

## 4/ **La consolidación del Arco Mediterráneo. Un espacio de relaciones y oportunidades históricas entre España e Italia**

Carlos Hugo SORIA CÁCERES \*

---

*La delimitación geográfica del Arco mediterráneo es a día de hoy un tema abierto a muchas controversias. Los límites no están perfectamente acotados, aunque básicamente podemos considerar que se extiende desde el Estrecho de Gibraltar hasta la isla de Sicilia, a lo largo de las costas española, francesa e italiana. Como espacio de comunicaciones históricamente ha dado lugar a fructíferos intercambios comerciales, culturales y sociales; en particular, los lazos que han unido a España e Italia a través de este arco han sido muy fuertes, sobre todo a raíz de la consolidación del espacio durante la segunda mitad del siglo XX.*

---

### **Introducción**

---

**E**l continente europeo como realidad geográfica ha adquirido a lo largo de la historia diversas interpretaciones. Resulta hartamente complicado definir los límites de un territorio ateniéndonos simplemente a los accidentes geográficos con que pretenden marcarse los confines y las fronteras de un determinado espacio. Como diría el geógrafo francés Brunet, “Geografía no es simplemente una descripción de fronteras”, de modo que los hitos geográficos que delimitan realidades sociales claramente diferenciadas suelen dar lugar a conflictos de tipo político, social o religioso que perduran a lo largo de los años y que incluso están inconclusos en este momento. No ocurre así con la realidad política. La Unión Europea es un proceso de ensamblaje político-económico cuyos orígenes se remontan a mediados del siglo pasado y que hoy continúa imparable su proceso de expansión. La estabilidad de este proyecto viene marcada fundamentalmente por dos utopías que hoy día se han hecho realidad: la consolidación de una moneda única y la libre circulación de personas dentro del territorio que conforman los países de la Unión, todo ello para

una población que roza los 500 millones de habitantes y que sólo se ve superada por China e India en este aspecto<sup>1</sup>.

No obstante, resulta evidente que no todos los estados que forman este puzle europeo presentan características similares. Si bien el germen y la génesis de la Unión Europea tiene como una de sus principales justificaciones la «herencia cultural, religiosa y humanista de Europa», es innegable que un *macroestado* con 27 realidades diferentes (históricas y culturales) esta premisa no siempre se cumple<sup>2</sup>. A pesar de ello, quizás sean estas diferencias las que contribuyen a enriquecer en su conjunto la idea de Europa como realidad política supranacional con la que se empezó a fraguar la Comunidad Europea del Carbón y del Acero (CECA) en 1951.

---

## 1. Los espacios de poder y colaboración en Europa

---

Al mismo tiempo que la realidad política europea ha ido tomando forma, también se han configurado los espacios de poder y decisión desde donde se manejan los hilos de la construcción del proyecto europeo. Este corazón de Europa está representado por un gran eje industrial que a grandes rasgos se extiende desde Liverpool a Milán, atravesando la gran llanura centroeuropea y que recibe el nombre de *banana azul*<sup>3</sup>. Dentro de este gran eje podemos encontrar los centros financieros y políticos que han marcado las líneas básicas del crecimiento europeo (Londres, Bruselas, París, Frankfurt...) y que ha consolidado espacios de crecimiento y progreso alejados de otros mucho más distantes pero no por ello con una menor importancia histórica<sup>4</sup>.

---

<sup>1</sup> El espacio y la cooperación Schengen se basan en el Tratado Schengen de 1985 y supone la representación de un territorio donde está garantizada la libre circulación de las personas. Los Estados que firmaron el Tratado han suprimido todas las fronteras interiores y en su lugar han establecido una única frontera exterior. Dentro de ésta se aplican procedimientos y normas comunes en lo referente a los visados para estancias cortas, las solicitudes de asilo y los controles fronterizos. Al mismo tiempo, se han intensificado la cooperación y la coordinación entre los servicios policiales y las autoridades judiciales para garantizar la seguridad dentro del espacio Schengen. La cooperación Schengen se integró en el Derecho de la Unión Europea por el Tratado de Ámsterdam en 1997. No obstante, todos los países que participan en la cooperación Schengen no son miembros del espacio Schengen, bien porque no deseaban suprimir los controles en sus fronteras, bien porque no reúnen todavía las condiciones requeridas para aplicar el *acervo* Schengen.

<sup>2</sup> Preámbulo de la Constitución Europea.

<sup>3</sup> El concepto, de gran calado mediático, fue desarrollado en 1989 por RECLUS, un grupo de geógrafos franceses dirigidos por Roger Brunet.

