Gimnasia rítmica.
40. Danza.
41. El nacionalismo musical: Mussorgsky.
42. El impresionismo musical: Debussy, Ravel.
43. La zarzuela española. Barbieri, Breton, Chapi.
44. Musicólogos españoles: Felipe Pedrell.
45. Compositores españoles modernos: Albéniz, Granados, Manuel de Falla.
46. Lecciones de solfeo de los compases.
47. Conocimiento práctico del teclado del piano.
48. Método de solfeo de Fermín Isigaray y Bermejo.

### **Prácticas Escolares (2º y 3º)<sup>131</sup>.**

1. Las cifras. Su valor absoluto y relativo.
2. Números decimales. Escritura y lectura de números decimales.

---

<sup>131</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

3. La multiplicación. Términos de la multiplicación.
4. La división. Dividendo y divisor.
5. Idea de quebrado. Su representación numérica.
6. Sistema métrico decimal. Unidades de longitud, capacidad y peso.
7. Medidas de longitud: el metro lineal.
8. Medidas de capacidad: el litro.
9. Medidas de peso: el gramo.
10. La línea. Clases de línea.
11. Ángulos: sus elementos y clases.
12. Triángulo. Lados y ángulos. Su medida.
13. El polígono general. Perímetro y su medida.
14. Circunferencia. Centro, radio, diámetro, cuerda, secante y tangente.
15. Círculos. Semicírculos. Segmento y sector.
16. Poliedros regulares. Caras, aristas y vértices de los poliedros.
17. El prisma: sus elementos y clases.
18. La pirámide. Sus elementos y clases.
19. Los cuerpos redondos. Clases y elementos.
20. El nombre sustantivo. Nombre de persona, animales y cosas.
21. Cualidades de los seres. Adjetivo calificativo en función del nombre.
22. Noción del pronombre personal.
23. El artículo determinante en función del nombre.
24. Conjugación de uno de los verbos, amar, tomar y partir en el presente.
25. Idea del adverbio en general.
26. Las sílabas como elemento de las palabras.
27. Palabras primitivas y derivadas.
28. España: situación y límites.
29. Los ríos de España.
30. Las cordilleras españolas con indicación de las principales alturas.
31. Vías de comunicación más importantes de España.
32. Estudio general de Europa.
33. Continentes y mares y partes del mundo.
34. Pueblos primitivos de España. Los Íberos, los Celtas y los Celtíberos.
35. Venida de los romanos a España. Viriato.
36. El cristianismo en España.

37. La Reconquista: Covadonga y Don Pelayo.
38. Los Reyes Católicos.
39. Cristóbal Colón y los Reyes Católicos.
40. El aire es necesario para respirar.
41. La circulación de la sangre. La sangre: su color y temperatura.
42. Las plantas. Partes principales de una planta.
43. Las aves. Estudio de un ave conocida por los niños.
44. Luz natural y luz artificial.
45. Lectura comentada sobre un Evangelio.
46. Lectura comentada sobre el evangelio del Nacimiento de Jesucristo.
47. Lectura comentada sobre un Santo Español.

### **Psicología Experimental (3º)<sup>132</sup>.**

1. La psicología experimental en el extranjero. Clasificación de los autores.
2. Fundadores de la psicología experimental.
3. Los países nórdicos.
4. Precursores del siglo XVI.
5. La psicología experimental en las órdenes religiosas.
6. Definición de psicología experimental.
7. Métodos psicológicos.
8. Estudio de los fenómenos orgánicos relacionados con los diversos fenómenos psíquicos.
9. Los reflejos desde el punto de vista sensorial.
10. La fatiga muscular. Su concepto, efectos y causas.
11. Estudio de los hechos y estados psíquicos.
12. Las percepciones visuales.
13. Experiencias de reacción perceptiva.
14. La memoria y su metodología experimental.
15. La atención y los fenómenos fisiológicos.
16. El examen de la inteligencia.
17. Los estados psíquicos afectivos. Las emociones y los sentimientos.
18. Aplicaciones al conocimiento psíquico del niño. Fase instintiva.

---

<sup>132</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

19. Desarrollo psíquico del párvulo. Fase asociativa.
20. Fase intelectual.
21. La psicología experimental en la escuela.
22. Cualidades psíquicas del niño. La representación e ideación.
23. Cualidades psíquicas del niño. La memoria. Sus aspectos funcionales.
24. Cualidades psíquicas del niño. Las formas del aprendizaje. El olvido y sus leyes.
25. Cualidades psíquicas del niño. La inteligencia del escolar. Su importancia.
26. Determinación de la edad y coeficientes mentales. Escalas del test.

## **9.2. PROGRAMAS DE REVÁLIDA (PLAN 1950).**

### **Ampliación y Metodología de la Lengua Española<sup>133</sup>.**

1. Lenguaje y lengua. Clasificación de las lenguas. Lengua española. Etapas de su formación. Su expansión en el mundo.
2. Aspecto científico del conocimiento de un idioma. Gramática. Su concepto y partes en que se divide. Morfología. Análisis gramatical.
3. Las partes de la oración. Sus diferentes oficios gramaticales. Estudio especial del nombre y del verbo.
4. La oración simple y sus clases. Oración compuesta. Yuxtaposición, coordinación y subordinación. Concordancia y construcción.
5. Literatura: sus aspectos. Historia y crítica. Literatura medieval española. Mester de juglaría y de clerecía.
6. La lírica popular: orígenes. El teatro religioso y profano. Creación de la prosa castellana. Alfonso I.
7. El siglo XIV. Literatura estético-moral. Principales representantes.
8. Trasmisión de la Edad Media. Los grandes poetas del siglo XV. Los romances. Sus orígenes y clasificación.
9. Renacimiento y Humanismo. Escuelas poéticas. Literatura ascética y mística. Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz. El culteranismo y el conceptismo.
10. El teatro en el siglo de Oro. Lope. Tirso de Molina y Calderón. Apogeo de la novela. Cervantes y el Quijote.
11. El neoclasicismo y el romanticismo. La novela en el siglo XIX.
12. Metodología y de la lengua. Principios fundamentales. La lengua y la literatura en la Escuela Primaria

### **Ampliación y Metodología de las Matemáticas<sup>134</sup>.**

1. Magnitud y número.

---

<sup>133</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

<sup>134</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

2. Operaciones fundamentales con las diversas clases de números.
3. Operaciones con expresiones algebraicas enteras y fraccionarias.
4. Divisibilidad.
5. Proporcionalidad de magnitudes.
6. Ecuaciones.
7. Estudio de las progresiones y logaritmos.
8. Estudios de algunas funciones elementales.
9. Líneas, superficies y cuerpos.
10. Triángulos y diedros.
11. Proporcionalidad de magnitudes geométricas.
12. Relaciones métricas en el triángulo y en la circunferencia.
13. Áreas de las figuras poligonales y circulares.
14. Estudio de los poliedros.
15. Estudio de los principales cuerpos de revolución.
16. Área de los polígonos y de los cuerpos de revolución.
17. Volumen de los poliedros y de los cuerpos de revolución.
18. Sistemas de coordenadas.
19. Resolución de distintos casos de triángulos mediante el uso de las tablas trigonométricas y principales aplicaciones.
20. Metodología de las matemáticas elementales en la Escuela Primaria.

### **Ciencias Físico-Naturales<sup>135</sup>.**

1. Estados de los cuerpos.
2. La palanca.
3. Presión de los líquidos.
4. La presión atmosférica.
5. El calor y sus efectos.
6. La luz.
7. El sonido.
8. El agua.
9. Los metales.
10. El cuerpo humano.

---

<sup>135</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

11. La nutrición.
12. La circulación.
13. La respiración.
14. Sistema nervioso.
15. Lección sobre uno de los órganos de los sentidos.
16. Animales domésticos. Utilidad.
17. Peces.
18. El gusano de seda.
19. Los vegetales.
20. El trigo.

### **Geografía e Historia Universal<sup>136</sup>.**

1. Geografía Universal. Los océanos. Los continentes. Características geográficas de Asia.
2. Europa. Breve descripción de su Geografía Física. Idea de su Geografía Humana.
3. África. Características geográficas de este continente. Posesiones de España en África.
4. América. Geografía de los países de la Hispanidad. México. Importancia del Golfo de este nombre. Las grandes Antillas. Cuba.
5. América Central. Descripción de su Geografía Física. Importancia de su Geografía Humana. El Canal de Panamá.
6. América del Sur. Los Andes. Las cuencas de los grandes ríos. Países Andinos. Países del Plata.
7. Oceanía. El archipiélago filipino. Sus características geográficas.
8. Metodología de la geografía. Principales métodos. Recursos pedagógicos para la enseñanza de la geografía.
9. Historia universal. Tiempos prehistóricos. Civilizaciones orientales. La India. Egipto.
10. Grecia. Siglo de Pericles. El Imperio de Alejandro. Estudio de la civilización griega. Proyección sobre otros pueblos.

---

<sup>136</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

11. Roma. El imperio romano. España en Roma. Civilización romana. Su expansión. Decadencia.
12. El cristianismo. Su expansión. Persecuciones. Transformación de los ideales del mundo clásico por el cristianismo.
13. La Edad Media. Los bárbaros. Invasiones. El Imperio de Carlomagno. El imperio bizantino.
14. El mundo árabe. Su expansión. Civilización árabe.
15. Las Cruzadas. Las peregrinaciones jacobitas.
16. Instituciones medievales. El feudalismo. Cultura medieval.
17. Los grandes descubrimientos geográficos.
18. El Renacimiento.
19. La Revolución francesa.
20. Metodología de la enseñanza de la Historia con referencia a la Historia Patria.

### **Historia y Formación del Espíritu Nacional<sup>137</sup>.**

1. El hombre prehistórico.
2. Pueblos colonizadores que llegaron a nuestra Patria.
3. Pueblos conquistadores: Roma.
4. Romanización de España. Lo que España dio a Roma.
5. El cristianismo.
6. Lectura comentada sobre algún mártir español.
7. Cultura y costumbres de los visigodos.
8. Lectura comentada sobre San Isidoro.
9. Los árabes.
10. La Reconquista.
11. Lectura comentada sobre alguna figura o hecho culminante de la Reconquista.
12. Los Reyes Católicos.
13. España en América.
14. Lectura comentada sobre el descubrimiento del Nuevo Mundo.
15. Grandes monarcas del Imperio Español. Carlos I.
16. Lectura comentada sobre la primera vuelta al mundo.
17. Felipe II.

---

<sup>137</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

18. Nuestra cultura en la Edad de Oro. Sus grandes figuras.
19. La decadencia y sus causas.
20. La Guerra de la Independencia.
21. La gran obra de Primo de Rivera.
22. Caída de la Monarquía. La República.
23. Reacción de España. Calvo Sotelo.
24. José Antonio.
25. El Glorioso Movimiento Nacional.
26. Episodios y figuras notables de la Cruzada.
27. El Caudillo.

### **Pedagogía**<sup>138</sup>.

1. Pedagogía. Directrices actuales de la Pedagogía.
2. Educación: concepto. Fines y agentes.
3. El educando. Estudio del mismo.
4. Educación física: su fundamento y su práctica en la escuela.
5. Educación de las facultades cognoscitivas, sensitivas e intelectuales.
6. Estudio del interés, de la atención y su aplicación en la obra educativa.
7. La vida afectiva del niño. Su educación. Educación estética.
8. La educación de la voluntad. Estudio y formación del carácter.
9. Educación religiosa. La religión y la moral en la educación. La vida sobrenatural.
10. Educación social, cívica y del espíritu nacional.
11. Pedagogía diferencial: principales problemas que plantea en relación con la edad, sexo y capacidad del educando.
12. Educadores: influencia de la iglesia, de la familia, del Estado y de la sociedad en la educación.
13. El maestro: sus cualidades e influencia en la obra educativa. La autoeducación.
14. Metodología y organización escolar. Conceptos fundamentales: la metodología general y especial. Modernas orientaciones metodológicas.
15. Metodología general: métodos, procedimientos y formas de enseñanza.
16. La metodología nueva. Los métodos céntricos y globales.

---

<sup>138</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

17. La metodología experimental. Aplicación de la estadística a los problemas didácticos.
18. La organización escolar: el edificio, el mobiliario y material de enseñanza.
19. Periodos de graduación escolar, según la *Ley de Enseñanza Primaria*. Estudio especial del cuarto periodo.
20. La escuela unitaria: lecciones, horarios y organización de trabajo.
21. La escuela graduada: sistemas de graduación. Admisión de los alumnos, clasificación y promociones.
22. El trabajo escolar: preparación, realización y comprobación. Disciplina escolar.
23. Organización escolar según la legislación vigente en España.
24. Historia de la pedagogía. La educación en los pueblos orientales de la antigüedad. El pueblo hebreo.
25. La educación en Grecia y Roma.
26. El cristianismo. Jesucristo educador. Pedagogía Patriótica.
27. La educación en la Edad Media. La pedagogía monástica: San Benito. España y el movimiento. Isidorismo.
28. La pedagogía escolástica. Santo Tomás de Aquino. Las universidades.
29. El Renacimiento y el Humanismo. El Humanismo en España. Vives, representante del Humanismo Cristiano.
30. Formación de la Segunda Enseñanza. San Ignacio de Loyola y la Compañía de Jesús. Organización de la Enseñanza Primaria popular. San José de Calasanz y San Juan Bautista de la Salle.
31. Pedagogía realista: Comenio, Pedagogía Naturalista: Locke. Rousseau y Spencer.
32. Pedagogía científica. Herbart y los herbartianos. La pedagogía experimental.
33. Pedagogía católica en los siglos XIX y XX. La encíclica *Divini Illius Magistri*.
34. Pedagogía española contemporánea. Directrices pedagógicas emanadas del Movimiento Nacional.
35. Filosofía. Psicología. Concepto, contenido y división de esta ciencia.
36. La vida psíquica: la conciencia. Clasificación fundamental de los hechos psíquicos.
37. Vida cognoscitiva. El conocimiento sensitivo e intelectual.
38. Vida afectiva: sus clases. Sentimientos.
39. Las tendencias: sus clases. El instinto y el hábito.

40. La voluntad. La libertad humana. Temperamento. Carácter y personalidad.
41. Psicología diferencial. Noción, divisiones y problemas principales.
42. Psicología racional: el alma humana. Su naturaleza y origen.
43. Psicología pedagógica y paidológica. Métodos de investigación del psiquismo infantil. Clasificación de los niños, evolución del psiquismo infantil.
44. El desarrollo mental del niño. Métodos para su conocimiento y valoración.
45. La lógica. La lógica como fundamento de la educación intelectual y de la enseñanza.
46. El juicio y el raciocinio desde el punto de vista lógico. La inducción y la deducción.
47. La verdad lógica. Estados de la mente en orden a la verdad.
48. Ética. Concepto de la Ética. Sus relaciones con la Teología y con la Ciencia de la Educación. El fin último del hombre. Fin natural y sobrenatural.
49. Persona humana y sociedad. Ley eterna. Ley natural. Ley positiva. Derecho y justicia. Aplicaciones a la educación social y política del hombre.
50. Derechos y deberes de la familia, de la Iglesia y del Estado en orden a la educación.
51. Ontología: Doctrina general del ser y de sus atributos transcendentales. Esencia y existencia.
52. Las causas. Aplicaciones pedagógicas.

### **Prácticas Escolares**<sup>139</sup>.

1. Lección sobre un mandamiento de la Santa Madre Iglesia.
2. La Penitencia.
3. Los Sacramentos en general.
4. La Gracia.
5. Lección sobre uno de los Sacramentos.
6. La Santa Misa.
7. Los pecados capitales y virtudes opuestas.
8. Las virtudes teologales.
9. Los Novísimos.

---

<sup>139</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

## **Religión**<sup>140</sup>.

1. Naturaleza e importancia de la religión. Concepto y contenido de la Divina Revelación. Motivos de credibilidad. Regla próxima de nuestra fe.
2. Fe divina. Fundamento y división. Diferencia entre la fe y la ciencia. Dogmas que es necesario creer con necesidad de medio y con necesidad de preceptos. Precepto negativo y pecados opuestos.
3. Existencia de Dios. Atributos. Misterio de la Santísima Trinidad. Propiedades de las divinas personas.
4. Creación de los Ángeles y el origen del mundo. Providencia y gobierno divino.
5. Estado en que fueron creados Adán y Eva. Dones que recibieron.
6. Expectación, profecías y figuras.
7. Encarnación.
8. Vida privada y pública de Jesucristo. Proceso religioso y civil. Pasión y muerte de Jesucristo.
9. La Virgen María. Fundamento de su Divina Maternidad. Principales prerrogativas de María. La Asunción y patrocinio universal de la Virgen.
10. Divinidad del Espíritu Santo. Efectos que produjo en los apóstoles.
11. Institución y misión divina de la Iglesia. Jerarquía eclesiástica. Concilios. El Papa. Su supremacía es de origen divino. Poder temporal del Papa.
12. Notas de la verdadera Iglesia. Fuera de la Iglesia católica no hay salvación. Comunión de los Santos. Eternidad del Infierno y de la Gloria.
13. Actos humanos. Actos morales. Conciencia. Modo y medios de formar una conciencia recta. Ley.
14. El decálogo. Su extensión y relación con la Ley natural. Deberes que impone el primero y segundo mandamientos.
15. Obligaciones que imponen el tercero, cuarto y quinto mandamientos. Pecados opuestos a los mismos.
16. Sexto y noveno mandamientos. Séptimo y décimo. Obligaciones que imponen y pecados opuestos. El derecho a la propiedad y doctrinas. Raíces de la restitución.
17. Mandamientos de la Iglesia.
18. La censura eclesiástica de los libros.
19. Santificación. Obstáculos.

