

EXCMA. ACADEMIA DE CIENCIAS Y LETRAS DE PUERTO RICO

Publicación de la Academia de Ciencias y Letras de Puerto Rico

Publicado por el Excmo. Sr. Director de la Academia de Ciencias y Letras de Puerto Rico, Sr. Dr. J. M. Rodríguez Rivera, en el local de la Academia, P.O. Box 1000, San Juan, P.R. 00901.

BOLETIN

DE LA
INSTITUCION FERNAN GONZALEZ



LXXVIII

1978

Nº 10

Octubre 1978

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE BURGOS

BOLETIN
DE LA
INSTITUCION FERNAN GONZALEZ



BURGOS

Año LXXVIII

N.º 220

Año 2000/1

EN EL PATROCINIO DE ESTE NUMERO HAN CONTRIBUIDO:

Caja de Burgos

Caja de Ahorros del Círculo Católico de Obreros de Burgos

Caja Rural Burgos

Edita: Institución Fernán González
Paseo del Espolón, n.º 14, 2.º
Edificio del Consulado
09003 BURGOS
Telf. y FAX: 947 20 04 92
ISSN: 0211-8998
Depósito legal: BU-7. - 1958

FOTOCOMPOSICION: RICO ADRADOS, S.L. - IMPRIME: AMABAR, S.L.

NOTAS SOBRE EL ÍNDICE DE MIJANGOS

	<i>Página</i>
Notas sobre la historia de Mijangos	7
Nicolás López Martínez	
La restauración de edificios como rehabilitación del Patrimonio arquitectónico	43
Alvaro Díaz Moreno	
De paleographiae et diplomaticae utilitate	49
José A. Fernández	
El dolmen de la Molina... ..	61
Germán Delibes de Castro y Miguel Moreno Gallo	
Héroes y anti-héroes en la Guerra de Cuba	77
Adelaida Sagarra Gamazo	
El Monasterio de San Pedro de Cardena	107
Lena S. Iglesias Rouco y M.^a José Zaparaín Yáñez	
El Santuario de Nuestra Señora de la Cuadra de Mansilla de Burgos y su conjunto de exvotos	141
René-Jesús Payo Hernanz	
La pervivencia del derecho germánico en el fuero de Miranda de Ebro	169
Rafael Sánchez Domingo	
El embalse del Ebro y su potencial turístico: la apuesta por un nuevo modelo de desarrollo rural	199
Marta Martínez Arnaiz	
Vida Académica	223
Bibliografía	225

VIDA ACADÉMICA

La Academia Burgense de Historia y Bellas Artes ha conmemorado dentro del primer semestre del año 2000 el V Centenario de "La Celestina", una de las obras maestras de la Literatura española, estrechamente vinculada a la Historia y a la Cultura de Burgos a través del taller imprenta de Fadrique de Basilea, realizando al mismo tiempo la magna exposición que hasta el pasado 20 de junio se presentaba en el antiguo Monasterio de San Juan, con una muestra de singular importancia e interés con obras de arte íntimamente relacionadas con la obra del bachiller Fernando de Rojas y su tiempo.

El ciclo de conferencias de la Institución Fernán González se abrió el 3 de mayo, en el salón de actos de la Caja de Ahorros del Círculo Católico, entidad que prestó su valiosa colaboración al ciclo. La inauguración corrió a cargo del profesor Julián Martín Abad, jefe de Manuscritos de la Biblioteca Nacional para destacar en su lección "El entorno editorial y tipográfico de la primera Celestina", subrayando de manera especial el taller y el impresor de la celeberrima obra.

El profesor Ángel Gómez Moreno, vicedecano de Relaciones Internacionales de la Facultad de Filología de Madrid y especialista en la obra de Fernando de Rojas, dictó una lección magistral hablando de los dos mundos de "La Celestina: el medieval y el renacentista", afirmando que "sin la Celestina" no se puede entender El Quijote".

Víctor Infantes, profesor especialista en Literatura Medieval, en la misma Universidad Complutense tituló su brillante y documentada intervención del día 16 de mayo "Libro y lecturas de Fernando de Rojas". Este investigador, que es autor de más de doscientos cincuenta trabajos de investigación sobre Literatura Medieval, afirmó que por la biblioteca de Fernando de Rojas no se podía deducir que fuera él efectivamente, quien escribiera "La Celestina". La última conferencia corrió a cargo de la profe-

sora Carmen Añón, comisaria de la magna Exposición "El Jardín de Melibea" que ha sido visitada por más de 40.000 personas. La presencia de autoridades y representaciones de la ciudad y la presentación de cada uno de los conferenciantes por los académicos ensalzó el interés cultural y científico del ciclo y la conmemoración de esta efemérides.

Durante el semestre que acaba de cumplirse, la Academia organizó otros actos culturales, entre los que cabe destacar la lección pronunciada en el salón de estrados de la Diputación Provincial por el catedrático y académico don Gonzalo Martínez Díez, que trató con su autorizada palabra de don Pablo de Santa María "De Gran Rabino de Castilla a Obispo de Burgos". Era la tarde del 11 de febrero.