<sup>4</sup> HOSPERS, Gert-Jan, «Beyond the Blue Banana? Structural change in Europe's geo-economy», *Intereconomics: Review of European Economic Policy*, 38, 2, pp. 76-85 (2003).

URL: < [www.intereconomics.eu/downloads/getfile.php?id=268](http://www.intereconomics.eu/downloads/getfile.php?id=268) > [Acceso: octubre 2010.]

Es precisamente como reacción a este centralismo europeo perfectamente representado en la *banana azul* por lo que surgen otros espacios de expansión y unión entre comunidades, estados o regiones; éstos entes tienen como objetivo reivindicar la herencia sociocultural alimentada a lo largo de la historia y pretenden poner en valor sus potenciales características de dinamismo económico para crear lazos de colaboración a diversas escalas. Son nuevos ejes necesarios en el proceso de expansión y consolidación europea, ya que contribuyen a crear redes de mercado carácter histórico que hoy día contribuyen a favorecer el crecimiento y el dinamismo de la Unión Europea más allá de los grandes centros decisionales.

Estos espacios reciben generalmente el nombre de Eurorregiones<sup>5</sup>, que en la mayoría de los casos no gozan de personalidad jurídica reconocida y tampoco tienen un estatuto definido en el marco de la Unión Europea. Una de las causas de esta indefensión legal se basa en que las Eurorregiones pueden estar formadas por estados ajenos a la Unión Europea, por lo que no tendría sentido su vinculación jurídica con el gran proyecto supranacional. No se da por lo tanto una nueva administración transfronteriza y tampoco ningún tipo de competencia política, simplemente son espacios de colaboración que, eso sí, pueden dar lugar a sustanciosos acuerdos en materia económica, turística o comercial. Actualmente existen en Europa cerca de cien Eurorregiones. Algunas de ellas tuvieron su origen en los años cincuenta, pero es a partir de la década de los noventa cuando se produjo el gran impulso a la creación de este tipo de comunidades de trabajo. Siguiendo a Kyriacos Triantaphyllides podemos afirmar que, en la actualidad, no hay ninguna entidad regional fronteriza que no participe en algún proyecto de cooperación<sup>6</sup>.

El tamaño de estos espacios es muy diverso, existen Eurorregiones que abarcan grandes espacios transfronterizos y otras que sin embargo se limitan a unos centenares de km<sup>2</sup>. En algunas, los lazos de colaboración se limitan a meros trámites burocráticos

---

<sup>5</sup> La definición concreta de Eurorregión fue tratada en el Dictamen del Comité Económico y Social europeo ECO / 179 sobre las Eurorregiones en 2007 *Las eurorregiones y estructuras similares no son ni una nueva administración ni un nuevo nivel de gobierno sino que constituyen una plataforma de intercambio y cooperación transfronteriza horizontal entre gobiernos locales y regionales; promueven, así mismo, una mayor cooperación vertical entre las autoridades regionales o locales, los gobiernos estatales y las instituciones europeas*. En este mismo Dictamen se recogen objetivos, formas de cooperación y recomendaciones de cara al futuro.

<sup>6</sup> En el *Informe sobre la función de las Euroregiones en el desarrollo de la política regional* Kyriacos Triantaphyllides expone una serie de ideas sobre el concepto Eurorregión, a través de una ponencia en el parlamento europeo.

URL: <[http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004\\_2009/documents/pr/571/571582/571582es.pdf](http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004_2009/documents/pr/571/571582/571582es.pdf)> [Acceso noviembre 2010].

de carácter mediático, en otras, se forjan auténticos nodos de comunicaciones y espacios de trabajo comunes. La primera de estas Eurorregiones fue llamada *Euroregio*, creada en 1958 en la frontera germano-holandesa, en la zona de Enschede y Gronau y que a día de hoy cuenta a día con cerca de 130 ciudades de Alemania y Países Bajos. Con este nombre genérico se empezó a denominar a estos espacios hasta reunir a más de un centenar de Eurorregiones repartidas por todo el continente en la actualidad.

Pero más allá de las Eurorregiones, espacios más o menos definidos que cuentan con el respaldo de entidades como el Consejo de Europa, existen otros de mayor calado cuyos objetivos y pretensiones también son más ambiciosos que los esperados en una Eurorregión. Se trata de los denominados “Arcos”, término con el que se pretende definir un espacio análogo a esa forma geométrica y que aglutina varios países dentro de un espacio geográfico no siempre perfectamente delimitado.