---

<sup>140</sup> Depositado en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria. Santander.

20. La Gracia. Efectos de la Gracia en el alma.
21. Naturaleza y elementos de los Sacramentos. Efectos.
22. Penitencia.
23. Extremaunción y sus efectos.
24. La creación.
25. Virtudes en general.

### **9.3. CUADROS DE RESULTADOS DE EXÁMENES (Plan 1950).**

**Junio 1955: Exámenes Oficiales, Alumnos (Reválida)<sup>141</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Ejercicio escrito	5	0	0	0	0	0
Ejercicio oral	5	0	0	0	0	0
Ejercicio práctico	5	0	0	0	0	0

*Elaboración propia.***Junio 1955: Exámenes no oficiales, Alumnos (1º)<sup>142</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	7	2	3	3	0	0
Lengua Española	10	4	1	2	0	0
Aritmética y Álgebra	9	0	1	5	4	0
Psicología, Lógica y Ética	7	2	2	3	3	0
Fisiología e Higiene	13	1	1	1	0	0
Trabajos Manuales	16	0	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	3	0	2	1	1	0
Formación Espíritu Nacional	3	0	0	13	3	0
Caligrafía	3	3	3	2	14	0

*Elaboración propia.***Junio 1955: Exámenes no oficiales, Alumnos (2º)<sup>143</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su Metodología	2	1	0	0	2	0
Geometría y Trigonometría	2	0	0	2	2	0
Física y Química	4	0	0	0	2	0
Ontología General	2	0	0	0	2	0
Psicológica Pedagógica y Paidológica	4	0	0	0	2	0
Educación y su Historia	0	0	0	0	6	0

<sup>141</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 2. Actas de exámenes.<sup>142</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 2. Actas de exámenes.<sup>143</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 2. Actas de exámenes.

Trabajos Manuales	3	0	0	0	1	0
Dibujo	3	0	0	0	2	0
Caligrafía	2	1	0	0	2	0
Música	3	0	0	0	2	0
Prácticas de Enseñanza	3	0	0	0	2	0
Formación Político-Social	2	0	0	1	4	0
Educación Física	2	0	0	0	4	0

*Elaboración propia.*

**Junio 1955: Exámenes no oficiales (Alumnos, 3º)<sup>144</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	2	0	0	0	0	0
Historia de la Literatura	0	0	0	1	2	0
Geografía e Hª Universal	2	0	0	0	0	0
Historia Natural	1	0	0	1	0	0
Metodología y Organización escolar	1	0	0	0	2	0
Agricultura e Industrias Rurales	1	0	0	1	0	0
Música	0	0	0	1	2	0
Francés	0	0	0	2	0	0
Dibujo	2	0	0	0	0	0
Educación Física	0	0	0	1	2	0
Prácticas de Enseñanza	2	0	0	0	0	0
Formación Político-Social	1	0	0	1	0	0

*Elaboración propia.*

**Septiembre 1955: Exámenes Oficiales, Alumnos<sup>145</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Lengua Española	1	0	0	0	1	0
Geografía e Hª de España	1	0	0	0	1	0

<sup>144</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 2. Actas de exámenes.

<sup>145</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 2. Actas de exámenes.

Psicología Lógica y Ética	1	0	0	1	2	0
Física y Química	1	0	0	0	0	0
Educación Física	0	0	0	2	3	0
Formación Político-Social	1	0	0	1	2	0
Psicología Pedagógica y Paidológica	1	0	0	1	5	0
Pedagogía: Educación y su Historia	1	0	0	1	1	0
Música	1	0	0	0	1	0
Francés	1	0	0	0	0	

*Elaboración propia.*

### **Junio 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (2º)<sup>146</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	24	13	4	2	0	0
Geometría y Trigonometría	28	6	0	10	1	0
Filosofía, Ontología General y Especial	18	17	3	6	1	0
Psicológica Pedagógica y Paidológica	24	17	0	3	0	0
Educación y su Historia	27	6	0	14	1	0
Labores	40	5	2	0	1	0
Dibujo	37	3	0	4	1	0
Música	22	16	6	0	1	0
Caligrafía	29	8	4	7	1	0
Prácticas de Enseñanza	34	2	3	9	1	0
Formación Política	33	10	0	2	1	0
Enseñanzas del Hogar	48	0	0	0	3	0

*Elaboración propia.*

### **Junio 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (3º)<sup>147</sup>.**

<sup>146</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>147</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	30	9	4	0	0	0
Historia Natural	31	8	15	6	0	0
Metodología y Organización Escolar	29	8	1	6	2	0
Agricultura	31	10	2	7	0	0
Francés	19	10	0	15	0	0
Dibujo	38	5	0	3	2	0
Educación Física	29	0	0	8	0	0
Prácticas de Enseñanza	35	7	0	4	1	0
Formación Política	27	14	5	1	0	0
Enseñanzas del Hogar	50	0	0	0	1	0

*Elaboración propia.*

**Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnas (1º)** <sup>148</sup>.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión	30	9	6	4	7	0
Lengua Española	17	5	1	28	13	0
Aritmética y Álgebra	25	1	0	23	13	0
Geografía e Historia	20	6	2	17	17	0
Psicología, Lógica y Ética	14	10	4	17	19	0
Fisiología e Higiene	23	7	0	13	16	0
Labores	33	3	1	13	8	0
Caligrafía	23	9	3	4	19	0
Educación Física	28	2	0	11	29	0
Formación Política	20	12	14	3	12	0
Enseñanzas del Hogar	18	8	14	0	11	0

*Elaboración propia.*

**Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnas (2º)** <sup>149</sup>.

<sup>148</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	20	6	4	6	17	0
Geometría y Trigonometría	14	1	0	16	14	0
Física y Química	10	3	1	13	18	0
Ontología General y Especial	14	6	3	3	0	0
Psicología Pedagógica y Paidológica	8	4	4	6	0	0
Educación y su Historia	14	7	2	9	31	0
Labores	27	9	6	2	14	0
Dibujo	32	0	0	7	19	0
Música	17	6	2	19	20	0
Caligrafía	21	8	2	6	12	0
Prácticas de Enseñanza	28	1	0	5	34	0
Formación Política	16	12	5	8	13	0
Enseñanzas del Hogar	27	10	6	0	14	0
Educación Física	27	4	2	1	15	0

*Elaboración propia.*

**Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnas (3º)<sup>150</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	7	12	8	6	5	0
Historia de la Literatura	11	2	1	3	4	0
Geografía e Historia	26	7	4	1	7	0
Metodología y Organización Escolar	26	10	0	1	6	0
Agricultura e Industrias Rurales	22	0	1	12	11	0
Música	19	3	5	3	5	0
Francés	14	7	1	6	12	0
Dibujo	28	0	0	5	5	0
Educación Física	26	2	1	0	15	0

<sup>149</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>150</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

Prácticas de Enseñanza	18	0	2	6	8	0
Formación Política	12	10	1	0	5	0

*Elaboración propia.*

### Junio 1956: Exámenes Oficiales, Reválida Alumnas<sup>151</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Ejercicio escrito	39	0	0	20	1	0
Ejercicio práctico	32	0	0	2	0	0

*Elaboración propia.*

### Junio 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (1º)<sup>152</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su Metodología	8	2	0	3	0	0
Lengua Española	8	2	0	4	0	0
Aritmética y Álgebra	10	0	0	3	0	0
Geografía e Hª de España	7	2	0	5	0	0
Psicología Lógica y Ética	12	2	0	0	1	0
Fisiología e Higiene	5	0	0	9	0	0
Trabajos Manuales	11	0	0	1	0	0
Caligrafía	11	2	0	0	1	0
Educación Física	4	0	0	11	0	0
Prácticas de Enseñanza	13	0	0	0	1	0
Formación Político-Social	6	0	0	9	0	0

*Elaboración propia.*

### Junio 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (2º)<sup>153</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su Metodología	3	3	1	0	0	0
Geometría y Trigonometría	3	1	1	3	0	0
Física y Química	8	0	0	0	0	0
Ontología General y Especial	3	4	0	0	1	0

<sup>151</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>152</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>153</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

Psicología Pedagógica y Paidológica	3	3	0	0	1	0
Educación y su Historia	3	2	1	2	0	0
Trabajos Manuales	8	0	0	0	0	0
Dibujo	6	2	0	0	0	0
Música	2	4	0	2	0	0
Caligrafía	0	8	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	7	0	0	0	0	0
Formación Político-Social	7	0	0	0	0	0
Educación Física	5	2	0	0	0	0

*Elaboración propia.*

### **Junio 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (3º)**<sup>154</sup>.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	4	2	1	0	0	0
Historia de la Literatura	0	6	3	0	0	0
Geografía e Hª Universal	5	1	1	0	0	0
Historia Natural	8	1	0	0	0	0
Metodología y Organización Escolar	5	3	1	0	0	0
Agricultura	5	3	0	0	0	0
Música	3	3	1	1	0	0
Francés	4	2	1	1	0	0
Dibujo	5	1	1	0	0	0
Educación Física	6	2	0	0	0	0
Prácticas de Enseñanza	5	2	2	0	0	0
Formación Político-Social	6	1	0	1	0	0

*Elaboración propia.*

### **Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnos (1º)**<sup>155</sup>.

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
--------------------	------------------	-----------------	-----------------------	------------------	-----------------	--------------------------

<sup>154</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>155</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

Religión y su Metodología	3	0	1	0	4	0
Lengua Española	2	1	0	1	4	0
Aritmética y Álgebra	2	0	0	2	4	0
Geografía e Hª de España	3	2	1	0	4	0
Psicología, Lógica y Ética	7	0	0	0	5	0
Fisiología e Higiene	5	1	0	0	4	0
Trabajos Manuales	4	0	0	0	10	0
Caligrafía	3	0	0	2	6	0
Educación Física	2	0	0	8	5	0
Prácticas de Enseñanza	4	0	0	4	5	0
Formación Político-Social	9	0	0	0	9	0

*Elaboración propia.*

**Junio 1956: Exámenes no oficiales, Plan 1950, Alumnos (2º) <sup>156</sup>.**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>APROBADOS</b>	<b>NOTABLES</b>	<b>SOBRESALIENTES</b>	<b>SUSPENSOS</b>	<b>NO PRES.</b>	<b>PAPELETA DEVUELTA</b>
Religión y su Metodología	7	0	0	0	3	0
Geometría y Trigonometría	10	0	0	0	4	0
Física y Química	7	0	0	1	3	0
Ontología General y Especial	4	1	0	3	3	0
Psicología Pedagógica y Paidológica	2	2	0	6	4	0
Educación y su Historia	7	1	0	3	9	0
Trabajos Manuales	9	0	0	0	4	0
Dibujo	10	0	0	2	2	0
Música	2	0	0	7	7	0
Caligrafía	2	3	0	1	4	0
Prácticas de Enseñanza	3	1	0	3	9	0
Formación Político-Social	4	0	0	3	18	0
Educación Física	1	0	0	4	18	0

*Elaboración propia*

<sup>156</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

**Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnos (3º)**<sup>157</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Historia de la Literatura	4	0	1	1	4	0
Geografía e Hª Universal	3	3	2	0	2	0
Historia Natural	4	0	1	1	3	0
Metodología y Organización Escolar	4	1	0	0	3	0
Agricultura	4	0	0	3	4	0
Música	1	0	0	3	2	0
Francés	2	1	0	5	4	0
Dibujo	9	0	0	0	0	0
Educación Física	2	0	0	1	14	0

*Elaboración propia.***Junio 1956: Exámenes no oficiales, Alumnos (Reválida)**<sup>158</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Ejercicio oral	7	0	1	0	1	0
Ejercicio escrito	7	0	1	0	0	0
Ejercicio práctico	6	0	0	0	0	0

*Elaboración propia.***Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (1º)**<sup>159</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	4	0	0	0	0	0
Lengua Española	3	0	0	3	2	0
Aritmética y Álgebra	1	0	0	4	0	0
Geografía e Hª de España	4	0	0	3	0	0
Filosofía: Psicología, Lógica y Ética	1	0	0	1	0	0

<sup>157</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.<sup>158</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.<sup>159</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

Fisiología e Higiene	6	0	0	4	0	0
Trabajos Manuales	3	0	0	0	0	0
Caligrafía	1	0	0	0	0	0
Educación Física	6	0	0	5	0	0
Prácticas de Enseñanza	0	0	0	0	1	0
Formación Política	4	0	0	6	0	0

*Elaboración propia.*

### Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (2º)<sup>160</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	1	0	0	0	0	0
Geometría y Trigonometría	3	0	0	0	0	0
Música	1	0	0	1	0	0
Formación Política	1	0	0	0	0	0
Educación Física	1	0	0	1	0	0

*Elaboración propia.*

### Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnos (3º)<sup>161</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Música	0	0	0	1	0	0
Francés	0	0	0	1	0	0
Educación Física	1	0	0	0	0	0
Formación Política	0	0	0	1	0	0

*Elaboración propia.*

### Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnas (1º)<sup>162</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
-------------	-----------	----------	----------------	-----------	----------	-------------------

<sup>160</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>161</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>162</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

Religión	8	1	0	0	0	0
Lengua Española	11	0	0	0	0	0
Aritmética y Álgebra	10	1	0	5	0	0
Geografía e Hª de España	8	1	0	0	2	0
Psicología, Lógica y Ética	5	0	0	0	0	0
Fisiología e Higiene	6	0	0	0	1	0
Labores	3	0	0	0	0	0
Caligrafía	19	1	0	0	1	0
Prácticas de Enseñanza	7	6	0	0	2	0
Formación Espíritu Nacional	9	5	0	0	1	0

*Elaboración propia.*

### Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnas (2º) <sup>163</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	3	0	0	0	1	0
Geometría y Trigonometría	6	1	0	2	6	0
Física y Química	8	0	0	2	5	0
Psicología Pedagógica y Paidológica	3	0	0	0	2	0
Educación y su Historia	9	2	0	5	0	0
Labores	0	0	0	0	1	0
Música	0	0	0	0	1	0
Dibujo	5	0	0	2	0	0
Caligrafía	7	0	0	0	1	0
Prácticas	11	0	0	0	2	0
Formación Espíritu Nacional	3	0	0	0	2	0
Enseñanzas del Hogar	0	0	0	0	1	0
Educación Física	3	0	1	2	1	0

*Elaboración propia.*

<sup>163</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

### Septiembre 1956: Exámenes Oficiales, Alumnas (3º)<sup>164</sup>.

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión	0	1	0	0	0	0
Historia de la Literatura	6	1	0	0	0	0
Historia natural	2	0	0	2	4	0
Metodología y Organización Escolar	8	0	0	0	1	0
Agricultura	6	0	0	0	4	0
Música	6	0	0	1	2	0
Francés	11	0	0	4	3	0
Dibujo	5	0	0	0	0	0
Educación Física	7	0	0	0	1	0
Formación Política	2	0	0	0	0	0

*Elaboración propia.*

### 9.4. MUTUALIDADES<sup>165</sup>

- Escuela mixta de Talledo. Mutualidad Nuestra Señora del Carmen.
- Graduada San Martín. San Martín.
- Escuela Mixta de Polaciones. Nuestra Señora de La Luz.
- Colegio Nacional de Prácticas. Numancia.

---

<sup>164</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1103, nº 3. Actas de exámenes.

<sup>165</sup> INGESA, Legajo 1043/4.

- Escuela Nacional Valderredible. San Isidro.
- Escuela El Llano en Udías. Virgen de la Caridad.
- Escuela de Niñas de Carriazo. San Martín.
- Escuela Unitaria Parroquial de San José. El Buen Pastor.
- Escuela Unitaria de Niños de San Román. San Justo.
- Escuela Nacional Mixta de Campoo de Suso. Virgen Niña.
- Escuela Nacional Mixta de Setares en Castro Urdiales. San Bárbara.
- Sección Graduada de Otañes. Nuestra Señora de Llovera.

#### Mutualidades<sup>166</sup>

- Escuela La Puente del Valle (Valderredible). De San Fernando, Rey.
- Escuela Nacional de Niñas de Las Rozas. La Previsora.
- Escuela Unitaria de Niños de San Martín de Elines. Padre Manjón.
- Escuela Unitaria de Niñas de San Martín de Elines. Isabel La Católica.
- Escuela Unitaria de Niños de Rocamundo. San Andrés.
- Escuela Nacional de Niñas de Arroyo. Perpetuo Socorro.
- Escuela Nacional Unitaria de Arroyo. El Ahorro.
- Escuela Nacional Mixta de Villanueva de Valdearroyo. La Economía.
- Escuela Nacional de Niños de las Rozas. La Hucha.
- Escuela Mixta de Valderredible Villamoñico. Mutualidad Guillermina.
- Escuela Mixta de Sobrepenilla de Valderredible. San Martín.
- Escuela Unitaria de Niñas de Rocamundo. Nuestra Señora de Velilla.
- Escuela de Rucandio Valderredible. Santa Cecilia.
- Escuela de Cejancas de Valderredible. Virgen del Pilar.
- Escuela Nacional Mixta de San Martín de Valdelimar en Valderredible. Santa María de Valverde.
- Escuela Nacional Mixta de Arenillas de Ebro. Andrés Manjón.
- Escuela Nacional Mixta de Ruerrero. Nuestra Señora de Las Nieves.
- Escuela Nacional Mixta la Aguilera en Las Rozas. San Antonio.
- Escuela Nacional Mixta de Quintanilla Rucandio. Santa Lucía.