Hay que destacar también el proyecto que trata de poner en marcha la Academia para la publicación de una colección de libros que se abre con la interesante obra del académico vicedirector, José Manuel López Gómez dedicada al segundo centenario del Real Colegio de Cirugía del Hospital de la Concepción y al que seguirán otros de los señores académicos. Al mismo tiempo se han hecho las gestiones necesarias con los hijos del llorado académico y poeta Rafael Núñez Rosaenza a fin de reeditar el libro ya agotado "Raíces de silencio" que es una de las obras más representativas del gran compositor riojano entrañablemente vinculado durante toda su vida a Burgos.

La Institución Burgense de Historia y Bellas Artes hizo públicos a través de los medios de comunicación burgaleses dos acuerdos de la Corporación, uno referido a la necesidad de apoyar la creación en Burgos de los estudios de Restauración del Patrimonio, especialidad de singular importancia en nuestra provincia por su gran patrimonio cultural, y otro referido a la pretensión municipal de construir un ambulatorio de la Seguridad Social en unos terrenos próximos a la Plaza de Santa Teresa, en plena zona de interés histórico-artístico y de protección del casco de la ciudad, no lejos de donde se pretende levantar el Museo de la Evolución Humana dedicado a Atapuerca, en cuyo estudio están interviniendo importantes arquitectos de todo el mundo.

Otras actividades culturales y de investigación científica se llevan a cabo por los señores académicos y que tienen su reflejo periódicamente en este Boletín de la Institución.

La clausura del curso se programó para el 9 de julio con una visita en Peñalba de Castro a las ruinas de la ciudad romana de Clunia.

VICENTE RUIZ DE MENCIA

BIBLIOGRAFÍA

SYNODICUM HISPANUM. VII (BURGOS Y PALENCIA), edición crítica dirigida por Antonio García y García, Editorial B.A.C. Madrid 1977, 776 págs.

No podemos pasar por alto en nuestro Boletín la publicación de este VII volumen de la Colección de Sínodos Españoles dedicado precisamente a las 20 asambleas diocesanas de las diócesis de Burgos y a las 22 de Palencia. En los tomos anteriores se han publicado los sínodos gallegos, los del Norte de Portugal, los del reino de León, los de Extremadura y los de Avila y Segovia; ahora en este volumen ha llegado el turno a los de nuestra diócesis.

De los 20 sínodos burgaleses conocidos se ha conservado el texto de 18 de ellos; de los otros dos sólo tenemos la noticia de su celebración. Ha llegado hasta nosotros un número tan alto de sínodos burgaleses porque a finales del siglo XV y principios del XVI se elaboraron en Burgos colecciones sinodales que recopilaron los textos anteriores y evitaron su pérdida y olvido; de los 18 textos conservados corresponden tres al siglo XIII, cinco al XIV, nueve al XV y tres al XVI.

Las concisas introducciones, pero exactas y con todos los datos necesarios, que preceden a la diócesis de Burgos y a cada uno de los sínodos burgaleses son debidas a la pluma de Don Nicolás López Martínez; las transcripciones de los sínodos son también obra del mismo autor y del P. Antonio García y García.

No hay que insistir en la absoluta fidelidad y escrupulosidad con que se transcriben todos los textos de los 18 sínodos burgaleses reproduciendo con toda exactitud la ortografía y las formas lingüísticas de los originales; en este aspecto este volumen alcanza la misma perfección que los seis anteriores. Siguiendo también la misma línea de los otros volúmenes tres completos índices: onomástico, toponímico y temático facilitan la consulta y la fácil localización de cualquier persona, lugar o tema.

La importancia y el valor histórico de estos textos sinodales radica en que constituyen la fuente más preciosa con que contamos para conocer no sólo la vida religiosa y la honestidad y piedad del clero y de los fieles en las villas y aleas burgalesas en la Baja Edad Media y en los albores de la Edad Moderna, sino también para profundizar en el quehacer la Edad Moderna, sino también para profundizar en el quehacer cotidiano y en la mentalidad del pueblo castellano.

A lo largo de 700 páginas encontramos los mandamientos más dispares como la prohibición de celebrar toros en las iglesias y en los cementerios y de evitar determinadas crueldades con los animales; el mandato a los párrocos en la compilación de 1503-1511 de que tengan libros de bautismo en los que anoten los nombres de los padres, abuelos y padrinos del bautizado; la prohibición de los bandos de Giles y Negretes en la tierra de las Montañas; o la regulación de los préstamos o de las comidas con ocasiones de bodas, defunciones y primeras misas. A estos temas y a otras muchas cuestiones religiosas y profanas podemos acercarnos con facilidad mediante el denso índice temático de casi 300 entradas.

No queremos cerrar esta breve noticia sin resaltar la gentileza de sus autores que han querido ofrecer esta su obra en homenaje al Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Demetrio Mansilla Reoyo, obispo emérito de Ciudad-Rodrigo, egregio historiador de la Iglesia Española y miembro numerario de nuestra Academia.