

ACUERDOS Y NOTICIAS



La «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» publica, en su número del primer trimestre de este año, un artículo titulado «Reforma religiosa del Monasterio de Oña en el siglo XV», escrito por el P. Enrique Herrera Oria; y otro, acerca de «Las Cortes de Castilla», debido a la pluma de nuestro paisano don Ismael García Rámfla, Archivero de Hacienda de Burgos. Ambos trabajos continuarán en números sucesivos.



El «Boletín de la Sociedad Española de Excursiones», número del segundo trimestre de 1925, continúa insertando el estudio de don Narciso Sentenach, acerca de La Bureba, ilustrado con fototipias de Poza de la Sal, Rójas, Santa Olalla, y Soto de Bureba.



La «Revista Histórica de Valladolid» ha venido publicando un trabajo, titulado «La Domus seminis del Silense», en el que el autor, Fr. Rafael Alcocer, demuestra que tal casa es el monasterio de Santo Domingo de Silos.



La Universidad de Valladolid, ha impreso el tomo V, de su «Historia», en el que se contienen bio-bibliografías de juristas notables de aquella casa y un Catálogo de obras impresas en Valladolid hasta fin del siglo XVII, que hacen relación a ambos derechos», todo compuesto por don Mariano Alcocer y don Saturnino Rivera.

Entre los juristas notables hemos hallado los siguientes de nuestra provincia: Francisco de Aguiar, natural de Roa, catedrático en 1585; Antonio Bonal Vesca, nacido en Frías, en 1549 y catedrático en 1578; Antonio Brizuela y Salamanca, de San Martín de las Ollas, nacido en 1643, catedrático en 1677; Pedro Carrillo de Acuña, de Tordómar, donde vió la luz en 1595, catedrático en 1632; Jerónimo Mansilla, que vino al mundo en Aranda de Duero en 1602, catedrático en 1645; Juan Morales Barnuevo, nacido en Orón en 1583, que gana cátedra en 1607; García Pérez de Ulloa, nacido en Neila en 1605,

Provisor y Gobernador del Arzobispado de Burgos y Catedrático en Osma y Valladolid. Acaso habrá otros que no hayamos anotado.



Con motivo de la Asamblea de las Federaciones Sanitarias, dió el día 21 de Junio en el teatro principal de esta capital una conferencia, ilustrada con proyecciones, acerca de la riqueza artística de Burgos, nuestro presidente don Eloy García de Quevedo, cronista de la Ciudad.



La Comisión de Monumentos de Valladolid ha comenzado a publicar un bien editado «Boletín».

Encabeza su primer número un interesante artículo de presentación, firmado por nuestro docto paisano don Manuel Diez Sanjurjo, Presidente de la Comisión, e inserta, además, un trabajo, tan interesante como todos los suyos, de nuestro colaborador don Narciso Alonso Cortés, titulado «La Reja de la Capilla de la Consolación en la Catedral de Burgos», en el cual, con documentos del archivo de la Chancillería, se demuestra que tan hermosa obra de rejería se debe, como ya se venía suponiendo, a Cristóbal de Andino, quien la contrató con el fundador de la capilla don Gonzalo Diez de Lerma, en 8 de Septiembre de 1529, documento en que fué testigo Diego de Siloe; y la dejó colocada para el mes de Agosto de 1534, después de no pocos litigios.

El erudito trabajo de Alonso Cortés contiene muchos datos valiosos referentes a diversos artistas. Andino se dice «platero, vecino de la muy noble ciudad de Burgos» y uno de los testigos asegura que «el dicho Andino es tan grande oficial y pone tanta diligencia en las obras que hace, que en todo el reino no hay quien mejor lo haga.»