Esta estructura según García Álvarez<sup>7</sup> tiene su origen en la coremática aunque su terminología ha sido calificada como simplista desde algunos sectores de la Geografía, como en el caso de la revista *Herodote* en 1995.<sup>8</sup>

A pesar de estos postulados teóricos, no podemos dar una definición clara de *arco*, como tampoco sus límites son claros y precisos, más bien se trata de una voluntad de cooperación a una escala mayor que las Eurorregiones y que pueden también incluir a éstas. Los *arcos* suelen estar articulados por una red de transporte eficaz, a lo que hay que añadir evidentemente la herencia histórica para conformar este espacio supranacional. La *banana azul*, a la que anteriormente aludimos, es el mayor exponente de *arco* de desarrollo industrial y financiero de Europa, el motor desde donde se deciden y se ponen en marcha los macroproyectos que guían la construcción de la Unión Europea, pero existen otros *arcos* que se intentan abrir paso como nuevos espacios de dinamismo dentro del continente. Precisamente tres de estos *arcos* se encuentran situados en lo que podemos considerar la *periferia* de Europa, territorios prácticamente limítrofes y al margen de los grandes flujos económicos pero que

<sup>7</sup> La idea se recoge de la obra *Tratado de Geografía Humana*, publicación que se plantea como una síntesis de los avances del conocimiento geográfico a nivel internacional y en las distintas tradiciones del pensamiento, sobre todo de la geografía iberoamericana, aunque algunos de sus autores son francófonos con apertura e integración a otras tradiciones. HIERNAUX, Daniel, LINDON, Alicia, *Tratado de Geografía Humana*, Barcelona, Anthropos, 2006. Capítulo: «Geografía Regional», pp. 25-70.

<sup>8</sup> La coremática difundió en Francia como la nueva corriente teórico-metodológica de la Geografía. Su formulación original es obra de Roger Brunet, e integra elementos procedentes de la teoría general de sistemas, el estructuralismo, la semiología espacial, y la modelización gráfica y cartográfica, aplicados al análisis geográfico regional.

intentan abrirse paso en un espacio de competitividad cada vez mayor<sup>9</sup>. Nos estamos refiriendo al Arco Atlántico, el Arco Báltico y el Arco Mediterráneo. Este último será objeto de análisis en este artículo, ya que representa un espacio tradicionalmente pujante y en el que podemos encontrar algunas claves de las relaciones España – Italia.

---

## **2. El Arco Mediterráneo**

---

---

### *2.1 La voluntad creativa de un espacio común*

---

Los espacios de colaboración transfronteriza tienen su razón de ser en un espacio de tradición comunicativa que no puede ni debe ser interrumpido por una cuestión meramente formal y burocrática, la frontera física. Esta comunicación puede ser más o menos fluida según la historia, las infraestructuras o los avatares político - económicos del espacio en cuestión, pero resulta evidente que en las dos últimas décadas, con la proliferación de las Eurorregiones, la voluntad de cooperación entre países es cada vez mayor.

Históricamente el mar Mediterráneo ha sido un espacio que ha generado no sólo intercambios comerciales, sino que ha construido un espacio cultural y de afinidad paisajística bajo el que hoy quedan inmersos países de Europa, el Magreb y Oriente Medio. Estilos arquitectónicos, lenguas, costumbres, identidades y en definitiva, idiosincrasias propias, han convivido y se han extendido a lo largo y ancho del perímetro marítimo del Mediterráneo. El *arco mediterráneo* pretende ser la plasmación actual de esa herencia y, aunque su área de influencia sobrepase los límites europeos, los intentos por crear un espacio de colaboración regional en este ámbito se limitan en su mayoría al viejo continente. Esto no es óbice para que, evidentemente, el Mediterráneo en sí continúe comportándose como verdadero foco sobre el que se

---

<sup>9</sup> Las teorías de centro –periferia han sido un debate constante dentro de las ciencias sociales. En Europa destacan algunos autores como Juan Ramón Cuadrado Roura, Rubén Garrido Yserte que en su artículo *¿Hacia una nueva periferia en Europa?* analizan distintas regiones centrales, periféricas e intermedias de Europa. Los resultados muestran notables diferencias entre estas regiones, aunque también señalan una importante heterogeneidad dentro de cada una de ellas. Cfr., CUADRADO ROURA, Juan Ramón, GARRIDO YSERTE, Rubén, «¿Hacia una nueva periferia de Europa?», *Revista papeles de economía española*, 107, 2006, pp 116-136.

proyectan inversiones de tipo logístico (fundamentalmente marítimo) u otras infraestructuras<sup>10</sup>.