---

<sup>166</sup> INGESA, Legajo 1041/6.

- Escuela Nacional Mixta de Castrillo de Valdelomar. Santa Leocadia.
- Escuela Renedo de Bricia. San Miguel Arcángel.
- Escuela Nacional Allen del Hoyo. Santa Marina.

#### Mutualidades<sup>167</sup>

- Escuela Unitaria de Niños de Volmir. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.
- Escuela Graduada de Niñas de Reinosá. Santa Teresa de Jesús.

#### Mutualidades<sup>168</sup>

- Escuela Graduada de Niños de Reinosá. Mutualidad de la Graduada de Niños.
- Escuela Menéndez Pelayo de Santander. Menéndez Pelayo.
- Escuela Unitaria de Niños de Argoños. Mutualidad San Roque.
- Escuela Unitaria de Niñas de Argoños. Santa Teresa de Jesús.
- Escuela Nacional Graduada de Niños de Santoña. Juan de la Cosa.
- Escuela Nacional de Niños de Anero. San Félix.
- Escuela José María de Pereda de Santander. José María de Pereda.
- Escuela Graduada de Niñas de Santoña. Santa María del Puerto.
- Escuela Nacional de Niños de San Martín de Quevedo. José Palazuelos.
- Grupo Escolar Menéndez Pelayo de Castro Urdiales. Nuestra Señora de La Asunción.
- Escuela de Orientación Marítima de Santoña. Nuestra Señora del Carmen.
- Escuela de Igollo, Ayuntamiento de Camargo. Mutualidad Escolar San Benito.
- Escuela de Niñas José María Pereda. Niño Jesús de Praga.

#### Relación de los cotos escolares de previsión creados desde 1927 hasta 1936 Santander<sup>169</sup>

Pueblo	Nombre del Coto
Arantiones	Nuestra Señora de La Paz

<sup>167</sup> INGESA, Legajo 1038/6.

<sup>168</sup> INGESA, Legajo 1016/4.

<sup>169</sup> INGESA, Legajo 1054/11.

Reocín	Coto Apícola Sericícola
Valdecilla	Ramón Pelayo
Revilla de Camargo	Revilla de Camargo
Hoz de Anero	Coto Apícola Escolar de Previsión
Matamorosa	Agustín López
Otañes	Columnela
Requejo	Requejo
San Miguel de Luena	San Miguel
Tezanos	Coto Apícola Escolar de Previsión
Ucieda	Ucieda

Cotos escolares<sup>170</sup>

Premios a maestros por llevar el Coto.

A Constantina Olarte Pelayo	Bustamante y Guerra en Ontaneda
A León González Díaz	Peñacabarga en Astillero
A Simeón Merino Tapia	Dulce Nombre de Jesús en Maliaño
A Pedro Francés Liquito	Real Compañía Asturiana de Minas en Reocín
A Pablo Muñoz Rodríguez	Ruisenon en Requejo
A José Raimundo Burgos Ropiso	José Palazuelos Fuente en San Marín de Quevedo

1952

A Constantino Álvarez García	El Porvenir en Barcenilla de Piélagos
------------------------------	---------------------------------------

---

<sup>170</sup> INGESA, Legajo 63/E/1.

A María Pérez de Herrasti                      Rafaela María del Sagrado Corazón de Jesús en  
Santander.

A Jesús Polo Guerras                              San Miguel Arcángel en Miengo

1955

A Tomás Alonso Herrero                        Peñas Arriba en Muriedas

A Francisca Rodríguez Ortiz                  Matamorosa en Santibáñez

## **9.5. MATERIALES DE LA ESCUELA DEL MAGISTERIO MASCULINO “FRAY ANTONIO DE GUEVARA” DE SANTANDER (INVENTARIO).**

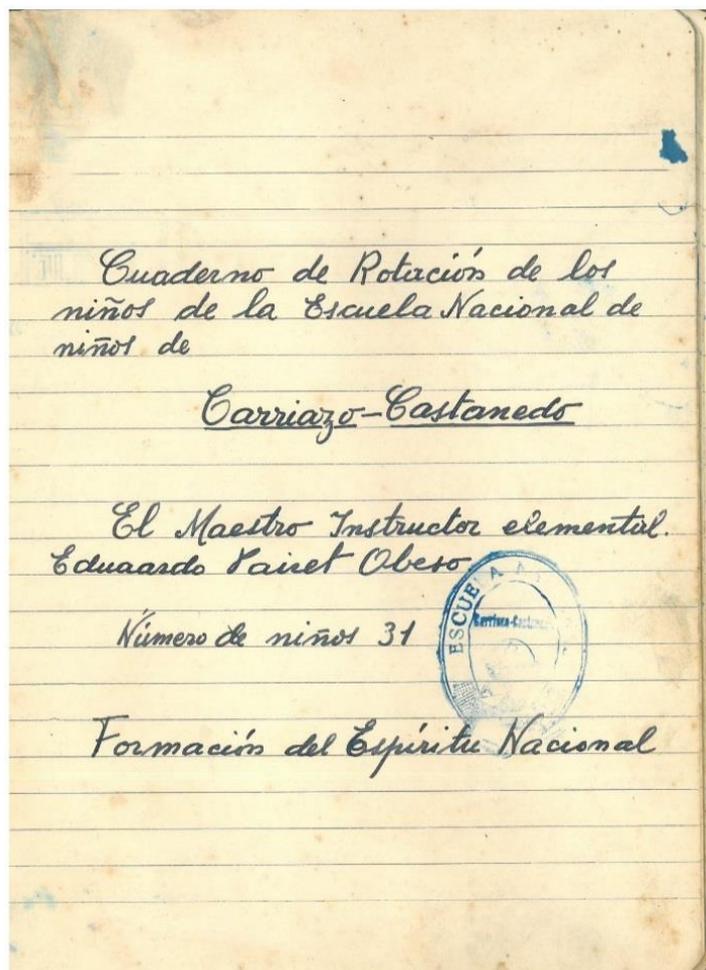
2 barras suecas, cuadro sueco, 3 escaleras –ortopédica, de uñas, de puñales–, colchoneta de 3x2 m., potro, plinto, 3 caballos, saltómetro, 2 sillas turcas, 4 cuerdas de trepar lisas, 4 pértigas de trepar, juego de poleas pared, juego de anillas, campo de judo con su

correspondiente lona, tapiz y colchonetas, juego de paralelas asimétricas, carro levantamiento pesas reglamentario, *puching boll* completo, mesa alemana de masaje, trapecio, 4 espalderas, 2 bancos suecos de 3 m., mesa 5022, sillón 1707, 2 armarios metálicos 912, 6 maceteros piedra –2 de 90 cm., de 60 cm.–, 27 bancos madera de 2 m., tablón anuncios, 17 bancos tablero alistonado, 18 sillones Lider, mesa 5018, mesa 5015, silla 1303, tresillo tapizado en verde, 3 sillas 1860, armario librería, archivador 301, máquina escribir Hispano-Olivetti teclado Elite nº 928587, 3 mesas 816, 3 sillones 1860, 3 armarios 912, 3 lámparas sobre-mesa con tubo fluorescente, 7 mesas profesor con su sillón, 14 sillones profesor, 240 mesas alumnos unipersonales, 240 sillas alumnos, 70 tableros dibujo, 70 banquetas dibujo, 2 archivadores planos, 4 soportes para mapas, 8 crucifijos, 6 armarios puertas correderas 140x170x25, 12 armarios puertas correderas 195x170x30, 20 paragueros para clases y pasillos, 10 papeleras metálicas color gris, papeleras metálicas color marrón, tocadiscos marca “Dual” 300, colección de discos de 17 cm., 2 magnetofón “Ingra” –tipo medio, AM-61–, 5 cintas magnetofón, 2 bovinas vacías, colección *poliglophone* de Francés CCC con sus discos y cuadernos, epidascopio, 2 máquinas cine “Kodak” –16 mm. con altavoz, 8 mm. muda, proyector vistas fijas y 5 cajas diapositivas (temas: España, introducción al arte, higiene escolar, nociones de circulación), proyector pequeño TFM nº 337, lupa binocular, 3 microscopios, 2 carpetas verdes, alfombra, 5 estufas eléctricas, hombre plástico cortinaje, 2 juegos de dos telas, 2 bandos, 2 cajas metrología, útiles de limpieza (cepillo, escobas, cubos), 10 mesas fórmica, 40 sillas fórmica, 35 tazas Valencia nº 1 s/p blancas, 35 platos Valencia nº 1 blancas, 35 tazas Valencia nº 4 blancas, 35 platos Valencia nº 4 blancos, lechera, 35 platos postre Milán Rfdos, 35 vasos Dural 1189 lisos, 35 vasos Dural 1113, lámpara mod. Grecia, 8 grupos de 2 tramos de estantería en armarios empotrados, equipo estantería combinado con ropero, mesa 5016, mesa 5015, sillón 1705, silla 1303, 3 sillas 1860, tresillo tapizado en verde, armario librería, archivador 301, máquina escribir Hispano-Olivetti nº 922120, actas de exámenes Planes 1942, 1945 y 1950, 2 libros de Actas de Claustro, 2 libros Correspondencia (entrada-salida), libro matrícula (curso de Asignaturas), libro matrícula Ingreso, libro matrícula Reválida, libro de Convalidaciones efectuadas, libro de Convalidaciones cobradas, libro de contabilidad de Gastos de sostenimiento, 1 libro de contabilidad Fondo Escuela, libro de contabilidad Material oficina, libro de contabilidad de Calefacción y material, libro de contabilidad de Certificaciones, libro de contabilidad de Títulos, libro registro de Recepción de títulos, libro de contabilidad de títulos en el que se Consigna el papel del

Estado, libro de Posesiones y Ceses, libro de contabilidad de Educación Física, Boletines Oficiales del Estado, Expedientes alumnos (planes 42, 45 y 50), máquina sumadora “Astra”, multicopista “Auxmar” nº 3093, máquina de escribir Hispano-Olivetti 52 espacios modelo “Lexicon 80” nº 451061, máquina de escribir 160 espacios Hispano-Olivetti “Lexicon 80” nº 397488, 2 bandejas Lord 33x21, 24 cucharitas café Inox. I Fegosan, 19 cucharitas moka Inox. I Fegosan, 24 tenedores lunch Inox. I Fegosan, pinza fiambre Inox. I Ara, cuchillo fiambre 27L7/94, cuchillo pan 1233 niquelado, *Historia Natural: Los Insectos* de Alexander, *Los invertebrados* de Ralph Buchsbann, *8 discursos* de L. Suances (2 tomos), *Filosofía Moral* de Jacques Maritain, *Sobre la esencia* de Xavier Zubiri, *Tres milenios de Europa* de Denis de Rougement, *Vidas paralelas* de Plutarco (14 tomos), *Vocabulario de ocupaciones* del Ministerio de Trabajo, *El mundo en que vivimos* de Kenuehl Macleish, *Los principios de la educación y de la reeducación* de Paul Diel, *Juan B. de Aura* de Mario Hernández, *Voga* de Desmond Duune, *El desplazado* de Mónica Edwards, *Tommy Steele* de John Kennedy, *A dos mil bue...* de Monserrat del Amo, *Helen Keller* de Catherine Owens, *Brigada 24* de Domingo Manfredi, *E carola* de Carlos Picchio, *Laurence de Arabia* de James Cadell, *En el gran S. Bernardo*, *Diccionario*: Cuyas.

**9.6. CUADERNO DE ROTACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA NACIONAL DE NIÑOS DE CARRIAZO-CASTANEDO. EL MAESTRO INSTRUCTOR ELEMENTAL EDUAARDO [SIC] PAIRET OBESO. PORTADA Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DEL ESPÍRITU NACIONAL DE LOS ALUMNOS PAQUITO MIER MIER, “POLÍTICA ANTIESPAÑOLA”, Y ALFREDO GUTIÉRREZ,**

**“ESPAÑA EN LOS TIEMPOS QUE PRECEDIERON AL ALZAMIENTO”<sup>171</sup>.**



<sup>171</sup> Muestra de un Cuaderno de Rotación, con los datos identificativos de la Escuela Nacional de niños de Carriazo-Castanedo –de Ribamontán al Mar–, con sendas lección de Formación del Espíritu Nacional, una escrita por el alumno Paquito Mier Mier bajo el título “Política Antiespañola”, y otra desarrollada por Alfredo Gutiérrez titulada “España en los Tiempos que precedieron al Alzamiento”.

"EN ESPAÑA SOLO LA HERRA  
GRANDE TU TRABAJO Y VIRTUDES"

POLITICA ANTISPANOLA  
SIGLO XX



"Cuando España se abolió de sí misma fue bordada por ideas extranas a su ser sufriendo una grave derrota que la hizo perder su primera universal"

En esta frase quedan contenidas las causas y consecuencia de la derrota de España

Estas causas fueron: la pérdida de la conciencia del destino común de los españoles, de la debilidad de la nación, y el mal gobierno de la nación, con estas circunstancias se mezclaron los separatistas, los buches de chaves y el caciquismo. Todo esto condujo a la anarquía del país y a la derrota.

Carrizosa - 7-III Paquito Alber Muerde

Gimnasio - Tablas VI (de Mandos).  
Canciones - Cara al Sol

ESPAÑA EN LOS TIEMPOS QUE  
PRECEDIERON LA  
ALZAMIENTO

LA REVOLUCION  
ES TRABAJO DE UNA  
MINORIA



España antes del alzamiento era una "per el Estado liberal la dividió en tantos fragmentos como españoles. Esta concepción equivocada de la Patria llevó al aturismo que es la negación de Dios, al marxismo que es la negación del espíritu y al separatismo, que es la negación de la Patria.

El odio a Dios imputaba a las masas ebrias de furor, a lanzarse al asalto de templos y conventos a asesinar sacerdotes y a estirpar la cruz de las escuelas. El suelo de las ciudades y de las aldeas se ensangrentaban con las luchas de clase. Los deshonrados se sentían oprimidos y sin amparo de unos y de otros.

En estas circunstancias vino a la lucha política la Falange, con el siguiente programa. Unidad de destino de los españoles; desaparición

de los partidos políticos, espíritu religioso y situación  
humana y justa para todos los españoles.  
Canciones - 44 - III Alfedo Gutierrez  
Ginnana  
Cables - VI  
Canciones: Para al del

## 10.1. PRUEBA DE MADUREZ<sup>172</sup>.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
INSPECCION CENTRAL DE ESCUELAS NORMALES

### PRUEBA DE MADUREZ (O. M. DE 27 MARZO DE 1969)

#### EJERCICIO a) PRUEBA OBJETIVA (Convocatoria de septiembre de 1974)

Alumno: .....

Escuela: *Normal de Vizcaya*

---

<sup>172</sup> Prueba de madurez correspondiente al Plan de 1967 realizada en el mes de septiembre de 1974. Universidad del País Vasco, Archivo Universitario.

1. Saussure definió el signo lingüístico como la unión de...  
R: .....
2. En qué consiste el «voseo» y en qué países se utiliza.  
R: .....
3. Etimológicamente el artículo «el» de «el agua», ¿es masculino o femenino? ¿de qué palabra latina viene?  
R: .....
4. Cómo se llama la excesiva utilización de palabras, en la enseñanza, y cuyo significado no se conoce.  
R: .....
5. En qué países se originan los siguientes movimientos literarios:
  1. Renacimiento
  2. Neoclasicismo
  3. Modernismo
  4. Generación del 98
 R: .....
6. Cómo se llama la realización individual de la lengua.  
R: .....
7. Los «étimos» son para las palabras sus...
  - a) significados
  - b) sus raíces originarias
  - c) sus funciones
  - d) sus partes componentes  
(elija la respuesta adecuada)
 R: .....
8. Qué palabra o palabras constituyen el sujeto en la oración gramatical siguiente: «El lunes se me cayó una maceta llena de tierra al pie.»  
R: .....
9. Se ha dicho que el aprendizaje de la lectura partiendo de la sílaba se adapta de forma admirable a la lengua española. ¿Puede indicar dentro de qué método, de los dos grandes o generales que existen, se debe clasificar?  
R: .....
10. ¿En qué nivel de la E.G.B. comienza el estudio básico de géneros y autores representativos de la literatura española?  
R: .....
11. El año 1949 es fecha importante en la historia de nuestro teatro contemporáneo por el estreno de «Historia de una escalera», cuyo autor es:
  1. Lauro Olmo
  2. Buero Vallejo
  3. Jacinto Benavente
  4. García Lorca  
(elija la respuesta adecuada)
 R: .....

