

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE BURGOS

BOLETIN

BOLETIN

DE LA

INSTITUCION FERNAN GONZALEZ



BURGOS

AÑO LXXXVII

N.º 236

Año 2008/1



EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE BURGOS

BOLETIN  
DE LA  
INSTITUCION FERNAN GONZALEZ



BURGOS

Año LXXXVII

N.º 236

Año 2008/1

# BOLETIN DE LA INSTITUCION FERNAN GONZALEZ

Vol. LXXXVII, n.º 236, Año 2008/1

## **DIRECTOR:**

Alberto C. Ibáñez Pérez

## **CONSEJO DE REDACCIÓN:**

José Manuel López Gómez

Carlos Frühbeck

Gonzalo Martínez Díez

Tomás Álvarez Fernández

Miguel Ángel Palacios Garoz

Ignacio Ruiz Vélez

José Antonio Fernández Flórez

René Jesús Payo Hernanz

## **SECRETARIO:**

Vicente Ruiz de Mencía

## **REDACCIÓN:**

Institución "Fernán González", Academia Burgense de Historia y Bellas Artes.

Edita: Institución "Fernán González"

Paseo del Espolón, n.º 14, 2.º

Edificio del Consulado

09003 BURGOS

Telf. y Fax: 947 20 04 92

e-mail: [acabur@gmail.com](mailto:acabur@gmail.com)

ISSN: 0211-8998

Depósito legal: BU-7. - 1958

Gráficas Aldecoa, Sdad. Coop. - C/ Juan Ramón Jiménez, s/n.

Pentasa 3, Nave 158. - 09007 Burgos

## ÍNDICE



Página

Del Burgos de Antaño .....	7
<b>Ismael García Rámila</b>	
Una tumba con urna "Á Chardon" en la necrópolis de <i>Fuentesanz</i> (Monasterio de Rodilla, Burgos) .....	31
<b>Ignacio Ruiz Vélez</b>	
La Numismática antigua de Deobrigula (III). Las monedas del siglo III d. c. ....	61
<b>David Pradales Ciprés</b> <b>Julio Gómez Santa Cruz</b>	
Los Turmogos: Hacia un repertorio onomástico (I): A. ....	79
<b>Bruno P. Carcedo de Andrés</b>	
La colección de tapices flamencos de la Catedral de Burgos en la Edad Moderna .....	111
<b>José Matesanz del Barrio</b>	
Sepulcros y memorias funerarias en Cardena .....	133
<b>Gonzalo Martínez Diez</b>	
Libros de Memorias de la Catedral de Burgos (siglos XVI-XVII) ....	161
<b>Sonia Serna Serna</b>	
De Casa-Mesón eclesial a parador consular ilustración y zozobra en el Burgos del XVIII .....	199
<b>Francisco J. Sanz de la Higuera</b>	
Bibliografía .....	233



## BIBLIOGRAFÍA

DEL SANTO NOGAL, Gregorio; SALINAS IBAÑEZ, Miguel Ángel. *Historia Taurina de Burgos, II*, Burgos 2007.

El pasado 26 de Octubre de 2007 tuvo lugar en la Sala Polisón del Teatro Principal la presentación del Libro que recoge la Historia taurina de Burgos. Dicho acto fue presidido pro el Ilmo. Sr. D. Juan Carlos Aparicio, Alcalde de Burgos, y la presentación de la Obra la realizó el Ilmo. Sr. D. Alberto Ibañez Pérez, Director de la Academia de Historia y Bellas Artes Fernán González.

Se trata de una obra muy documentada que faltaba en los anaqueles de los burgaleses amantes de la Historia. Una obra que tras una década de investigación y esfuerzo realizado por dos aficionados taurinos burgaleses cuya singladura les ha llevado a bucear en archivos locales y nacionales así como a la consulta de la historiografía taurina de carácter general.

La precipitación a la que os empuja nuestro ritmo de vida no nos ha dejado tiempo para conocer la ratio essendi de la tauromaquia, en una sociedad oscilante entre detractores y apologistas de tan brava actividad que se retrotrae a la época del hombre ibérico que, debido a su técnica para la caza, aprendió a quebrar, correr, apartar y cerrar a la res, además de satisfacer su sustento y servir de máximo regocijo en fiestas atávicas y religiosas desde hace miles de años.

Durante los cuatro primeros capítulos del Libro se realiza un apasionante viaje al interior del ancestral espíritu salvaje del hombre, que se reflejan incluso en la Crónica del Cid que mandara componer Alfonso X el Sabio, que prosificó varios cantares de gesta, que la condición medieval logró reconstruir algunos y tan sólo de

Mío Cid se conserva el texto poético, aunque incompleto. En la obra se recrea el método evolutivo de la lidia, creado por las diversas escuelas taurinas, que perfila el toreo a pie y agranda la figura del torero hasta convertirlo en gloria nacional.