La génesis del concepto “Arco mediterráneo”<sup>11</sup> tiene su origen en la Conferencia de Regiones Periféricas Marítimas, nacida en 1973 como contrapeso a la preponderancia de los grandes ejes de crecimiento de la Europa central, pero no es hasta la presentación del documento “*Europa 2000+. Cooperación para la coordinación del espacio europeo*” de la Comisión Europea cuando se define de manera genérica el concepto de Arco Mediterráneo.

En este texto se recogen criterios debatidos desde el ámbito académico para delimitar este espacio. En él se definía un gran eje que se extendía desde Gibraltar hasta Liguria, a lo largo del perímetro marítimo y que incluía exclusivamente a las regiones litorales de España, Francia e Italia. La delimitación puramente física del Arco mediterráneo es una cuestión aun sin resolver, en gran parte debido a que no existen documentos que legislen este espacio y lo plasmen sobre un mapa. Hay autores que extienden el arco desde Cádiz a Nápoles con una serie de rupturas como los Pirineos o el Cabo de Gata en Almería<sup>12</sup>. Sin embargo, si nos atenemos a los planteamientos expuestos previamente, así como a la necesidad de ligar un espacio común dentro de las regiones litorales de España, Francia e Italia, quizá deberíamos *estirar* ese arco hasta convertirlo prácticamente en semicircunferencia, de tal modo que su origen se sitúe efectivamente en Gibraltar y se extienda, sin solución de continuidad, hasta Sicilia, atravesando todas y cada una de las regiones costeras de los tres países afectados e incluyendo, como no podía ser de otro modo, a las grandes islas del Mediterráneo (Córcega, Cerdeña, y Baleares).

El *arco* queda convertido así en un espacio insoslayable de su historia y que con las bases modernas de cooperación, infraestructuras y sobre todo, intercambios comerciales, pueda convertirse en un perímetro continuo de intercambios y compenetración institucional.

Poco a poco el arco, aun sin tener los límites claros, ha ido pasando de una idea más o menos concreta a una realidad espacial que se va consolidando y que cada vez tiene más calado en las instituciones de carácter local y regional, que ven en él la posibilidad

<sup>10</sup> El Mar Mediterráneo es clave en las grandes rutas de tráfico marítimo ente Europa – Asia y América.

<sup>11</sup> También llamado Arco latino.

<sup>12</sup>SALVÁ, Pere, «El arco mediterráneo español y sus perspectivas de futuro», *Revista valenciana de studis autonomies*, 22, primer trimestre 1998, po. 23-38.

URL:<[http://www.pre.gva.es/argos/fileadmin/argos/datos/RVEA/libro\\_22/23-22.pdf](http://www.pre.gva.es/argos/fileadmin/argos/datos/RVEA/libro_22/23-22.pdf)>  
[Acceso octubre 2010].

de promocionar las ventajas competitivas de un territorio a través de la colaboración interregional.

---

## *2.2 El Mediterráneo en España e Italia. Un territorio estratégico y diverso*

---

Los territorios peninsulares de España e Italia tienen en común algunos aspectos significativos en sus fachadas litorales. En el caso de España, toda la vertiente Este de la península Ibérica mira hacia el mar Mediterráneo, a lo que habría que unir las islas Baleares, también bajo soberanía española. En Italia, es la vertiente Oeste la que mira hacia este mar, incluyendo también los territorios insulares de Cerdeña y Sicilia. No es de extrañar por tanto que ambos espacios, similares en su configuración, compartan afinidades de tipo identitario y cultural. Las diferentes regiones o comunidades en que ha sido subdividida la vertiente mediterránea de ambos países reflejan huellas y herencias históricas en su identidad. Éstas han configurado un territorio donde conviven costumbres y tradiciones que, en la actualidad, pueden constatarse en todo el Mediterráneo.

---

## *2.3 El modelo español. El turismo como factor de crecimiento desde los '60*

---

En España, si trazamos un recorrido de Sur a Norte, tendríamos que fijar el comienzo de esta delimitación en el Estrecho de Gibraltar, un territorio que todavía hoy es fuente de conflicto y tensiones entre España y el Reino Unido. El istmo de Gibraltar así como sus aguas territoriales, sobre las que la corona inglesa ejerce su soberanía en virtud del Tratado de Utrecht firmado en 1713, representan una de las últimas posesiones coloniales del Reino Unido. En conjunto forman un punto clave y estratégico en las rutas comerciales marítimas además de un constante foco de disquisiciones diplomáticas. Por todo ello, algunos autores no han dudado en calificar este enclave como un *nuevo telón de acero en el Sur de Europa*<sup>13</sup>. Fuera de él, hacia el Este, se extiende la costa de Andalucía, un área que ha visto experimentar un crecimiento económico espectacular desde los años 60 del siglo pasado merced a un

---

<sup>13</sup> TOMASONI, Matteo, «La “Frontera Sur”. Il confine dimenticato», *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea. Dossier: Il mosaico dei confini. Le frontiere della modernità* [on line], N. 1, ottobre 2009 (aggiornamento del 22 febbraio 2010).