12. Escriba los nombres de montañas que surgieron por el plegamiento caledoniano.

R: \_\_\_\_\_

13. Qué dos estados africanos tienen implantado el «apartheid».

R: \_\_\_\_\_

14. Escriba un hecho histórico destacado, correspondiente a estas fechas:

313  
711  
1453  
1789  
1945

R: \_\_\_\_\_

15. Diga:

- a) con qué soberanos se unieron definitivamente Aragón y Cataluña
- b) con qué soberano se unieron definitivamente León y Castilla
- c) con qué rey se consiguió y con cuál se rompió la unidad política de la Península Ibérica

R: \_\_\_\_\_

16. Diga la causa inmediata de:

- a) la primera guerra mundial
- b) la segunda guerra mundial

R: \_\_\_\_\_

17. Cómo se llaman, en el relieve o morfología desértica, las «altiplanicies pedregosas» y los «campos de arena».

R: \_\_\_\_\_

18.Cuál de estos valles corresponde a la región pirenaica:

- a) Lozoya
- b) Arán
- c) Jerte
- d) Vinalopó

R: \_\_\_\_\_

19. Diga el autor de cada una de las siguientes obras pictóricas:

- a) El nacimiento de la Primavera
- b) El aguador de Sevilla
- c) El entierro del Conde de Orgaz

R: \_\_\_\_\_

20. Entre los siguientes nombres subraye aquéllos que fueron colaboradores de Napoleón Bonaparte:

- a) Voltaire
- b) Fouché
- c) Rousseau
- d) Talleyrand
- e) Metternich

R: \_\_\_\_\_

21. Qué significa «percepción subliminal»:

1. que se realiza por debajo del umbral de identificación consciente
2. que está situada encima de lo puramente sensorial
3. que se refiere a realidades que no son corrientes  
(elijá la respuesta adecuada)

R: \_\_\_\_\_

22. A qué nivel de organización biológica consideramos que existe «conducta»:

1. cuando el individuo se da cuenta de lo que hace
2. cuando el individuo es capaz de acumular experiencias
3. cuando el individuo reacciona a los estímulos
4. cuando el individuo realiza una actividad adaptativa

R: .....

23. Lo que empuja o incita a la acción se llama:

- a) motivo
- b) incentivo
- c) sensación
- d) reflexión

R: .....

24. Gentile defendió una educación:

- a) autoeducativa
- b) mixta
- c) heteroeducativa
- d) personalizada

R: .....

25. A qué escuelas psicológicas pertenecen los siguientes autores:

- a) Jung
- b) Kohler
- c) Watson
- d) Pavlov

R: .....

26. En la tipología de Heymans-Le Senne, a qué tipo corresponde la siguiente sigla y que significa: E. A. P.

R: .....

27. Qué autor incluye en el «estrato afectivo» o «fondo endotímico» de la personalidad los siguientes procesos y estados: sentimiento, emociones, pulsiones, instintos y tendencias.

R: .....

28. En el cretinismo aparece siempre la degeneración de una glándula endocrina, ¿cuál es?

R: .....

29. Qué dice la ley de Weber y Fechner.

R: .....

30. Qué es la «hipermnesia».

R: .....

31. Qué procedimientos deben utilizarse para conocer la estructura social de una clase escolar.

R: .....

32. Dos de las que siguen son características «de iure» de la educación institucionalizada. Señálaslas:

- a) dogmatismo
- b) intencionalidad
- c) conservadurismo
- d) sistematización

R: .....

33. A quién debemos la división de los «status» en adscritos y adquiridos.

R: .....

34. Enlace las teorías de la Educación que aparecen en la primera columna, con los autores de la segunda:

- |  |             |
|--|-------------|
| a) la educación es una preparación para la vida    | 1. Rousseau |
| b) la educación es una superación de la naturaleza | 2. Paulsen  |
| c) la educación es un desarrollo espontáneo        | 3. Decroly  |
| d) la educación es una función de la comunidad     | 4. T. Litt  |

R: .....

35. Los métodos que se dedican a la investigación se llaman...

R: .....

36. El descubrimiento de los valores, y la adquisición de una «Weltanschauung» (visión del mundo y de la vida), en que época del desarrollo tienen lugar.

R: .....

37. La primera organización de la escuela soviética, tras la revolución, se debió a...

R: .....

38. El movimiento juvenil de los «Boy-Scouts» fue creado por...

R: .....

39. Si hablamos de una «teoría de la escuela y de la relación y ordenación de sus elementos, para que concurren adecuadamente a la educación de los escolares», ¿a qué rama de las Ciencias de la Educación nos referimos?

R: .....

40. Qué autor ha introducido la imprenta en la escuela de manera sistemática, como medio didáctico.

R: .....

41. El trabajo individual por fichas fue iniciado por...

R: .....

42. El test ABC de L. Filho se utiliza para valorar ..... qué?

R: .....

43. A quién se debe el concepto histórico de «tiempo axial».

R: .....

44. Quién fue el introductor del Krausismo en España.

R: .....

45. El autor que concibe la personalidad como compuesta de estos tres elementos: Id, Ego y Superego, es...

R: .....

46. A qué corriente de la Pedagogía contemporánea pertenecen estos autores:

John L. Spalding  
Desiderio Mercier  
Otto Willman  
Agustín Gemelli

R: .....

47. «Orbis pictus» es el título de una obra que utiliza la intuición en la enseñanza. Señale su autor, de entre los siguiente:

- a) Pestalozzi
- b) Ratke
- c) Luis Vives
- d) Comenio
- e) Ramón Llull

R: .....

48. El primero que utilizó un método analítico, partiendo de una frase, para el aprendizaje de la lectura fue...  
R: .....
49. Escriba las cuatro propiedades fundamentales de la suma de vectores libres.  
R: .....
50. Exprese por un diagrama de VENN que  $A \subset A \cup B$ .  
R: .....
51. Operando únicamente en base 7 calcular  $4.132_{17}$  y expresar en esa misma base el resultado de la multiplicación.  
R: .....
52. Un niño dispone de 2 bolas iguales y de 3 cajas distintas. ¿De cuántas maneras puede colocar las bolas en las cajas?  
R: .....
53. ¿A qué se llama diferencia simétrica entre dos conjuntos?  
R: .....
54. Por qué razón no es relación de orden la relación de divisibilidad en el conjunto de números enteros.  
R: .....
55. Hallar  $b$  sabiendo  $56_{1b} = 41$   
R: .....
56. Definir por extensión el conjunto de los números múltiplos de 7 comprendidos entre 15 y 43.  
R: .....
57. Decir qué es el producto de simetrías de ejes concurrentes y perpendiculares.  
R: .....
58. Escriba en base 10, y expresándolos en forma fraccionaria y decimal los números siguientes expresados en base 4.  
0,1; 0,2; 0,01  
R: .....
59. De las siguientes transformaciones subraye las que siempre transforman círculos en círculos:  
a) topológicas (u homomorfismos)  
b) semejanzas  
c) movimientos  
R: .....
60. Al lado de cada medida ponga el nombre del instrumento más conveniente para hacerla:  
a) diámetro interior y exterior de una cañería  
b) espesor de una placa de vidrio  
c) distancia a un árbol lejano  
R: .....
61. En la determinación de la densidad de un líquido con un picnómetro se han hecho las siguientes pesadas:  
masa del picnómetro vacío .....  $M_1$  gramos  
masa del picnómetro lleno de agua .....  $M_2$  gramos  
masa del picnómetro lleno de líquido .....  $M_3$  gramos  
Expresé la densidad del líquido en función de estos datos.  
R: .....

62. En un laboratorio de Física tenemos varias resistencias de  $100 \Omega$ . Dibuje los montajes que debemos hacer para:

- a) para conseguir una resistencia de  $50 \Omega$
- b) conseguir una resistencia de  $25 \Omega$

R:  $\frac{100}{2}$

63. El número másico del elemento sodio es 23 y su número atómico es 11. ¿Cuántos electrones, protones y neutrones tiene?

R: 11 e<sup>-</sup>, 11 p<sup>+</sup>, 12 n<sup>0</sup>

64. Ordene por orden creciente <sup>de densidad</sup> los siguientes gases: cloro, hidrógeno, oxígeno, butano. Razone la respuesta:  
Pesos atómicos: Cl = 35,5; H = 1; O = 16; C = 12

R: H<sub>2</sub>, Cl<sub>2</sub>, O<sub>2</sub>, C<sub>4</sub>H<sub>10</sub>

65. ¿Qué significa decir que la gasolina «super» es de 96 octanos?

R: 96% de octano

66. Recordando la posición de cada elemento en la tabla periódica, predecir el tipo de enlace de los siguientes compuestos:

- a) Cl<sub>2</sub>Ca
- b) Cl<sub>2</sub>O
- c) Cl<sub>2</sub>S

R: a) iónico, b) covalente, c) covalente

67. Califique las siguientes reacciones:

- a)  $2 \text{Cl}_2\text{Fe} + \text{Cl}_2 \longrightarrow 2 \text{Cl}_3\text{Fe}$
- b)  $\text{CH}_4 + \text{NaOH} \longrightarrow \text{CIN}_3 + \text{H}_2\text{O}$
- c)  $\text{CH}_3 - \text{CH}_2\text{OH} + \text{CH}_3 - \text{COOH} \longrightarrow \text{CH}_3 - \text{COOCH}_2 - \text{CH}_3 + \text{H}_2\text{O}$
- d)  $\text{H} - \text{COO} - \text{CH}_3 + \text{H}_2\text{O} \longrightarrow \text{H} - \text{COOH} + \text{CH}_3\text{OH}$

R: a) síntesis, b) no ocurre, c) esterificación, d) hidrólisis

68. La aparición de los primeros seres vivos sobre la Tierra se verificó hace unos:

- a) 200 millones de años
- b) 1.000 millones de años
- c) 3.200 millones de años
- d) 6.000 millones de años

R: c)

69. Citense las dos proteínas que intervienen en la contracción muscular.

R: actina, miosina

70. Completar la siguiente frase: Cada triplete o secuencia de tres nucleótidos en el ácido desoxirribonucleico es específico de un...

R: aminoácido

71. La metamorfosis de los anfibios está controlada por una hormona ¿de qué hormona se trata?

R: tiroxina

72. Dígame por qué las proteínas que se toman en los alimentos no producen fenómenos de inmunidad o alergia, y sin embargo esas mismas proteínas sí producen esos fenómenos al ser inyectadas directamente en la sangre.

R: al ser inyectadas se desnaturalizan

73. En los climas húmedos el suelo tiene tendencia a la acidez. Explíquese la causa.

R: por la presencia de CO<sub>2</sub>

74. Explíquese por qué, a pesar de ser el CO<sub>3</sub>Ca prácticamente insoluble en agua, la caliza se disuelve lentamente en agua en la Naturaleza.

R: por la presencia de CO<sub>2</sub>

75. Por qué no existen yacimientos de carbones anteriores al periodo Carbonífero.

R: .....

76. ¿En qué pasaje evangélico aparece María como Medianera?

R: .....

77. Qué Sacramentos imprimen carácter.

R: .....

78. Diga cuáles son los libros del Pentateúco.

R: .....

79. Relacione los compositores de la primera columna con las tendencias que se enumeran en la segunda:

- |            |                    |
|------------|--------------------|
| a) Falla   | 1. Clasicismo      |
| b) Vitoria | 2. Impresionismo   |
| c) Haydn   | 3. Polifonía vocal |
| d) Ravel   | 4. Nacionalismo    |
| e) Schuman | 5. Romanticismo    |

R: .....

80. Indique si son o no instrumentos escolares los que a continuación se citan:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| a) violín    | e) clarinete |
| b) piano     | f) bombo     |
| c) xilofón   | g) trompeta  |
| d) pandereta | h) pandero   |

R: .....

81. La armadura de la clave con 4 sostenidos ¿a qué tonalidades corresponde?

R: .....

82. La fórmula ABACADA... corresponde a una forma musical llamada...

R: .....

83. ¿Cómo se denominan los compases cuyos tiempos se subdividen en tercios?

R: .....

84. En la expresión gráfica infantil ¿qué se conoce como línea base?

- a) el margen del papel
- b) la base de una figura cerrada
- c) la línea que el niño traza naturalmente y sobre la que sitúa las figuras
- d) la línea horizontal

R: .....

85. Indíquese, de entre las siguientes obras, las que son de Goya:

- a) La rendición de Breda
- b) El cacharrero
- c) La familia de Carlos IV
- d) La gallinita ciega
- e) la Venus del espejo
- f) El Cristo de la sangre

R: .....

86. Relacione las siguientes técnicas con los materiales a que van dirigidas artísticamente:

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| a) ilustración   | 1. telas    |
| b) serigrafía    | 2. muros    |
| c) estampación   | 3. cueros   |
| d) ornamentación | 4. carteles |
| e) repujado      | 5. libros   |

R: .....

87. De entre los siguientes qué elementos se usan en la técnica de la acuarela:

- a) paleta
- b) aceite
- c) color
- d) lienzo
- e) agua
- f) pigmento blanco

R: .....

88. Relacione los autores con las obras de arte que se indican a continuación:

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. La familia de Vendami (cuadro al óleo) | a) Maderno  |
| 2. Fachada de San Pedro del Vaticano      | b) Ghiberti |
| 3. Paulina Bonaparte Burghese (escultura) | c) Ticiano  |
| 4. Puertas del Batisterio de Florencia    | d) Rafael   |
| 5. Escuela de Atenas (fresco)             | e) Cánova   |

R: .....

89. Teniendo en cuenta que los repujados en láminas metálicas son trabajos de imitación de una artesanía, los motivos más apropiados serán:

- a) temas bucólicos
- b) temas geométricos
- c) temas del arte plateresco

R: .....

90. Qué medio de realización se emplea en los siguientes trabajos:

- a) escultura en barro, plastilina o pastel
- b) escultura en jabón, madera o corcho
- c) trabajos de cestería
- d) confección de mosaicos

R: .....

91. Indicar los materiales empleados en:

- a) forja
- b) esculpido
- c) xilografía
- d) grabado
- e) esmalte
- f) batik

R: .....

92. Las escuelas maternas sólo pueden estar a cargo de maestra (rodee con un círculo lo que convenga)

V.  F.

R: .....

93. Qué instituciones de las siguientes no son obligatorias en la escuela:

- a) coto escolar
- b) mutualidad escolar
- c) asociación de antiguos alumnos

R: .....

94. Cómo se llama la ficha individual que recoge todos los datos del alumno a través de su escolaridad obligatoria.

R: .....

95. Elija entre los siguientes métodos aquéllos que considere más adecuados para el desarrollo didáctico de la Educación Social, Cívica y Política de los alumnos:

- a) Los métodos de la enseñanza programada
- b) métodos de los grados formales
- c) métodos individualizados
- d) métodos activos y socializados (elijá la respuesta adecuada)

R: .....

96. La Educación Social y Cívica es una tarea muy compleja que afecta a diversos factores de la vida escolar. De acuerdo con esto sería conveniente:

- a) explicar la materia de forma independiente
- b) conceder más tiempo en el horario a esta materia
- c) proyectar actividades especiales
- d) procurar que confluyan en esta tarea el resto de las materias y actividades escolares (elija la respuesta adecuada)

R: \_\_\_\_\_

97. La tendencia natural de los niños a agruparse en pandillas y grupos puede ser utilizada para obtener más eficacia en:

- a) los actos rituales
- b) los ejercicios teórico-prácticos
- c) las actividades escolares y extraescolares
- d) las lecciones conmemorativas (elija la respuesta adecuada)

R: \_\_\_\_\_

98. Entre los fundadores de los grandes movimientos de la Educación Física del siglo XIX, ¿a cuál de ellos corresponde el principio de la «educación física al servicio de la unidad nacional»?:

- a) al sueco Ling
- b) al inglés Arnold
- c) al alemán Jhan
- d) al español Amorós

R: \_\_\_\_\_

99. La danza es parte integrante de la educación física. (rodee con un círculo lo que convenga)

V

F

R: \_\_\_\_\_

100. Si el portero, en balonmano, coge el balón del terreno de juego y lo lleva al área de portería incurre en falta y se castiga con:

- a) expulsión temporal
- b) golpe franco
- c) lanzamiento a siete metros (elija la respuesta adecuada)

R: \_\_\_\_\_

## 10.2. PROGRAMAS DEL PLAN 1967 (2º CURSO).

### Didáctica de la Física y Química (2º)<sup>173</sup>.

#### Física.

1. Magnitudes escalares y vectoriales. Aparatos para medida de pequeñas magnitudes. Calibre, palmer, tornillo micrométrico.
2. Cinemática. Estudio de los movimientos rectilíneos, uniforme y uniformemente acelerado. Movimiento circular y movimiento armónico.
3. Estática. Fuerzas. Composición de fuerzas. Palanca, balanza y poleas.
4. Dinámica, fuerza y movimiento. Leyes de Newton. Energía cinética y potencial.
5. Hidrostática. Algunas propiedades elementales de los líquidos. Determinación de densidades de sólidos y líquidos.
6. Hidrodinámica. Teorema de Torricelli. Bombas y motores hidráulicos.
7. Acústica. Cualidades del sonido, frecuencias y ultrasonidos.
8. Calor. Estudio de la dilatación de sólidos, líquidos y gases. Leyes de Gay, Lussac.
9. Termodinámica. Máquinas térmicas y turbinas de vapor. Motores de explosión y combustión interna y máquinas frigoríficas.
10. Óptica. Naturaleza y propagación de la luz. Espejos y lentes. Lupas y microscopios.
11. Magnetismo. Campo magnético e inducción magnética. Campo magnético terrestre.
12. Electrostática. Reparto de las cargas eléctricas en un conductor. Botella de Leyden.
13. Electrodinámica. Corriente eléctrica, resistencia eléctrica, ley de Ohm, leyes de Kirchff.
14. Electromagnetismo. Fenómeno de inducción electromagnética. Corriente continua y alterna. Estudio de solenoides y electroimanes. Transformadores.

---

<sup>173</sup> CORCHÓN GARCÍA, Francisco, *Física y Química*, Santander, Adus Velarde, 1971.