Aún a riesgo de considerar la Obra con un exceso de "localismo", los datos constatables referentes a la actividad taurina en Burgos los encontramos en el siglo XIII, ya que previamente la regulación jurídica era general. Es en 1285 cuando se relata una actividad de la Cofradía de los Caballeros de Gamonal de correr y picar un toro a la vez que aporta significativas novedades como los festejos de la Coronación de Carlos V en 1524 y los de la Fernando VII, sin olvidarse de las anotaciones que realizan de las primeras prohibiciones taurinas fechadas en Burgos en 1500, así como las prohibiciones al clero burgalés para asistir a los espectáculos taurinos. El Regimiento burgalés organizaba corridas de toros para celebrar toda efemérides, por lo que nuestros autores han podido acceder a un caudal casi inagotable de datos históricos como las corridas organizadas en 1614 con motivo de la beatificación de Teresa de Jesús, organizados en todas las ciudades y pueblos donde había Carmelos o los festejos organizado con motivo de las visitas reales a la Cabeza de Castilla.

El Libro, estructurado en un esquema cronológico, recoge una inestimable aportación, la aparición de Ambrosio Valdivielso como primer matador de toros burgalés en 1748, llegando a compartir cartel con las "grandes figuras del momento", como Costillares y Pepe-Hillo. A partir de 1863, los autores dedican un capítulo a cada año ya que el 29 de Junio 1862 se inauguró la primera plaza de toros de Burgos, la de los Vadillos, que se mantuvo en pie durante casi un siglo, hasta 1967, cuando se construyó la actual Plaza de Toros del Plantío.

El libro se divide en dos tomos y dispone de un amplio índice donde se relacionan todas las ganaderías y matadores de toros que han hecho el paseíllo en Burgos. Se repasan todas las plazas de toros de la provincia con sus matadores y novilleros con caballos. Hace referencia a los tiempos de Joselito y Belmonte, los toros en los años de la guerra así como la nueva época des toreo, desde Manolete a la desaparición de la plaza de los Vadillos en 1967. Se datan rigurosamente las erecciones de peñas taurinas, presentaciones y multitud de datos inéditos relacionados con el mundo del toro. El soporte fotográfico, al igual que reproducciones de actas, carteles y



grabados dan una buena muestra de la ingente tarea recopiladora de los autores, además de las fuentes y bibliografía especializada consultadas.

En definitiva, el trabajo de estos dos paisanos burgaleses es merecedor del aplauso del respetable, pues acaso el mérito no resida en la investigación sobre una afición -la tauromaquia- con la que se identifican plenamente, sino el haber empleado una década -que con justicia son dos- a diseñar, reconstruir y lo que es más difícil, narrar con lenguaje ameno y discursivo los aconteceres taurinos que se celebraron en estas tierras burgalesas a lo largo de su Historia.

Rafael Sánchez Domingo.

El Libro, estructurado en un esquema cronológico, recoge una inestimable aportación de material de archivo y documental, como primer estudio de los burgos en 1154, después de conseguir el control con los "grandes señores del momento" Juan Rodríguez y Diego Peláez. A partir de 1243, los datos se refieren al capítulo de la villa de Burgo, la de las Velas, que mantuvo su autonomía durante casi un siglo hasta 1397, cuando se incorporó al Reino de Castilla.

El Libro se divide en dos partes y dispone de un amplio índice tanto de materias como de nombres y localidades de donde se han hecho el estudio. En materia de nombres se maneja de 1000 a 12000, de materias de 1000 a 2000. Los nombres de las principales localidades de la zona de Burgo, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas. Los nombres de las localidades de la zona de Burgo de las Velas, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas. Los nombres de las localidades de la zona de Burgo de las Velas, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas.

El Libro, estructurado en un esquema cronológico, recoge una inestimable aportación de material de archivo y documental, como primer estudio de los burgos en 1154, después de conseguir el control con los "grandes señores del momento" Juan Rodríguez y Diego Peláez. A partir de 1243, los datos se refieren al capítulo de la villa de Burgo, la de las Velas, que mantuvo su autonomía durante casi un siglo hasta 1397, cuando se incorporó al Reino de Castilla.

El Libro se divide en dos partes y dispone de un amplio índice tanto de materias como de nombres y localidades de donde se han hecho el estudio. En materia de nombres se maneja de 1000 a 12000, de materias de 1000 a 2000. Los nombres de las principales localidades de la zona de Burgo, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas. Los nombres de las localidades de la zona de Burgo de las Velas, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas. Los nombres de las localidades de la zona de Burgo de las Velas, desde Burgo de las Velas hasta Bermeo, están incluidos en el capítulo de Burgo de las Velas.