URL: < [http://www.studistorici.com/wp-content/uploads/2009/10/TOMASONI\\_Dossier\\_1.pdf](http://www.studistorici.com/wp-content/uploads/2009/10/TOMASONI_Dossier_1.pdf) > [Acceso octubre 2010].

desarrollo turístico que, eso sí, ha tenido nefastas consecuencias para el medio ambiente<sup>14</sup>. La falta de una legislación adecuada y la rapidez con la que se han construido grandes complejos hoteleros, residenciales así como campos de golf o cultivos intensivos en un espacio que soporta grandes episodios de sequía, han configurado un nuevo paisaje que recibe calificativos como Costa del Golf ó Mar de Plástico, en alusión a las grandes extensiones de invernaderos de la provincia de Almería. Todo ello viene articulado por una gran autovía, la Autovía del Mediterráneo A-7 (Itinerario Europeo E-15), que se extiende hasta la frontera con Francia. En el Cabo de Gata (provincia de Almería) se produce un punto de inflexión, en el que la línea de costa vira hacia el Norte, extendiéndose a lo largo de casi mil kilómetros a través de la cual la Autovía A-7 discurre prácticamente paralela. Tres son las Comunidades Autónomas que nos encontramos en este espacio: la región de Murcia, Comunidad Valenciana y Cataluña, a las que habría que añadir el archipiélago balear.

La característica fundamental de todas ellas es una economía consolidada y basada en un gran porcentaje en la explotación de los recursos turísticos. Al igual que en la costa de Andalucía, las especiales características climáticas, con cerca de 2.500 horas de sol al año<sup>15</sup> proporcionan a este entorno unas privilegiadas condiciones para el desarrollo de esta actividad económica, que tiene sus principales clientes en el turismo nacional y europeo. De estos últimos, destaca la presencia de contingentes turísticos procedentes del Norte de Europa (Alemania, Inglaterra, Suecia...), pero también de grupos de italianos, que tienen en la isla de Formentera o en localidades de la Costa Brava (Gerona), algunos de sus puntos de referencia.

En estas regiones también se da una nueva tipología de turistas, son los llamados turistas ‘residenciales’, que pueden llegar a transformar las propias estructuras sociales de los municipios donde se asientan; estos turistas conforman unidades residenciales bastante homogéneas en cuanto a su nacionalidad o área cultural, renta, edad, aficiones, etc. y suelen preferir lugares en los que se faciliten estas relaciones, tanto por las propias estructuras urbanas como por la existencia de asociaciones o instituciones claramente orientadas a estos fines.<sup>16</sup>

<sup>14</sup> Como señala Fernando Prats, el modelo turístico del litoral español se ha basado durante décadas en la maximización de los beneficios económicos producidos por una expansión de la construcción sin límites. Se han generado así una serie de desequilibrios tan profundos han desbordado la capacidad de carga del litoral mediterráneo español en muchos puntos. PRATS, Fernando, «Un nuevo modelo turístico en el litoral español», *El Ecologista*, 37, 2003, pp.25-27.

<sup>15</sup> Fuente: INE para la Comunidad Valenciana.

<sup>16</sup> SIMÓ, Carles, HERZOG, Beno, *El asociacionismo de los residentes europeo en la Comunidad Valenciana en Turismo residencial y cambio social. Nuevas perspectivas teóricas y empíricas*. Alicante, Editorial Aguaclara, 2005.

La actividad turística ha contribuido a moldear un espacio cuasi homogéneo a lo largo de la costa, donde predominan los grandes complejos turísticos y/o residenciales salpicados por ciudades orientadas prácticamente en exclusiva para este fin (Benidorm, Lloret de Mar, Gandía, Cullera...). Sin embargo, no sólo el turismo proporciona actividad a la fachada mediterránea española. En este espacio encontramos algunas de las grandes capitales mediterráneas (Barcelona, Valencia, Málaga, Alicante...), cuyas instalaciones portuarias han servido históricamente para los intercambios comerciales dentro del Mediterráneo o bien como bases para la exportación de productos a las colonias de ultramar.