## Química.

1. Estructura atómica y sistema periódico de los elementos. Número atómico, isótopos, electrovalencia y covalencia.
2. Nomenclatura de química inorgánica.
3. Disoluciones y sus clases. Electrolisis, leyes de Faraday.
4. Idea muy general de equilibrios químicos. Ley de Chatelier.
5. Acción química de diversos reactivos químicos sobre los no metales y los metales.
6. Siderurgia. Obtención de aceros. Metalurgia de cobre, aluminio, plomo y estaño.
7. Idea general de nomenclatura orgánica. Estudio muy general de hidrocarburos, alcoholes, aldehídos, cetonas y ácidos.
8. Combustibles y carburantes industriales.
9. Idea del petróleo y sus derivados.

## Didáctica general (2º)<sup>174</sup>.

### LA DIDÁCTICA

1. La Didáctica como disciplina pedagógica.
  - Concepto y evolución.
  - Situación de la Didáctica en el cuadro de las ciencias de la educación.
  - Contenido y división de la Didáctica.
- El acto didáctico.

### CATEGORIAS DIDÁCTICAS

1. La función docente.
  - a. Presentación de conocimientos.
  - b. Promoción de hábitos y actitudes.
  - c. La eficacia docente.
2. El aprendizaje.
  - a. Concepto y clases de aprendizaje.
  - b. Teorías del aprendizaje y leyes.
  - c. Principios de aprendizaje.
3. La función discente.
  - a. Características individuales.

---

<sup>174</sup> DEL POZO PARDO, Alberto, *Didáctica General*, Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1972.

- b. Condicionamientos ambientales.
  - c. Técnicas de trabajo eficaz.
4. Contenido del aprendizaje.
- a. Selección: experiencias, nociones, hábitos.
  - b. Sistemas de ordenación.
  - c. Niveles y programas.

## MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

1. El objeto.
  - a. El objeto en su medio natural.
  - b. El objeto desplazado.
  - c. El objeto reproducido.
2. La imagen.
  - a. Audiovisual dinámica.
  - b. Audiovisual estática.
  - c. Reproducción de la imagen.
3. La palabra.
  - a. La palabra coloquial.
  - b. Dialéctica.
  - c. La palabra expositiva.
4. La abstracción.
  - a. Valor simbólico del objeto.
  - b. Valor simbólico de la imagen.
  - c. Valor simbólico de la palabra.

## TÉCNICAS DIDÁCTICAS

1. Técnicas centradas en la materia de estudio.
  - a. Técnicas tradicionales.
  - b. Técnicas nuevas globalizadas.
  - c. Técnicas nuevas concentradas.
2. Técnicas centradas en el alumno.
  - a. Individualizadas.
  - b. Socializadas.
  - c. Colectivas.
3. Técnicas centradas en el trabajo escolar.
  - a. Intuitivas.

- b. Activas.
- c. Técnicas integrales.

#### EL RENDIMIENTO ESCOLAR: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

1. Medios
2. Diagnóstico
3. Enseñanza correctiva.

#### **Didáctica de la Literatura (2º)<sup>175</sup>.**

1. Naturaleza y función de la literatura.
2. Lengua común y lengua literaria.
3. La obra literaria como expresión estética.
4. La versificación.
5. Estructura interna de la obra literaria.
6. El comentario de textos como acceso a la obra literaria.
7. El problema de selección de textos y fragmentos en la escuela.
8. La literatura infantil.
9. La prensa infantil.
10. Época antigua y medieval.
11. El nuevo concepto del cuento infantil.
12. La poesía épica.
13. Valor educativo de la épica en la escuela.
14. El romancero.
15. El cuento como género literario.
16. El cuento infantil.
17. La novela española a través del tiempo.
18. La novela de anteguerra.
19. Poesía lírica.
20. La lírica en el barroco.
21. Teatro medieval.
22. El realismo en el teatro.
23. Sentido de la representación teatral.
24. La literatura religiosa.

---

<sup>175</sup> YRAVEDRA MERCHANT, Luisa, *Didáctica de la Literatura Española*, Logroño, Editorial Ochoa, 1967.

25. El género histórico.
26. El ensayo.
27. El cine, la radio y la televisión en la escuela primaria.
28. Medios para la enseñanza.
29. La biblioteca escolar.
30. El maestro y la cultura local.

### **Didáctica de la religión (2º)<sup>176</sup>.**

1. Nuestro conocimiento de Dios.
2. Dios padre de Nuestro Señor Jesucristo.
3. La creación.
4. Jesucristo (el misterio de su persona).
5. Jesucristo (el misterio pascual).
6. Jesucristo (notas metodológicas).
7. El Espíritu santo.
8. La Iglesia.
9. La Virgen María.
10. El bautismo.
11. La Eucaristía.
12. La moral evangélica: fe, esperanza y caridad.
13. La oración cristiana.
14. La vocación del cristiano en la tierra.
15. El misterio cristiano del cuerpo.
16. Pecado y penitencia.
17. Las postrimerías del hombre según la fe.
18. Principales etapas y personalidades de la historia de la formación religiosa en la Iglesia y en España.

### **Filosofía de la Educación<sup>177</sup>.**

1. Introducción. Filosofía y educación.
  - a. La actitud filosófica y su origen.
  - b. ¿Qué es Filosofía?

---

<sup>176</sup> LÁZARO, Ricardo *et al.*, *Pedagogía y Didáctica de la Formación Religiosa*, Madrid, Secretariado Nacional de Catequesis, 1969.

<sup>177</sup> CAMPILLO, Joaquín, *Filosofía de la Educación*, Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1970.

2. Técnica, ciencia y filosofía de la Educación.
  - a. La comprensión del hecho educativo.
  - b. Dimensiones científicas de lo educativo.
3. Fundamentos de la Educación. Fundamentos antropológicos y psicológicos.
  - a. La acción educativa y sus premisas.
  - b. Psicología y antropología.
4. Fundamentos de la Educación. Fundamentos axiológicos.
  - a. Los valores.
  - b. Los valores en la Filosofía neoescolásticos.
5. Fundamentos de la Educación. Fundamentos ontológicos.
  - a. Acercamiento al tema.
  - b. Metafísica y Ontología.
6. Teoría de la educación y realidad educativa.
  - a. El fenómeno educativo y la educación institucional.
  - b. La estructura social.
7. La educabilidad. Fundamentos y límites.
  - a. Introducción al tema.
  - b. La educabilidad como objeto de la Filosofía de la Educación.
8. El proceso educativo.
  - a. Planteamiento del tema.
  - b. Generación y educación.
9. Las causas de la educación.
  - a. Las causas y su peripecia.
  - b. La causa eficiente.
10. La comunicación educativa.
  - a. El problema de la comunicación humana.
  - b. Las antinomias de la comunicación.
11. Heteroeducación y autoeducación.
  - a. Los agentes de la educación.
  - b. La autoeducación.
12. Educación y libertad.
  - a. La libertad como vivencia.
  - b. La libertad y sus acepciones.

## **Historia (2º)**<sup>178</sup>.

1. Carácter científico de la Historia.
2. Metodología de la investigación histórica.
3. Didáctica de la historia en general. Tiempo y espacio en la Historia.
4. Métodos y procedimientos en la enseñanza de la Historia.
5. Medios didácticos. La observación directa en la enseñanza de la Historia.
6. Medios didácticos audiovisuales en la enseñanza de la Historia.
7. La unidad didáctica de la Historia en los diversos cursos escolares.
8. Las grandes corrientes históricas. Orientaciones metodológicas para el conocimiento del hombre primitivo.
9. Las primeras fuentes escritas. Aportaciones culturales del antiguo Oriente.
10. El estudio de la antigüedad clásica en la escuela.
11. Roma transmisora de culturas y forjadora de un derecho.
12. Los pueblos hispanos y su incorporación a la Historia.
13. El cristianismo como hecho histórico.
14. Valoración histórica de la Edad Media.
15. Bizancio. El Islam y su expansión. Nuevos pueblos de Europa.
16. La alta Edad Media.
17. La baja Edad Media.
18. El Cristianismo y el Islam en la España Medieval.
19. El Renacimiento.
20. Los grandes descubrimientos geográficos y sus consecuencias.
21. La crisis religiosa.
22. La formación de la España moderna. Reinado de los Reyes Católicos.
23. Las lecciones de historia universal en torno a una nación preponderante.
24. La hegemonía francesa.
25. La lección de historia en torno a la cultura.
26. El equilibrio europeo y la expansión colonial.
27. La España de la Ilustración.
28. Problemas metodológicos de la historia contemporánea. La Revolución Francesa.

---

<sup>178</sup> CORONAS TEJADA, Luis, *Didáctica de la Historia*, Madrid, Ediciones Anaya, 1971.

29. El liberalismo y los movimientos nacionalistas en Europa.
30. Las masas en la historia.
31. Las nuevas naciones americanas.
32. Panorama político y cultural de la España del siglo XIX.
33. Las guerras mundiales y la tensión internacional.
34. La vida y la cultura del mundo actual.
35. La España del siglo XX.

### **Manualizaciones y Enseñanzas del Hogar (2º)<sup>179</sup>.**

1. Las artes menores.
2. Estudios de la artesanía española.
3. Materias plásticas.
4. Decoración de cerámica, loza y vidrio.
5. Cueros artísticos.
6. La madera.
7. Los metales.
8. Proyectos.
9. Labores artísticas.
10. Artesanías típicas femeninas. Alumnas.
11. La moda en el traje. Alumnas.
12. Prácticas de iniciación profesional en las diferentes modalidades escolares.

---

<sup>179</sup> GONZÁLEZ MENA, M<sup>a</sup> Ángeles y RAMÓN MUÑOZ, M<sup>a</sup> Pilar, *Apuntes de Manualizaciones*, Madrid, Eurolibro, 1973.

## **Matemáticas (2º)<sup>180</sup>.**

1. Revisión del concepto de función.
2. Representación gráfica de la función lineal.
3. La función logarítmica.
4. Concepto de vector libre.
5. Transformaciones geométricas.
6. Producto de simetrías de ejes paralelos.
7. Homotecia.
8. Instrumentos geométricos.
9. Tipos de problemas.
10. Métodos especiales de resolución de problemas aritméticos.
11. El método algebraico para la resolución de problemas.
12. Resolución de problemas geométricos.
13. Métodos de semejanza.
14. El material de enseñanza.
15. Aprendizaje de las matemáticas en relación con las edades escolares.
16. Errores más comunes que comete el escolar.
17. Historia de la matemática.
18. El cálculo diferencial y la geometría analítica.

## **Música y Didáctica (2º)<sup>181</sup>.**

1. Canciones populares y cultas.
2. Ejercicios rítmicos.
3. Ejercicios de entonación.
4. Intervalos.
5. Unidades de compás.
6. Organización de los sonidos musicales.
7. Grupos de duraciones de sonidos con valoración especial.
8. Notas de adorno.
9. Transposición.
10. Evolución de la escritura musical.

---

<sup>180</sup> DELMÁS LÓPEZ, Fermín, *Didáctica, Metodología y Fundamentos de la Matemática. Segundo*, Burgos, Ediciones Aldecoa, 1970.

<sup>181</sup> ANGULO, Manuel, *Música y Didáctica*, Madrid, Editorial Magisterio Español, 1968.

11. Evolución histórica de la música española.
12. La música popular española.
13. Orientación pedagógica referente a la educación musical en la enseñanza primaria.
14. Medios audiovisuales, orientación bibliográfica y discográfica.

### **Organización Escolar (2º)<sup>182</sup>.**

1. La Organización Escolar como disciplina pedagógica.
  - a. Concepto y evolución.
  - b. Contenido de la Organización Escolar.
  - c. Situación de la Organización Escolar en las Ciencias de la Educación.
  - d. Métodos de trabajo.
2. Teoría de la Escuela.
  - a. La Educación institucionalizada.
  - b. Objetivos.
  - c. Sistema Escolar y tipos de Escuela.
  - d. Estructura de la Escuela.

### **ESTRUCTURA INTERNA DE LA ESCUELA**

1. Elementos personales de la Escuela.
  - a. El alumno: admisión, clasificación y agrupación.
  - b. El Maestro.
  - c. Supervisión y dirección escolar.
  - d. Servicios cooperadores de la Escuela.
2. Elementos funcionales de la Escuela.
  - a. Planificación.
  - b. El almanaque escolar.
  - c. Los horarios escolares.
3. Elementos funcionales de la Escuela: Organización del trabajo Escolar.
  - a. El trabajo del maestro.
  - b. El trabajo del alumno.
  - c. Aprovechamiento de los recursos de la comunidad.
4. Elementos funcionales de la Escuela: La disciplina.

---

<sup>182</sup> DEL POZO PARDO, Alberto, *Organización Escolar*, Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1971.

- a. Concepto y evolución de disciplina.
  - b. Sistemas y técnicas.
  - c. La asistencia escolar.
  - d. Evaluación de la conducta.
5. Elementos materiales de la Escuela.
- a. El edificio.
  - b. El aula.
  - c. El mobiliario y el material de enseñanza.

## LA ESCUELA EN SUS NIVELES

1. Graduación de la Enseñanza.
  - a. Teoría y técnicas de la Graduación.
  - b. Fases de la Enseñanza General Básica.
2. Escuelas graduada y unitaria.
  - a. Concepto y evolución de la Escuela Graduada.
  - b. Estructura interna de la graduada.
  - c. Problemas específicos de la Escuela Unitaria.
3. Enseñanzas no regladas.
  - a. Alfabetización.
  - b. Promoción cultural de adultos.
  - c. Educación permanente.
4. La escuela diferenciada.
  - a. Por el medio.
  - b. Por la capacidad de los alumnos.
  - c. Por el sexo, dificultades de aprendizaje y sociales.
5. La promoción y orientación de los escolares.
  - a. Concepto, tipos y clases de promoción.
  - b. La promoción escolar y su realización.
  - c. Técnicas e instrumentos de promoción. Certificado y registro promocionales.
  - d. El problema de la no promoción.
6. Las relaciones humanas en la Escuela.
  - a. Entre los docentes.
  - b. Maestro- Alumno.
  - c. Maestro- Familia.

- d. Escuela- Antiguo alumno.
- 7. Organización Escolar comparada.
  - a. Países anglosajones.
  - b. Países latinos.

### **Prácticas de Enseñanza (2º)<sup>183</sup>.**

1. Actividades escolares.
2. La biblioteca escolar.
3. Agrupaciones artísticas.
4. Agrupaciones deportivas y folclóricas.
5. Periódicos infantiles e intercambio escolar de correspondencia.
6. Los comedores escolares y el servicio escolar de alimentación y nutrición.
7. Las colonias escolares.
8. Mutualidades y cotos escolares.
9. Formas de solicitar escuelas en calidad de maestros interinos.
10. Ingreso en el Magisterio Nacional.
11. La toma de posesión de una Escuela Nacional.
12. Escuelas de provisión especial.
13. Escuelas Nacionales de Enseñanza Primaria en régimen de Patronato Escolar.
14. Escuelas especiales para alfabetización de adultos.
15. Las escuelas-hogar.
16. Directores escolares.
17. La Inspección de Enseñanza Primaria.
18. Permisos, licencias y sustituciones.
19. Los concursos de traslados.
20. Principales documentos que ha de saber redactar un maestro.
21. La casa-habitación de los maestros.
22. La Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria.
23. Las relaciones del maestro.
24. El perfeccionamiento profesional del maestro.

### **Francés (1º y 2º)<sup>184</sup>.**

---

<sup>183</sup> TEODORO, Agustín, *Prácticas de Enseñanza*, Madrid, Magisterio Español, 1969.

*Introduction á la langue française: origine et formation du française.*  
*Problèmes et caractéristiques du systèmes phonétiques français et espagnol.*  
*Etude du système vocalique.*  
*Etude du système consonantique. Les semi-consonnes.*  
*L'accent tonique, l'accent d'insistance, l'intonation.*  
*Problème de l'orthographe: divorce entre la prononciation et l'orthographe.*  
*L'homophonie.*  
*La phrase française: les différentes formes de la phrase.*  
*Place des mots dans la phrase.*  
*Le nom: étude du problème orthographique de la variation en genre et en nombre.*  
*L'adjectif qualificatif: problème de l'accord.*  
*L'article: contraction, élision.*  
*Les pronoms personnels.*  
*Les relatifs.*  
*La démonstration en français.*  
*La possession.*  
*Les interrogatifs.*  
*Les indéfinis.*  
*Les numéral.*  
*Étude de la conjugaison française.*  
*Les irrégularités du verbe français.*  
*Modes et temps.*  
*Formes nominales du verbe.*  
*La conjugaison pronominal, la forme impersonnelle, la voix passive.*  
*L'accord du participe passé.*  
*L'adverbe.*  
*La conjonction.*  
*La phrase complexe: étude détaillée des circonstanciées.*

### **10.3. TRIBUNALES.**

---

<sup>184</sup> Programas de *Francés*, para alumnos de 1º y 2º del Plan 67, depositados en la Secretaría de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria, sin catalogar.

El día 6 de mayo de 1969<sup>185</sup>, se acuerda el cuadro de Tribunales que ha de regir durante del curso 1967-1968:

Religión: Juan Cesteros Medrano, Antonia Pascual Merino, Luis González Camino Aguirre. Suplente: Francisco Corchón García.
Letras: Dolores García Merino, Antonia Pascual Merino, Nieves Lequerica Vielar. Suplente: Rosario Alegría Aguado.
Pedagogía y Filosofía: Rosario Alegría Renedo, Dolores García Lescún, Antonia Pascual Merino. Suplente: M <sup>a</sup> Peña Jara Sanz.
Ciencias: Francisco Corchón García, Juan Cesteros Medrano, Francisco Ramos Fernández. Suplente: M <sup>a</sup> Asunción Soto Losa.
Prácticas de Enseñanza (alumnas): Rosario Alegría Aguada, Antonia Pascual Merino, María Crespo García. Suplente: Dolores García Lescún.
Prácticas de Enseñanza (alumnas): Rosario Alegría Aguado, Antonia Pascual Merino, Ricardo Ruiz Vega. Suplente: Dolores García Lescún.
Francés: Juan Cesteros Medrano, Dolores García Lescún, Gloria Suarez Hernández. Suplente: Antonia Pascual Merino.
Inglés: Rosario Alegría Aguado, Francisco Corchón García, Dolores García Lescún. Suplente: Juan Cesteros Medrano.
Música: Juan Cesteros Medrano, Antonia Pascual Merino, Magna Báscones. Suplente: Dolores García Lescún.
Dibujo: Juan Cesteros Medrano, Dolores García Lescún, José Cataluña Miralles. Suplente: Antonia Pascual Merino.
Caligrafía: Rosario Alegría Aguado, Francisco Corchón García, María Crespo García. Suplente: No viene suplente
Formación Político-Social (alumnas): Rosario Alegría Aguado, Francisco Corchón García, Mercedes Fossul Macho. Suplente: No vienen más.
Formación Político-Social (alumnos): Rosario Alegría Aguado, Francisco Corchón García. Alfonso Manso de las Moras. Suplente: Juan Cesteros Medrano.
Educción Física (alumnas): Rosario Alegría Aguado, Dolores García Lescún, Elisea Sáez González. Suplente. Antonia Pascual Merino.
Educación Física (alumnos): Rosario Alegría Aguado, Dolores García Lescún, Julio

<sup>185</sup>AUC, E Arm. 1\_68, Libro de actas de sesiones de Claustro del día 6 de mayo de 1969.

Rodríguez Casal. Suplente: Antonia Pascual Merino.
--

Reválida: Rosario Alegría Aguado, Francisco Ramos Fernández, Dolores García Lescún. Suplentes: Juan Cesteros Medrano y Antonia Pascual Marina.
--

#### **10.4. RESULTADOS DE EXÁMENES PLAN DE 1950**

Presentamos los resultados de exámenes porque todavía en este periodo siguen examinándose aquellos alumnos que tienen asignaturas pendientes de ese plan.

**Junio 1967, Ingreso Alumnos oficiales [No oficiales]\*/ Alumnas (Plan 1950).**

Convocatoria	Aptos/Aptas	No Aptos/Aptas	No presentados/as
Junio 1967 <sup>186</sup>	8 [2]*/20	3 [0]*/8	0 [0]*/0
Sept. 1967 <sup>187</sup>	21/23	5/3	1/0
Octubre 1967 <sup>188</sup>	/12	/0	/0

*Elaboración propia*

**Junio 1967, Ingreso Alumnas (Plan 1950, 1º)<sup>189</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su metodología	32	18	5	3	0	0
Lengua española	21	6	3	28	2	0
Aritmética con su metodología y Álgebra	24	5	0	28	0	0
Geografía e Hª de España y su metodología	24	7	3	26	0	0
Filosofía: Psicología, Lógica, Ética	31	6	4	22	0	0
Fisiología e Higiene	36	5	6	19	0	0
Labores y enseñanzas Hogar	32	13	5	5	1	0
Caligrafía	33	3	3	20	0	0
Prácticas de Enseñanza	30	7	0	24	0	0
Formación Político Social	38	11	7	7	0	0

*Elaboración propia*

**Junio 1967, Ingreso Alumnas (Plan 1950, 2º)<sup>190</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su metodología	36	21	3	0	0	0

<sup>186</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

<sup>187</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

<sup>188</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

<sup>189</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

<sup>190</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

Geometría con su metodología y Trigonometría	65	9	0	14	0	0
Física y su metodología	54	15	6	11	0	0
Química	38	8	2	34	0	0
Ontología general y especial	34	14	5	40	0	0
Psicología pedagógica y paidológica	46	15	2	30	0	0
Pedagogía: Educación y su H <sup>a</sup>	50	5	0	37	0	0
Labores y enseñanzas Hogar	59	15	5	10	0	0
Dibujo	84	2	0	1	0	0
Caligrafía	60	13	4	9	0	0
Prácticas de Enseñanza	56	3	0	31	0	0
Formación Político Social	61	17	2	2	0	0
Educación Física	44	3	0	33	0	0

*Elaboración propia*

### **Junio 1967, Ingreso Alumnas (Plan 1950, 3<sup>o</sup>)<sup>191</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su metodología	43	17	2	0	0	0
Historia de la Literatura	45	9	1	27	0	0
Geografía e H <sup>a</sup> Universal	48	11	0	19	0	0
Historia Natural	41	7	4	35	0	0
Pedagogía: Metodología y Organización escolar	52	5	6	26	0	0
Agricultura e Industrias rurales	60	7	0	11	0	0
Música	50	17	0	9	0	0
Francés	48	13	7	12	0	0
Dibujo	66	1	0	7	0	0
Educación Física	68	0	0	13	0	0
Prácticas de Enseñanza	51	14	0	15	8	0

*Elaboración propia*

<sup>191</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (1). Actas de exámenes.

**Junio 1967, Reválidas Alumnas.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Ejercicio escrito	56	0	0	17	0	0
Ejercicio oral	51	0	0	24	0	0
Ejercicio práctico	51	0	0	4	0	0

*Elaboración propia***Junio 1969, Alumnas (Plan 1950, 3º) <sup>192</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Religión y su metodología	30	32	1	0	0	0
Historia de la Literatura española	49	7	2	16	0	0
Historia y Geografía y su metodología	47	18	5	5	0	0
Historia Natural	40	16	1	10	0	0
Pedagogía: Metodología y Organización escolar	36	15	4	23	0	0
Agricultura	45	6	4	13	0	0
Música	8	12	9	0	0	0
Francés	41	11	3	12	0	0
Dibujo	54	1	0	12	0	0
Educación Física	53	12	1	0	0	0

*Elaboración propia***Junio 1969. Reválidas Alumnas (Plan 1950) <sup>193</sup>.**

ASIGNATURAS	APROBADOS	NOTABLES	SOBRESALIENTES	SUSPENSOS	NO PRES.	PAPELETA DEVUELTA
Ejercicio escrito	25	0	0	4	0	0

<sup>192</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (3). Actas de exámenes.<sup>193</sup> AUC, Fondo de la Escuela del Magisterio de Santander. Legajo 1111 (3). Actas de exámenes.

Ejercicio oral	25	0	0	3	0	0
Ejercicio práctico	26	0	0	0	0	0

*Elaboración propia*

**10.5. ESCUELA UNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EGB. GUÍA PARA EL CURSO ACADÉMICO 1976-77: CUESTIONARIOS.**

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS<sup>194</sup>**

### **Biología**

El método científico. Bioquímica. Elementos biogénicos. Principios inmediatos. La célula eucariótica. Orgánulos celulares. Organización procariótica. Virus. División celular. La reproducción. Ciclos biológicos. Génesis de los sistemas vivientes. La evolución. Metabolismo celular y su regulación. Enzimas. Enzimas alostéricos. Biosíntesis de las proteínas y de los ácidos nucleicos. Procesos de óxido-reducción celular. Bioquímica de los procesos respiratorios. La regulación hormonal. Fotosíntesis. Asimilación del carbono. Asimilación del nitrógeno. Genética microbiana. Las leyes de la herencia. Alteraciones cromosómicas. Mutaciones. Genética humana. Genética de poblaciones.

### **Dibujo**

El dibujo como lenguaje: Artístico, científico y técnico. Sistema de representación. Dibujo geométrico. Proyecciones diédricas. Perspectiva axonométrica. Perspectiva cónica. Dibujo topográfico.

Dibujo artístico: Proporción, claroscuro. El color: técnicas y procedimientos de la pintura. Dibujo en el encerado. La tercera dimensión. Materiales plásticos.

La fotografía. El cine. Escenografía. La composición decorativa. Dibujo publicitario. La cerámica.

Pedagogía del dibujo (finalidad, realidad y metodología). Proceso evolutivo del dibujo infantil. El dibujo y las artes plásticas de la EGB Evaluación, estímulos. El trabajo en grupos; montaje de exposiciones; visita de museos; las clases al aire libre.

Las artes plásticas en el siglo XX; panorama actual del arte. La crítica.

### **Didáctica General y Organización Educativa**

El proceso didáctico: términos y relaciones. La didáctica en su contexto. Los fines de la instrucción. Formalismo y materialismo didácticos. El contenido didáctico: selección y programación. Antropología del discente. El proceso de aprendizaje. Estudio gráfico del

---

<sup>194</sup> Las didácticas especiales se estudiarán en el contexto de la asignatura correspondiente, o, como apéndice, al final de la misma.

aprendizaje. Teorías de los mecanismos de aprendizaje. Teorías de la intención del sujeto de aprendizaje. Teorías del significado del objeto aprendido. Transferencia del aprendizaje. El docente: dimensiones, morfología y tipología. Los principios didácticos. Las actividades docentes. Las unidades didácticas: lecciones, unidades de trabajo, microestructuras. El método didáctico y su fenomenología. Los métodos generales. Los métodos particulares: individualización estructural, proyectiva, instrumental y cooperativa. Los medios didácticos. Los medios audiovisuales. La evaluación didáctica. Concepto de organización. Modelos lógico, psicológico, sociológico y tecnológico. Política escolar. Administración educativa. Organización pedagógica. Las coordenadas de espacio, tiempo y fin. Las instituciones educativas. Organización intraescolar. Postulados materiales. Factores personales. Elementos objetivos. Actividades proyectivas. Geopolítica educativa comparada. El sistema educativo español. Legislación escolar. Escolarización y desescolarización.

### **Educación Física**

Osteología: Formación, estructura y clasificación de los huesos. Artrología: Articulaciones, biomecánica articular. Fisiología del ejercicio físico. Prácticas: Preparación física general, prácticas deportivas generalizadas. Cursos de Monitores. Cursos de técnicas de Tiempo Libre.

Educación Física: Principios, objetivos. Estructuras del movimiento. Preparación física: finalidades. Características psicofísicas de la primera etapa de EGB Educación física de base. Confección de planes de trabajo. Prácticas de dirección. Prácticas: Preparación física. Especialización deportiva. Cursos y prácticas de enseñanza y dirección.

Características psicofísicas de la segunda etapa de la EGB Psicopedagogía de la Educación Física: el acto educativo. El deporte: generalidades, características y aplicación. Atletismo. Prácticas: prácticas de mando y enseñanza para la segunda etapa de la EGB Cursos de entrenadores.

### **Filosofía**

La ciencia y las ciencias. Vías para esclarecer el concepto de filosofía. La filosofía y sus partes. Filosofía, metafísica, ontología y el tratamiento del ser. El ser y las cosas.

Estados y categorías de la realidad. Los temas tradicionales y la metafísica. El hombre. La concepción del universo. El pensar y los pensamientos. Lógica, teoría del conocimiento y epistemología. La logística. La verdad. Validez y trascendencia del conocimiento. La estética. Filosofía de la religión. La conducta humana. La ética: su historia y ámbito. La ética formal y la ética de bienes. La ética de los valores. La conciencia moral. Libertad y responsabilidad. La moral y las morales. La fuerza obligatoria de lo moral. El Estado: su historia y la razón de ser. El Estado como persona moral. Vivir y convivir. La sociedad. La política. Vida personal y vida social.

### **Física (Curso 2º (Especialidad: Ciencias))**

Magnitudes físicas. Vectores. Campos vectoriales. Cinemática del punto. Dinámica del punto. Fuerzas de inercia. Trabajo y energía. Mecánica de los cuerpos rígidos. Oscilaciones de sólidos deformables. Ondas en los medios elásticos. Ondas sonoras. Teoría cinética de los gases. Temperatura. Primer principio de termodinámica. Segundo principio de termodinámica. Carga eléctrica. Potencial electrostático. Condensadores. Corriente continua. Circuitos de corriente continua. Campo magnético I. Campo magnético II. Fuerza electromotriz inducida. Autoinducción. Corriente alterna. Nociones de óptica geométrica. Lentes delgadas. Fotometría.

### **Formación Política**

Concepto y dinámicas del Estado moderno. El concepto de nación. Formas de Estado. Formas de Gobierno. Los derechos fundamentales. La representación política. El Parlamento. Partidos políticos. La Iglesia y el Estado. Teoría del sufragio. Los sistemas políticos contemporáneos. El constitucionalismo Hispano Americano. Constitucionalismo africano. Constitucionalismo asiático. El constitucionalismo español.

Las clases sociales. La sociedad familiar. La sociedad profesional. El sindicalismo español. Los bienes sociales. El trabajo como bien social. Relación capital trabajo. La renta nacional y su distribución. Sistemas políticos del orden social.

La actividad económica. Estructura y sistemas económicos. La empresa como unidad de producción. Principales magnitudes macroeconómicas. La política económica. Desarrollo y planificación económica. Problemas de la ordenación monetaria internacional. Las principales organizaciones económicas internacionales. Estructura y

funcionamiento de la economía española. Los Planes de Desarrollo. España y las Organizaciones Económicas.

### **Francés (Curso 1º)**

Introduction à la langue française: origine et formation du français. Problèmes et caractéristiques du système phonétique français. Comparaison entre les systèmes phonétiques français et espagnol. Etude du système vocalique. Etude du système consonantique. Les semi-consonnes. L'accent tonique, l'accent d'insistance, l'intonation. Problème de l'orthographe: divorce entre la prononciation et l'orthographe. L'homophonie. La phrase française: les différentes formes de la phrase. Place des mots dans la phrase. Le nom: étude du problème orthographique de la variation en genre et en nombre. L'adjectif qualificatif: problème de l'accord. L'article: contraction, l'élision. Les pronoms personnels. Les relatifs. Les démonstratifs en français. La possession. Les interrogatifs. Les indéfinis. Les numéraux. Étude de la conjugaison française. Les irrégularités du verbe français. Modes et temps. Formes nominales du verbe. La conjugaison pronominale, le forme impersonnelle, la voix passive. L'accord du participe passé. L'adverbe. La conjonction. La phrase complexe: étude détaillée des circonstanciées. Lecture obligatoire: *L'étranger*, de M. Camus.

### **Francés (Curso 2º)**

Les grandes étapes de la civilisation française.

Le moyen âge: Charlemagne et la renaissance intellectuelle. Saint-Louis et les croisades. La vie quotidienne au Moyen Âge: vie seigneuriale, vie paysanne, vie des étudiants, les villes. Techniques, sciences et arts. Les lettres. Le 16<sup>ième</sup> siècle: la renaissance. L'homme de la renaissance. Aspects de la vie quotidienne. L'art de la renaissance: les châteaux de la Loire. La littérature: Rabelais: *Pantagruel*; La Pléiade: Défense et illustration de la langue française. Le 17<sup>ième</sup> siècle. La société: importance de la préciosité, l'ascension de la bourgeoisie. Les problèmes pédagogiques: rôle des éducateurs. La littérature (v. Corneille, Racine, Molière, La Bruyère, La Fontaine). Le 18<sup>ième</sup> siècle. La société française: aspects de la vie quotidienne. Le prestige de Paris. Épanouissement de l'esprit critique, progrès scientifique. L'enseignement: l'idéal pédagogique de J. J. Rousseau. La littérature: un esprit nouveau (*Lettres persanes*, *L'esprit des lois*, *Candide*, *L'Encyclopédie*). Le 19<sup>ième</sup> siècle. La nouvelle société française. L'évolution de l'enseignement: démocratisation et laïcisation. Apports de la

recherche scientifique. Les lettres: épanouissement du Romantisme, les nouveaux courants littéraires.

Littérature.

Il est conseillé la lecture de: *Gargantua*, de Rabelais ; *L'avare*, *Les précieuses ridicules*, de Molière ; *Les caractères*, de La Bruyère ; *Lettres persanes*, de Montesquieu ; *Candide*, de Voltaire ; *Le rouge et le noir*, de Stendhal ; *La terre*, de Zola.

Los aspectos morfosintácticos y fonéticos de la lengua se estudiarán detalladamente a lo largo del curso en unos textos literarios seleccionados por el profesor y relacionados con el tema: “Grandes étapes de la civilisation française”.

Lecture obligatoire: *Gargantua*, *Candide* (texte en français facile ed. Hachette).

### **Francés (Curso 3º)**

Civilisation française contemporaine.

Le pays. Géographie économique de la France. Villes et campagnes. Le France sous l'occupation. Le 5ième République. La décolonisation: la guerre d'Algérie. La vie politique actuelle. La population française. La vie quotidienne: travail, loisirs. L'enseignement en France.

La recherche scientifique. La médecine. L'astronomie française. La presse. Les moyens d'informations. Panoramique de la littérature contemporaine.

Selaya insistirá a lo largo del curso en los conocimientos de la gramática y fonética francesa.

Lecture obligatoire: *Le noeud de vipères*, de Mauriac.