En definitiva, la costa mediterránea española cuenta con características suficientes como para considerarla un espacio consolidado, en cierta medida dinámico, y una puerta hacia las relaciones internacionales con el resto de países mediterráneos. Algunas de estas comunidades que integran el espacio mediterráneo español se han adherido al modelo de Eurorregión<sup>17</sup>, pero falta sin embargo la creación del gran arco mediterráneo que pueda contextualizar todo el espacio.

---

#### *2.4 Italia, el Mediterráneo discontinuo*

---

Italia cuenta en su vertiente litoral peninsular con seis regiones perfectamente diferenciadas, pero que al igual que España, poseen elementos comunes que articulan este espacio y lo relacionan con su vertiente española y francesa. El salto que se produce desde Cataluña hasta la costa de Liguria queda interrumpido por la región de Languedoc y Costa Azul (Francia). La menor entidad geográfica de estos dos territorios franceses y su modelo turístico radicalmente diferente al que podemos encontrar en España o Italia justifican que no sea objeto de tratamiento en este artículo.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> Las Islas Baleares y Cataluña forman junto con Aragón, Languedoc – Rosellon y Midi - Pirineos la Eurorregión Pirineos Mediterráneo, cuya constitución data de 2004. Entre sus justificaciones y objetivos están «la superación de la fractura que ha supuesto la frontera entre España y Francia. Le es atribuible el retraso acumulado en la mejora de la comunicación interior y transeuropea del territorio euroregional [...]. La conexión adecuada con el núcleo más dinámico y próspero de Europa es una prioridad para las regiones socias». Pueden consultarse sus bases, proyectos, historia en la siguiente dirección

URL: <<http://www.euroregio.eu/eu/AppJava/es/index.jsp>> [acceso octubre 2010].

<sup>18</sup>El modelo de desarrollo turístico en la Costa Azul francesa difiere de los modelos descritos en España e Italia. Evidentemente las delimitaciones puramente territoriales están sometidas a múltiples interpretaciones. En este artículo nos limitamos a dar una visión en conjunto de lo que podemos entender como Arco mediterráneo ateniéndonos a las características físicas, geográficas y culturales de este espacio común.

La costa mediterránea italiana, sin incluir la isla de Cerdeña, se extiende desde Liguria hasta la isla de Sicilia, a lo largo de Toscana, Lazio, Campania y Calabria y cuenta con un perímetro aproximado de 1.700 kilómetros desde la frontera de Ventimiglia hasta la ciudad de Palermo. El modelo de desarrollo turístico quizá no haya sido tan agresivo como en la costa española, entre otros factores por falta de infraestructuras hoteleras de gran capacidad y por la configuración de la costa, rocosa en muchos tramos, que imposibilita el aprovechamiento de grandes extensiones de playa como en España. Solamente hacia el Sur (Campania, Calabria, Sicilia) podemos encontrar grandes extensiones de arena, ideales para el disfrute del turismo de sol y playa<sup>19</sup>. Por otra parte, no podemos olvidar que Italia cuenta con un valioso patrimonio monumental, así como ciudades históricas y otros elementos de interés que han contribuido a la formación de un modelo de aprovechamiento turístico diferenciado del español en este espacio. El turismo cultural y urbano tiene mucha más importancia en este país, precisamente por la gran cantidad de localidades históricas que podemos encontrar en Italia, algunas de ellas auténticos museos al aire libre. Con todo, también encontramos localidades eminentemente turísticas de Norte a Sur como son Santa Margherita Ligure, Sorrento o Cefalú. El modelo descentralizado de economía italiana y la subdivisión territorial en diferentes entes locales de administración contribuye a que el espacio mediterráneo italiano no sea identificado de manera tan clara como sí puede estarlo el español<sup>20</sup>. La existencia de otros grandes focos de desarrollo industrial y económico, así como la cercanía con la vertiente adriática (algunas regiones como Toscana apenas quedan separadas unas decenas de kilómetros entre una vertiente y otra), contribuyen a difuminar esta identidad y apego al mediterráneo en gran parte de la península italiana. Esta afinidad sí se observa con mayor intensidad en Sicilia o Campania.

De las grandes capitales italianas, solamente Génova, Nápoles y Palermo quedan enclavadas a orillas del Mediterráneo, y las tres han sufrido diferentes avatares políticos económicos que las han situado en clara desventaja respecto a otras grandes urbes italianas como Milán, Turín, Roma, Florencia o Bolonia. Además, la gran extensión de la costa mediterránea en Italia, dificulta la puesta en común de políticas de cooperación interregional, ya que en muchos casos la realidad social de las regiones

---

<sup>19</sup> Término con el que algunos autores se refieren a este tipo de turismo específico y de masas.