### **Geografía General**

I.- Geografía Física. La Tierra en el espacio. Cartografía. Hidrografía. Características de las aguas marinas; grandes circuitos marinos. Meteorología: atmósfera y circulación atmosférica: temperaturas y lluvias. Climatología: tipos de climas y su distribución: clima ecuatorial, tropical, desértico, templado, polar y de alta montaña. Estructura del globo terráqueo: su constitución interna y orogenia. Modelado terrestre: erosión de las aguas corrientes; rocas y relieve. Relieve y estructura: Cubetas sedimentarias, relieves plegados, relieves “fallados”, volcanes, glaciares, desiertos, formas literales.

II.- Geografía humana. Población: distribución, composición, variaciones y regímenes demográficos. Modos de vida y economía: adaptación al medio geográfico: mecanismos y sistemas económicos. Geografía agraria. Elementos del conjunto agrario: sistemas y

tipos de cultivo, ganadería; estructura social agraria. Paisajes agrarios: mediterráneo, de Europa del NO, de los países nuevos, de Asia Monzónica y tipos de complejos. La pesca. Industria: evolución, localización y tipos de complejos industriales: economía industrial. Urbanismo: el fenómeno urbano, estructura social y funcional de la ciudad; la ciudad en la región; tipos de ciudades.

NOTA.- Algunos temas no incluidos en este cuestionario quedan a reserva de cómo vaya desarrollándose el curso en lo que a tiempo se refiere, aunque serán estudiados por equipos reducidos de trabajo.

### **Geología**

La edad del Universo. La energía en el Universo. Teorías cosmogónicas. Evolución de las estrellas. La vía láctea. El sistema solar. Estructura del globo terrestre. Litosfera. Rocas: sus grandes grupos. Minerales. Minerales metálicos de interés económico. Geodinámica externa. Atmósfera. Acción geológica de las aguas continentales. Las aguas subterráneas. Acción geológica del mar. Rocas sedimentarias. Rocas de precipitación química. Rocas orgánicas. Geodinámica interna. Volcanismo. Rocas plutónicas. Metamorfismo y rocas metamórficas. Sismología. Teorías orogénicas. Tectónica global. Paleontología. Divisiones estratigráficas. Características paleontológicas, paleogeográficas y orogénicas de las Eras geológicas. Geología de la Península Ibérica.

### **Historia del Arte (Curso 3º) (Especialidad: Ciencias Humanas)**

Prehistoria: del naturalismo altamirense a la abstracción geométrica del Neolítico. Oriente: Egipto. El arte en función del más allá. Arte Clásico: Grecia; dioses a imagen del hombre. El utilitarismo romano. Bizancio: Un arte para la contemplación. El Románico: Un himno religioso en piedra. El Gótico: Apoteosis de la catedral; el empuje vertical del espíritu y la vuelta al naturalismo. Giotto anuncia el Renacimiento. El “Quattrocento”: El paganismo y la religiosidad en convivencia. El Renacimiento: Culto a la grandeza del hombre. El siglo XVII: La Audacia del Barroco. El Gran Siglo de Oro de la pintura española. Los pintores barrocos flamencos. Teoría del claroscuro. El Neoclásico. El genio goyesco, Goya, precursor de todos los modernismos. El plural siglo XIX. El impresionismo: color y forma, bajo el dictado de la luz. El arte moderno. Hacia la libertad total en las expresiones plásticas. Pablo Picasso: una constante

investigación sobre el arte y sobre sí mismo. Los pintores montañeses: del impresionista Riancho al inclasificable Antonio Quirós.

NOTA. Es obvio que la línea general de la Historia del Arte, con aquellas materias que no figuran en el cuestionario serán impartidas de forma más sintetizada.

### **Historia de España**

Dos interpretaciones de la Historia de España. Primeros pobladores de España. Romanización. Islamización de España. El triunfo del Cristianismo sobre el Islam a través de la Reconquista. La creación de los fundamentos de la sociedad hispano-cristiana (s. XI-XIII). Bases espirituales de la comunidad hispano-cristiana (s. XI-XIII). Transformaciones de la sociedad peninsular (s. XIV-XV). Los Reyes Católicos. El Imperio Universal de Carlos V. El Imperio Hispánico de Felipe II. El siglo del Barroco. La España de los Austrias. Conquista e Hispanización de América. Renacimiento y Barroco. El Siglo de la Reforma. La Revolución Burguesa. La España Ilustrada. Descomposición del Viejo Orden. La era isabelina y su evolución. Estancamiento económico. La Gloriosa de 1868. La Restauración. La Crisis de la Monarquía Parlamentaria. La Segunda República. El Movimiento Nacional. La España Actual.

### **Historia de la Literatura Española**

Orígenes de la lírica española. El Mester de Juglaría. Poema del mío Cid. El Mester de Clerecía: Berceo. El arcipreste de Hita. La poesía en el siglo XV: J. Manrique. La Celestina. Características de la poesía: Góngora y Quevedo. Calderón. Características generales del siglo XVIII. Meléndez Valdés y L. Fernández de Moratín. Caracteres generales del Romanticismo. Poesía y teatro románticos: Espronceda, Zorrilla. La poesía postromántica: Bécquer. Realismo y Naturalismo. Galdós. La Generación del 98 y el Modernismo. J. R. Jiménez. La Generación del 27. La Generación literaria del 45.

### **Historia Universal**

Las grandes interpretaciones de la Historia. La Prehistoria. Culturas orientales. Grecia. Roma. El Imperio Romano. El Cristianismo. Migraciones bárbaras. Europa Occidental en el siglo XI. La recuperación de Europa. El Occidente postcarolingio. El Imperio Bizantino. El Islam hasta el siglo XI. El siglo XIII europeo: prosperidad económica. La crisis europea en el siglo XIV. El Renacimiento. El Humanismo y la Reforma. Descubrimientos geográficos. La crisis del siglo XVII. La Ilustración. Europa en el

siglo XVIII. La Revolución Francesa. El Imperio napoleónico. Revolución y Restauración. Toda América Independiente. La Era Victoriana. Europa entre dos guerra mundiales. Las Dictaduras europeas. De la segunda guerra mundial a 1955. Europa actual.

### **Inglés (Curso 1º)**

Iniciación a la Lingüística. Tipos de frases. Los constituyentes a la frase. Sintagmas. Representación gráfica de la frase. Las transformaciones de las frases. Las combinaciones de las frases. Iniciación a la Fonética. Los fonemas. Los acentos. Los enlaces dentro de la frase. Ritmo y entonación. Sistemas de corrección fonética. Sistema articulatorio. Utilización del alfabeto fonético. Las oposiciones fonológicas. El sistema verbo-tonal. Práctica de lengua hablada: Método audiovisual estructural global.

### **Inglés (Curso 2º)**

Las partes del discurso. El nombre. El adjetivo. El pronombre. El género y el número. El caso posesivo. El artículo definido y el indefinido. Comparación de los adjetivos. Adjetivos determinativos. Los pronombres. Los verbos. Los verbos especiales. Los modos. Formas nominales. Los infinitivos, gerundios y participios. Los adverbios. Las preposiciones. Las exclamaciones e interjecciones. Práctica de lengua hablada: método audiovisual estructural global.

### **Inglés (Curso 3º)**

Frases y párrafos. Oraciones subordinadas. Las oraciones condicionales. El estilo directo y el indirecto. Los signos de puntuación. Las estructuras en la lengua inglesa. Sus clases. Transformaciones. Didáctica de la Lengua Inglesa según la metodología audiovisual estructural global. Principios fundamentales del aprendizaje de las lenguas modernas. El estudio de la lengua. La unidad didáctica. El contorno en la enseñanza de lenguas modernas. La clase shock. Las interferencias. Las frases de la lección audiovisual. La presentación. La explicación. La repetición: corrección fonética, memorización, dramatización. La explotación. La lectura y la escritura. Los dictados. Práctica de lengua hablada: método audiovisual estructural global.

### **Lengua Española I (Especialidades: Ciencias y Ciencias Humanas)**

El lenguaje: sus funciones. Lengua y habla. El lenguaje como sistema de signos. El signo lingüístico. Historia de la lingüística. Disciplinas lingüísticas: Fonética, Fonología, Morfología, Sintaxis, Semántica. Fonética y Fonología españolas. Sonidos, fonemas, suprasegmentos. Morfosintaxis. Unidades de la lengua. Sintagma nominal. Sintagma verbal. Sintagma nominal: el sustantivo; el adjetivo; morfemas del sintagma nominal. El pronombre: clasificación. Sintagma verbal: verbo; adverbio; morfemas del sintagma verbal. La oración: sus clases. Oración simple: sus clases. Oración compuesta: sus clases. La semántica. Los cambios de significado: sus causas. Formas y clases de los cambios de significado. Sinonimia, polisemia, homonimia, antonimia. La semántica estructural.

### **Lengua Española I (Especialidad: Filología)**

El lenguaje: sus funciones. Lengua y habla. El lenguaje como sistema de signos. El signo lingüístico. Historia de la lingüística. Disciplinas lingüísticas. Principios de lingüística estructural. Oposición. Funcionalidad. Neutralización. Fonética y fonología. Rasgos no pertinentes y pertinentes. Fonema: alófono; distribución libre y complementaria. Segmentos y suprasegmentos. Producción del sonido articulado. Clasificación de los sonidos del lenguaje. Componentes acústicos del sonido. Sonidos vocálicos. Sonidos consonánticos. La sílaba. Los suprasegmentos. Morfosintaxis. Unidades de la lengua. Sintagma nominal: núcleo y determinantes. Sintagma verbal: núcleo y determinantes.

### **Lengua Española II (Especialidad: Filología)**

La oración. Concepto y definiciones. La oración simple: clasificación. La oración compuesta: clasificación. Clasificación de las proposiciones subordinadas. La semántica. Los cambios de significado: sus causas, formas y clases. Sinonimia, polisemia, homonimia, antonimia. La semántica estructural. Historia del español. Elementos que forman la lengua española. Evolución de las vocales del latín al español. Evolución de las consonantes del latín al español. Morfosintaxis histórica. Variedades del español actual.

### **Literatura Española (Especialidad: Filología y Ciencias Humanas)**

La poesía postromántica: Bécquer y Rosalía de Castro. El Realismo: características. La novela regionalista: Pereda. Galdós: novela moderna. La obra de Clarín y los novelistas del Naturalismo. La crítica de la Literatura Española: Menéndez Pelayo. La Generación del 98. Unamuno. La prosa narrativa: Valle-Inclán, Azorín y Baroja. El Modernismo: Rubén Darío. Poetas del Modernismo españoles. La poesía de Antonio Machado. Juan Ramón Jiménez y su proyección. La comedia de Benavente. La Generación de 1914: Ortega y Gasset. La novela: Ayala, Miró y Gómez de la Serna. La Generación poética de 1927. La Generación de 1936. La novela española desde 1939 hasta nuestros días. El teatro en el siglo actual. El ensayo y la crítica de nuestros días.

### **Matemáticas (Curso 1º) (Especialidades: Ciencias Humanas y Filología)**

Conjuntos. Relaciones. Leyes de composición. Grupo, anillo y cuerpo. El número natural. Coordinatoria. Sistemas de numeración. Número entero. Divisibilidad. Número racional. Número real. Magnitudes. Número complejo. Funciones lineales, logarítmicas y exponencial. Movimientos. Homotecia y semejanza. Instrumentos geométricos. Problemas geométricos. Frecuencias y probabilidad. Variable aleatoria. Distribución. Regresión. Correlación.

### **Matemáticas (Curso 1º) (Especialidad: Ciencias)**

#### **Álgebra:**

Aplicaciones. Relaciones. Leyes de composición. Grupos, anillos y cuerpos. Cuerpo de los números reales. Cuerpo de los números complejos. Espacios vectoriales. Matrices. Determinantes. Sistemas de ecuaciones lineales. Polinomios. Funciones racionales. Valores y vectores propios. Formas bilineales. Formas cuadráticas. Cónicas. Cuádricas. Producto tensorial.

### **Matemáticas (Curso 2º) (Especialidad: Ciencias)**

#### **Análisis y Estadística:**

Topología de los números racionales y de los números reales. Límites y funciones reales. Derivación. Desarrollo en serie de una función. Integral de Riemann. Espacios topológicos. Espacios de Hausdorff. Algebra de Boole de los sucesos aleatorios. Frecuencia y probabilidad. Variable aleatoria. Distribución. Regresión. Correlación. Estimación.

## **Matemáticas (Curso 2º) (Especialidad: Ciencias)**

### **Didáctica de las Matemáticas:**

Ideas generales sobre la enseñanza. Conjuntos, correspondencias y operaciones. Relaciones de igualdad y de orden. Número natural. Sistemas de numeración y operaciones. Número entero como anillo. Divisibilidad. Número racional como cuerpo. Actividades que implican conceptos topológicos. Proporcionalidad. Las funciones en la EGB Representaciones gráficas. Movimientos. Módulos. Segmentos generales. Ángulos generales. Matrices. Los problemas y las ecuaciones en la EGB.

### **Música**

Actividades musicales básicas (prácticas) sobre las que se desarrolla el resto del programa:

- a) Prácticas rítmicas mediante percusiones y movimientos.
- b) Repertorio, comprendiendo: 20 canciones (algunas de ellas a más de una voz), 20 composiciones para instrumentos típicamente escolares (flauta dulce, xilofón, etc.) a una y a varias partes, y 10 composiciones para grupo coral-instrumental.
- c) Audición de los grandes maestros de la Historia de la Música y reconocimiento de los temas principales de las obras más significativas (un mínimo de 20 temas).

Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía. El sonido y sus calidades. Principio físico-armónico. Teoría y práctica de la lectura y escritura musicales. (Clave de sol, compases simples, compuestos e irregulares, figuras hasta el cuarto de tiempo, signos de repetición y abreviación, grupos de valoración especial, notas de adorno). Tonalidad y modalidad. Escalas. Alteraciones. Intervalos. Partes del compás. Síncopa y contratiempo. Expresión musical. Carácter, movimiento, matiz. Música vocal e instrumental. Clasificación de las voces y los instrumentos. Agrupaciones corales e instrumentales. Estructuras y formas musicales. Historia de la Música (conocimiento teórico y práctico de los estilos, formas, obras y compositores más importantes). Monodía antigua y medieval. Polifonía renacentista. Barroco, Clasicismo,

Romanticismo, Impresionismo. El siglo XX. Elementos de folklore. Formas principales de la música popular española. Expresión dinámica. Objetivos de la educación música en la EGB Principios básicos de la educación musical infantil. Ejercicios elementales.

### **Pedagogía General**

El fenómeno educativo: notas, dimensiones y contexto. Relaciones protoeducativas y metaeducativas. Institucionalización. El concepto de educación y sus formulaciones. Teleología pedagógica: funciones y proyecciones; actualidad y futuro. El sistema de las ciencias de la educación: disciplinas pedagógicas de primero, segundo y tercer grado. La pedagogía como ciencia. Bifrontalidad esencial de la pedagogía. Los métodos de la pedagogía. La investigación pedagógica. Antropología pedagógica: el educando como hombre, el hombre como educando. Los reduccionismos y su superación. El contenido de la educación: cultura, época y destino personal. Las limitaciones humanas como principio etiológico de la educación. Los cambios educativos: aprendizaje y conversión. Los principios pedagógicos. El postulado de la educabilidad. Arcología del contenido: totalidad, armonía, jerarquía, generalidad, implicación personal, complicación vital. Arcología de la educación: individualización, maduración, proporción, intuición, motivación, autoactividad. Las actividades educativas. Metodología pedagógica: método, estilo, algoritmo; perspectivas docente y discente; niveles macroestructural y microestructural. Los medios educativos. Educatividad y tectónica educativa. Pedagogía especial: especialización antropológica y especialización axiológica. Pedagogía diferencias: edades, sexo, anormalidades psíquicas y sociales. Las instituciones educativas.

### **Psicología**

Concepto de psicología y su relación con otras ciencias. Historia de la psicología hasta el siglo XVIII, inclusive. La psicología en los siglos XIX y XX. El campo psíquico, graduación del psiquismo desde los reflejos a la prospección y programación del destino. La unidad psicofísica. El método en psicología. El sistema nervioso. El sistema endocrino. Los sentidos de la vista y del oído. Los sentidos químicos: olfato y gusto, los sentidos de la piel y de estímulo interno. La percepción. La memoria. La representación. El aprendizaje; procesos bionios en que se fundamental, condicionamientos del aprendizaje. La emoción. Motivaciones. La inteligencia. El pensamiento. El lenguaje.

Psicopatología, la terapia conductual. Psicología evolutiva, fase prenatal, los primeros dieciocho meses a partir del nacimiento. La estructura psíquica desde los dieciocho meses hasta los seis años. Desde los siete a los doce años. La pubertad y la adolescencia. La madurez y los procesos involutivos. Yo y persona. La personalidad; su constitución, dinámica y clases. La psicología diferencial. Aptitudes; actitudes, socialización. El diagnóstico psicológico. Los tests psicométricos. Las técnicas proyectivas, el cuestionario, la entrevista. Posibilidad de una psicología teórica.

### **Química**

Leyes de combinaciones químicas. Pesos atómicos y moleculares. Estructura atómica. Distribución electrónica. Radiactividad. Clasificación periódica de los elementos. Enlaces químicos: iónicos, covalentes, metálicos e interacciones más débiles. Energética de procesos químicos. Estados sólido, líquido y gaseoso. Sistemas dispersos, propiedades coligativas. Cinética química. Equilibrios químicos. Equilibrios iónicos. Reacciones redox, pilas. Elementos no metálicos. Elementos metálicos. Hidruros, halogenuros. Oxiácidos y oxisales. El carbono y sus compuestos. Reactividad de compuestos orgánicos. Isomería. Alcanos y cicloalcanos. Alquenos y alquinos. Hidrocarburos aromáticos. Halogenuros de alquilo y arilo. Alcoholes, fenoles, éteres. Aldehidos y cetonas. Ácidos y ésteres. Aminas alifáticas y aromáticas.