<sup>20</sup> Seguimos en este caso la lectura de Giorgia Pavani en su publicación sobre el modelo de organización estatal en Italia. PAVANI, Giorgia, «Estudio Constitucional y Legal del Modelo territorial italiano», *Revista prolegómenos, derechos y valores*, enero-junio, año/volumen IX, 17, Universidad Militar de Nueva Granada, Bogotá (Colombia), pp. 161, 177.

URL: < <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/876/87601711.pdf> > [Acceso diciembre 2010].

difiere mucho entre ellas. Con todo, sí existen grandes ejes de infraestructuras que articulan las relaciones Norte – Sur, como es el caso de una potente y continua red de autopistas y de ferrocarriles, algo que en España no sucede<sup>21</sup>.

Entre la península italiana y Sicilia se produce una pequeña discontinuidad que históricamente ha aislado territorialmente a la mayor isla del Mediterráneo. Al igual que el estrecho de Gibraltar, aunque con menor longitud, el estrecho de Messina separa dos espacios terrestres, si bien, la diferencia y el choque cultural es mucho más fuerte en la encrucijada euroafricana. A pesar de ello, el papel que ha jugado el estrecho de Messina es muy importante en la historia de Italia y de la isla, pero sin embargo, aun hoy continua sin haber comunicación directa entre Villa San Giovanni (principal puerto de Calabria) y Messina (ciudad siciliana más próxima a la península)<sup>22</sup>.

El área mediterránea italiana cuenta también con algunos de los principales puertos del Mediterráneo, bases de las principales rutas comerciales internacionales o exclusivas terminales de cruceros. En este espacio mediterráneo conviven ambas actividades, ya que desde hace décadas una gran parte de los circuitos turísticos a bordo de los grandes barcos que surcan el Mediterráneo tiene como parada obligatoria los puertos de Civitavecchia, Nápoles u Olbia. Otros puertos, con menor peso turístico pero mayor potencial económico y logístico son los de Génova, Livorno o Palermo, desde donde se embarcan o distribuyen productos procedentes del sureste asiático con rumbo a otros grandes puertos tanto del Mediterráneo (Marsella, Algeciras, Valencia), como fuera de éste (Rotterdam, Calais ó Hamburgo). Desde estos grandes puertos italianos también se han organizado grandes movimientos migratorios, como los protagonizados históricamente hacia Sudamérica, fundamentalmente a finales del s. XIX y principios del XX. Los buques cargados con emigrantes italianos solían partir del puerto de Génova con destino América (Argentina fundamentalmente) y normalmente realizaban escala en algún puerto español antes de atravesar el estrecho de Gibraltar.

<sup>21</sup> El carácter montañoso de la costa española ha imposibilitado históricamente la creación de un gran eje ferroviario a través del mediterráneo. El ferrocarril ve interrumpido su recorrido en la Región de Murcia, ya que no continúa hasta el extremo de Andalucía. Por otra parte, la Autovía A-7(Autovía del Mediterráneo), aun a día de hoy tiene tramos sin completar y su trazado discurre por la antigua carretera N-340.

<sup>22</sup> Desde hace varios años existen proyectos para construir un puente que permita comunicar ambos extremos. Sin embargo, su construcción no ha empezado todavía y las comunicaciones siguen realizándose a través de grandes buques en los que se introducen trenes, camiones, turismos, contenedores etc. Entre las publicaciones más destacadas sobre este tema podemos citar la obra *La ricerca non ha fine*, de Remo Calzona, una compilación donde se describe la historia y evolución del proyecto así como aspectos técnico-científicos y una reseña sobre construcciones similares en otras partes del mundo. CALZONA, Remo, *La ricerca non ha fine*, Roma, DEI, 2008.

En el período comprendido entre 1833 y 1852 gran parte de la emigración italiana hacia las Américas se canalizaba a través del puerto de Génova por el que pasaban además de artesanos ó pequeños comerciantes, aventureros, exiliados, personas perseguidas por razones políticas, gentes en busca fortuna en el nuevo mundo...