### **Religión**

El fenómeno religioso desde el punto de vista de la Psicología. Las motivaciones religiosas. Formación de las tendencias religiosas. La afiliación religiosa. La fe y la razón. La fe y la libertad. La fe y la creatividad humana. La fe y los valores humanos. La pedagogía de la fe.

Estudio introductorio a los grandes temas de la fe cristiana. Dios padre de N. S. Jesucristo en el Antiguo y Nuevo Testamento. Jesucristo y su persona. La Iglesia. Vocación del cristiano en la Tierra. Sentido escatológico de la vida cristiana.

### **Sociología de la Educación**

La sociología en su historia. Ontología de la realidad social. Análisis fenomenológico de las formas sociales. Las sociologías sectoriales. Sociología del saber, del conocimiento, de la cultura, de la ignorancia. La sociología de la educación. La sociología y otras ciencias humanas. Epistemología sociológica. El método estructuralista. Las

instituciones educativas. La educación informal. Individuo y sociedad. La estratificación social. Rol, rango, status, grupo, estamento, clase, pueblo, la humanidad. Las actitudes. Concepción del mundo. Ideologías, creencias, usos, costumbres, estereotipos, las normas. Los ideales de vida. Las frustraciones. El sistema educativo, la clase profesoral, el alumnado. Educación, profesionalidad y realización de la persona. Educación y dialéctica social.

### **Trabajos Manuales**

Manualizaciones: Fundamentos y Didáctica. Fuentes artísticas. Artesanía española. Las Manualizaciones en la Enseñanza. Papel, cartulina, cartón. Trabajos con materias naturales y artificiales. Alambre y láminas metálicas. El corcho. Las artes menores. Estudio de la artesanía española. Materias plásticas. Decoración de cerámica, loza y vidrio. Cueros artísticos. La madera. Los metales.

Específicamente alumnas. Labores populares españolas. Labores artísticas. La moda en el traje.

Específicamente alumnos. Prácticas de iniciación profesional en las diferentes modalidades escolares.

## **ASIGNATURAS OPTATIVAS**

### **Análisis Matemático II**

Espacios métricos. Límites y continuidad. Espacios de Hilbert. Espacios euclídeos. Límites y continuidad. Curvas. Funciones implícitas. Integrales de línea, múltiples y de superficie. Ecuaciones diferenciales. Funciones de variable compleja. Integración en el campo complejo. Transformación conforme.

### **Anatomía y Fisiología Humana**

Fisiología humana. Órganos, aparatos y sistemas. Anatomía del aparato circulatorio. Corazón. Sistema arterial. Sistema venoso. Sistema linfático. Fisiología del aparato circulatorio. Sistema retículo-endotelial. Estudio anatómico del aparato respiratorio, fisiología del mismo. Anatomía y fisiología del aparato digestivo. Nutrición. El aparato urinario, fisiología renal. Sistema nervioso central, anatomía y fisiología. Sistema

nervioso autónomo. Sistema nervioso vegetativo. Los sentidos. Regulación de la temperatura corporal. Glándulas endocrinas.

### **Creatividad (Curso Práctico y Fundamentos Teóricos)**

Parte práctica:

Ejercicios y juegos correspondientes a los seis grupos fundamentales. Análisis: descomposición, división, supresión, abstracción, selección. Síntesis: composición, adición, combinación, ordenación, completamiento, organización. Síncresis: relación, comparación, expresión, traducción, simbolización. Génesis: ocurrencia libre, intercambio dialéctico. Kínesis: ampliación, reducción, desarrollo, comprensión, sustitución, reestructuración, prolongación, superposición. Cresis: aplicación, adaptación, concreción, realización. Se actuará individualmente y en grupo con técnica y materiales nuevos, variados y estimulantes.

Fundamentos teóricos:

El ámbito conceptual de la creatividad. Creatividad y conceptos adyacentes. La dimensión creadora de la persona. El alcance de la creatividad.

Creatividad, creación y criatura. El individuo creador. Creatividad e inteligencia, creatividad y fe, creatividad y afectividad (el entusiasmo), creatividad y voluntad, creatividad y personalidad. El grupo creador. Creatividad y desarrollo. Creatividad y sexo. El proceso creador: dimensiones (cantidad y calidad), clases (creatividad intuitiva y discursiva), creatividad e inhibición; el momento fructífero o fecundo, inspiración y azar, elaboración subliminal, el esquema de Pincaré (preparación, incubación, intuición, verificación) y su crítica, la creatividad y sus imperativos, los supuestos de la creatividad (mundo circundante, libertad, grados de autonomía). El producto creado: novedad y valores.

Creatividad y educación. Creatividad y educador. Creatividad y contenido (campos de creación). El educando creador. Los métodos creadores; creatividad desencadenada (inducción, plétora y desbordamiento), creatividad dialéctica integrada; creatividad programada (análisis de problemas y combinatoria). La abstención crítica. Las operaciones creadoras: análisis, síntesis, síncresis, génesis, kínesis, cresis.

### **Crítica Literaria y Estilística**

Introducción a la crítica literaria: perspectiva histórica. Crítica estilística moderna. Plan de análisis estilístico. Los géneros literarios. Métrica. Figuras de pensamiento y de

palabra. Los símbolos. Tipos de Lenguaje. Aplicación de la Fonética y de la Morfosintaxis al análisis estilístico. Distintos métodos de comentarios de texto y aplicación práctica.

### **Educación Musical y Musicoterapia**

Bases de la educación musical. Fundamentos psicológicos. Metodologías modernas (Orff, Kodaly, Ward, etc). Educación de la sensibilidad auditiva. Ritmo y movimiento. Expresión corporal. Mimo. Dramatizaciones. La palabra como punto de partida en la educación musical. Creación e improvisación. Resumen de ejercicios básicos elementales para la educación musical infantil. Medios instrumentales y audiovisuales. Introducción a la dirección instrumental y coral. Selección de repertorios. Objetivos y niveles del área de expresión dinámica (educ. musical) en la EGB Antecedentes de la Musicoterapia. Directrices actuales de la Musicoterapia. Clasificaciones de los métodos musicoterapéuticos. La formación del musicoterapeuta. El sujeto de la musicoterapia. La música y la efectividad. Influencia de la música en los estados de conciencia. La música como medio de comunicación no verbal. La música como medio de socialización. Aspectos pedagógicos y clínicos de la Musicoterapia. Musicoterapia para el niño disminuido. Musicoterapia para enfermos psiquiátricos. Musicoterapia para disminuidos físicos. La investigación en Musicoterapia. Bibliografía.

### **Las Escuelas Nuevas. El ciclo de la Escuela Nueva**

Determinación (¿Dónde?, ¿cuándo?, ¿quiénes?). El ámbito de la Escuela Nueva (figura y fondo). El origen y meta de la Escuela Nueva; precedencia y procedencia. Las tres generaciones: la generación de los espacios, la generación de los métodos, la generación de los planes. La escuela allende la Escuela Nueva. Los protagonistas: encubiertos, vates y adalides.

Definición (¿Qué?). La novedad de la Escuela Nueva. La escuela en pie. Escuela y pedagogía. La escuela creadora. El momento crucial. Cansancio, contagio y encuentro. Los tres motivos: libertad, igualdad, fraternidad. El postulado de la libertad. El fin de la humanidad. El objetivo de la ejemplaridad. Principios y pseudoprincipios. Escuela Nueva, escuela ínfima y escuela eterna.

Desmembración (¿Cuáles?). Las escuelas espaciales. El confinamiento de la escuela. La ruptura del espacio. Las escuelas “sub dio”, las “aves de paso” y el movimiento de la juventud, las quintas alegres de Manjón, las palestras británicas, los albergues alemanes,

los predios franceses. La cobertura del espacio: la escuela casa, la escuela taller, la escuela estudio, la escuela ciudad.

Las escuelas metodológicas. Métodos contextuales: mosaicos, sectores y centros: círculos. Métodos argumentales: programas, problemas, proyectos. Métodos instrumentales: escalas y series: protoformas, protomáquinas, protocédulas.

Las escuelas estructurales. Los planes. Los regímenes.

Disgregaciones. La transustanciación de la escuela. Escuela y metaescuela. Últimos ecos.

### **Geografía Regional de España**

Introducción: Evolución y concepto de región. Galicia. Cantabria: Asturias y Santander. El País Vasco. La Submeseta Norte: Castilla la Vieja y León. La Submeseta Sur: Castilla la Nueva, Albacete y Extremadura. Andalucía. El Valle del Ebro: Aragón, Navarra y Alto Ebro. Cataluña. Región Valenciana. Murcia. Baleares. Islas Canarias.

### **Historia de la Cultura**

Las culturas prehistóricas. Culturas del Asia Oriental: China e India. Las culturas clásicas. Cultura de los pueblos bárbaros. La Iglesia en la Edad Media. La Sociedad Feudal. El desarrollo comunal. El Imperio Bizantino. Cultura islámica. Transición a los tiempos modernos. Precursores del Renacimiento. El Renacimiento Italiano. La Reforma Protestante. Evolución política y social en el siglo XVIII. El espíritu de la Ilustración. El mundo colonial en el siglo XVIII. El Romanticismo. El proceso científico del siglo XIX. Consecuencias ideológicas de la Revolución Francesa. Peculiaridades de la cultura burguesa. Las grandes crisis del siglo XX. El cine, arte del siglo XX. Los medios de comunicación social. De la fusión del átomo a la cibernética.

### **Literatura Universal siglo XX**

Figuras destacadas en los campos: teatro, poesía y novela. Interpretación crítica y significación de su obra. España: Buero Vallejo, G. Lorca, Galdós, Cela, Delibes, Sender. Francia: Ionesco, Elouard, Proust, Bernanos. Gran Bretaña: Priestley, B. Yeats, Joice. Alemania: Brecht, Rilke, Mann. Italia: Pirandello, Ungaretti, Papini. Norteamérica: A. Miller, Ezra Pound, Hemingway, Faulkner. Rusia: Maiakovsky, Entushenko, Pasternak. India: Tagore. Hispanoamérica: César Vallejo, Neruda, Octavio

Paz, Alejo Carpentier, J. C. Onetti, E. Sábato, J. Cortázar, J. Rulfo, G. García Márquez, M. Vargas Llosa.

### **Mecánica Clásica y Estadística**

Sistemas no inerciales. Sistemas de partículas. Movimiento de sólidos rígidos en el plano. Movimiento de sólidos rígidos en el espacio. Ecuaciones de Lagrange. Teoría de Hamilton. Estática de cuerpos deformables. Dinámica de cuerpos deformables. Teoría cinética de los gases. Distribución de velocidades angulares. Estadística de Maxwell-Boltzmann. Estadísticas cuánticas.

### **Psicodiagnóstico**

Psicología, psiquiatría, psicometría y psicodiagnóstico. Naturaleza, fundamento, ámbito e historia del psicodiagnóstico. La interacción psicósomática. El sistema nervioso. Las glándulas de secreción interna. La medida en psicología. La estadística. Las escalas métricas. Las gráficas. Muestras y poblaciones. Estadística descriptiva y muestral. Índices, estadísticos y parámetros. El error muestral. La varianza. Medidas de tendencia central y de variabilidad. Puntuaciones típicas. La campana de Gauss y la ojiva de Galton. Correlaciones, su concepto, clases y usos. El coeficiente y su cálculo. La personalidad. Aptitudes y actitudes. Diagnóstico y pronóstico. Los tests, su historia. Validez, fiabilidad y tipificación. Clasificación de los tests. La entrevista. El cuestionario. El sociograma. El psicodrama. El registro de los resultados. Orientación y selección profesional. El psicograma profesional. Batería S.A.E. Test de Goodenough. Test de asociaciones de palabras. Test de Rorschach. Test de Rosenzweig. Test de Zsondi. T. A. T. Test miokinético de Mira. Los movimientos expresivos, escritura, dibujo, juego, marcha, gesticulación, posturas y habla. Psicopatología de la edad escolar en las diversas áreas que integran el campo psíquico. La salud mental.

### **Vocabulario Escolar y Vocabulario Infantil**

El vocabulario y sus dimensiones. Vocabulario objetivo, vocabulario subjetivo, vocabulario colectivo y vocabulario normativo. Los aspectos cuantitativo y cualitativo. El relieve léxico: vocabularios total, diferenciado y diferencial. El vocabulario en su contexto y las perspectivas básicas: derivación, integración (campos verbales), oposición, combinación, alteración (estado significativo). Lexicografía comparada. Conocimiento objetivo del léxico. Determinación, medida, tratamiento e interpretación.

Vocabulario objetivo y vocabulario escolar. Cultura y vocabulario. El relieve del vocabulario escolar: vocabularios total, común y específico (terminologías), áreas y niveles. Clasificación funcional: elementos fonéticos, útiles gramaticales, símbolos, números, nombres propios, términos (lengua, naturalidades, humanidades, religión).

Vocabularios subjetivo y colectivo. Vocabulario infantil. Espacio social y tiempo existencial. Vocabulario estamental. Vocabulario evolutivo. Relación entre los vocabularios escolar e infantil.

Vocabulario normativo. Léxicos espontáneo y reflexivo, vulgar, selecto y académico. Vocabulario y estilo. Procedimientos de Guiraud, Zipf, Fucks y Shannon-Mandelbrot para la determinación estadística léxica del estilo.

El material del curso estará constituido fundamentalmente por los resultados de la investigación que sobre este tema ha llevado a cabo el I.C.E. de la Universidad de Santander.

## 10.6. MODELOS DE PROGRAMACIÓN<sup>195</sup>.

CENTRO ESCOLAR _____		PLAN DE TRABAJO				Año _____
		CURSO O NIVEL DE EDUCACION GENERAL BASICA _____				Mes _____
						Quincena _____
OBJETIVOS						
TOPICO o TEMA	AREA DE EXPERIENCIA	ACTIVIDADES				
		AREA DE EXPRESION				
		VERBAL	MATEMATICA	PLASTICA	DINAMICA	
		TRATAMIENTO ESPECIFICO MATERIAS INSTRUMENTALES				

<sup>195</sup> Modelo de programación centrada en objetivos operativos que deben seguir los maestros a partir de la Ley General de Educación (1970).

A R E A R E L I G I O S A						
MENSAJE	CONTENIDO		EXPERIENCIA		EXPRESION	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACION	AREA DE EXPERIENCIA	AREA DE EXPRESION VERBAL	AREA DE EXPRESION MATEMATICA	AREA DE EXPRESION PLASTICA	AREA DE EXPRESION DINAMICA	A R E A R E L I G I O S A
MATERIAL DIDACTICO						

## 10.7. PLANTILLAS PARA ACTIVIDADES PRÁCTICAS<sup>196</sup>.

**PRIMER DIA DE PRACTICAS**

Curso: ..... Materia: .....

Tema: .....

Material: .....

Objetivos: { Instructivos: .....

                  { Formativos: .....

Material: .....

Libros consultados: .....

Programa: .....

.....

**DIBUJOS**

Desarrollo o ejecución: .....

.....

<sup>196</sup> Actividades que deben desarrollar los alumnos pertenecientes al Plan de 1967, tomado de los *Cuadernos de Trabajo*, elaborados por Gráficas Jorca, en Zamora.



LECTURA PREPARADA

*Del libro:* ..... *Página:* .....

*Título:* .....

*Asunto:* .....

*Palabras de significación desconocida que se explicarán:* .....

.....

.....

*Frases que se explicarán:* .....

.....

.....

*Enseñanzas deducidas del texto:* .....

.....

.....

.....

*Otros ejercicios de lenguaje relacionados con la lectura:* .....

.....

.....

.....

.....

.....

## PROBLEMA MATEMATICO

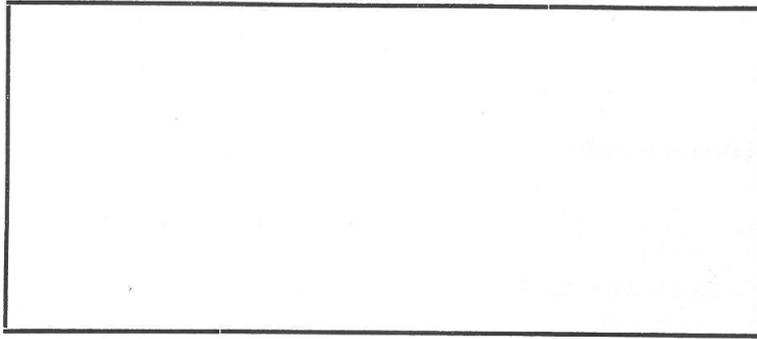
*Texto del problema:* .....

.....

.....

.....

### DIBUJO GRAFICO



*Análisis del problema:* .....

.....

.....

.....

*Planteamiento:*

**SOLUCION:** .....

DICTADO PREPARADO

Para el Curso: .....

*Vocabulario ortográfico a observar y copiar por los niños:* .....

.....  
.....  
.....

*Texto del dictado relacionado con el vocabulario anterior:* .....

.....  
.....  
.....  
.....

*Palabras cuya significación conviene aclarar:* .....

.....  
.....

*Vocabulario cacográfico (palabras más frecuentes escritas de manera incorrecta por los niños):* .....

.....  
.....  
.....