El tránsito de pasajeros se intensificó en la segunda mitad del siglo XIX, cuando el transporte de los inmigrantes se convirtió en un lucrativo negocio para las compañías de navegación. A principios del siglo XX Génova comenzó gradualmente a compartir el liderazgo con las salidas desde Nápoles y, en menor medida, con Palermo, porque en esos años prevalecieron las migraciones desde el Sur. Algunos emigrantes embarcados hacia las Américas permanecían sin embargo en el Sur de España, lo que explica la existencia todavía hoy de una gran cantidad de españoles con apellidos italianos en las provincias de Cádiz, Málaga o Huelva.<sup>23</sup>

---

## Conclusiones

---

Como hemos podido observar, tanto el espacio mediterráneo italiano y español presentan características socioeconómicas similares que les posicionan ante un futuro con posibilidades de crecimiento conjunto. La cuestión principal que se plantea es: ¿puede el Arco mediterráneo servir de alternativa a los grandes ejes de crecimiento europeos? A pesar de las similitudes existentes entre ambos espacios, la escasa cohesión política y la nula estructura legal del Arco mediterráneo tal y como se ha planteado en este artículo, dificulta en gran medida la puesta en marcha de políticas de cooperación en conjunto. Solamente la Eurorregión Pirineos Mediterráneo se muestra como ente aglutinador que impulse este tipo de iniciativas, pero su repercusión es todavía escasa. Además, representa una mínima parte del territorio del gran Arco mediterráneo. Entre sus ejes de actuación encontramos propuestas que atañen al ámbito científico, cultural, social, político y territorial, pero las subvenciones y ayudas destinadas a estos proyectos parecen haberse quedado estancadas en el año 2008.

En esta misma línea, la coyuntura económica actual ha dejado en un segundo plano algunos de los macroproyectos de cohesión territorial planteados para este eje, como la creación de un corredor de alta velocidad ferroviaria o el puente sobre el estrecho de

---

<sup>23</sup> Extraído del proyecto CISEI – Centro Internazionale di Studi sull’Emigrazione Italiana, integrado por instituciones como el Archivio di Stato, Autorità Portuale di Genova, Camera di Commercio, Capitaneria di Porto, Comune di Genova, o la Università degli Studi di Genova. URL : < [www.ciseionline.it](http://www.ciseionline.it) > [Acceso diciembre 2010].

Messina, cuestiones sin resolver y que enfrentan con posturas encontradas a diferentes sectores políticos y sociales.

Aun así, se sigue trabajando desde algunos foros como la Comisión Intermediterránea o el Arco Latino, que constituyen asociaciones de carácter provincial o regional que promueven actuaciones conjuntas de trabajo. El gran hándicap de estos foros de trabajo es que suelen quedar reducidos a meras propuestas formales, diluidas en una maraña de proyectos que, lamentablemente, no pueden llegar a ver la luz sin la financiación procedente de las grandes estructuras nacionales o supranacionales. De todos modos, es justo valorar todos los esfuerzos vertidos desde estos grupos de trabajo que desarrollan una labor en la sombra y sin gran repercusión mediática pero que contribuyen con su trabajo a pequeña escala a crear esa identidad mediterránea tan necesaria a la hora de entender la propia génesis europea.

---

**\* L'autore**

---

Carlos Hugo Soria Cáceres es actualmente estudiante de Doctorado por la Universidad de Valladolid. Sus líneas de investigación se enmarcan dentro del campo de la Geografía Humana, con estudios sobre las infraestructuras de transporte, urbanismo, política y comunicación. Dentro de sus trabajos se ocupa por investigar la relación entre las transformaciones territoriales y las estrategias de comunicación política y mediática.

URL< <http://www.studistorici.com/progett/autori/#Soria> >

---

**Per citare questo articolo:**

SORIA CÁCERES, Carlos Hugo, «La consolidación del Arco Mediterráneo. Un espacio de relaciones y oportunidades históricas entre España e Italia», *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea*, 29/01/2011,

URL:<[http://www.studistorici.com/2011/01/29/soria\\_numero\\_5/](http://www.studistorici.com/2011/01/29/soria_numero_5/)>

---

**Diacronie** Studi di Storia Contemporanea  [www.diacronie.it](http://www.diacronie.it)

Risorsa digitale indipendente a carattere storiografico. Uscita trimestrale.  
[redazione.diacronie@hotmail.it](mailto:redazione.diacronie@hotmail.it)

**Comitato di redazione:** Marco Abram – Giampaolo Aodei – Jacopo Bassi – Luca Bufarale – Alessandro Cattunar – Alice De Rensis – Barbara Galimberti – Deborah Paci – Alessandro Petralia – Fausto Pietrancosta – Martina Sanna – Matteo Tomasoni – Luca Zuccolo



**Diritti:** gli articoli di *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea* sono pubblicati sotto licenza Creative Commons 2.5. Possono essere riprodotti a patto di non modificarne i contenuti e di non usarli per fini commerciali. La citazione di estratti è comunque sempre autorizzata, nei limiti previsti dalla legge.