

BOLETIN

DE LA

COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS

HISTORICOS Y ARTISTICOS DE BURGOS

PUBLICACION TRIMESTRAL

AÑO V

2.º Trimestre de 1926.

NUM. 15

Libros burgaleses de memorias y noticias

COSAS MEMORABLES DE BURGOS, POR ARRIAGA

CONTINUACION.

Fiestas en S. Esteban

Domingo, 14 de Junio de 58 hizo el Cabildo y Parroquianos de San Esteban, Procesión general por su distrito con el SSmo. Sacramento (1). Hicieron cuatro Altares muy ricos y de ingenio y una estancieta que hizo el Comisario Juan Garc.^a Herreros, enfrente de la fuente, debajo de los soportales, con cosas riquísimas de escritorios, láminas, imágenes, hubo mucho que ver, asistieron todas las Iglesias de Burgos, excepto S. Nicolás y S. Pedro Felices que no las convidaron por no haber en ellas Propietarios (2); dieron gran merienda y fué una fiesta solemnísima, y ricamente adornadas todas las calles. No se había hecho general desde el año de 36.

Fiestas del Nacimiento del Príncipe (3)

Este año, día de la Magdalena, a 22 de Julio de 58, la ciudad de Burgos hizo grandes fiestas y Procesión general, lunes, con Nues-

1 Hasta tiempos muy cercanos, últimos del siglo XIX, acostumbraba celebrarse en el barrio de San Esteban, el domingo infraoctava del Corpus, una procesión solemne, a la que en los últimos años asistían los famosos *danzantes*.

2 Parece sería por no haber Curas propios, o propietarios, en tales parroquias.

3 Este Príncipe, cuyo nombre no se indica, no puede ser otro que D. Felipe Próspero;

tra Sra. de plata de la Santa Iglesia (1), y el Cabildo, Universidad, Religiones y Tratos, y las Religiones hicieron grandiosos altares, cosa que jamás se habían visto más lucidos.

El convento de la Merced hizo el suyo en forma de castillo, en el Sarmental.

El convento de San Agustín, al rededor de la fuente nueva de Trascorrales, con mucha riqueza, puso a San Guillermo con la descendencia de la casa de Austria.

El de San Pablo, entre los dos Mercados (2), con muchos geoglíficos, y el Misterio de la Fe.

El de San Juan, abajo de la puerta de San Juan.

La Compañía, arrimado a la casa de los Riaños (3).

El de San Francisco, que en opinión de todos fué el mejor, en San Gil, arrimado a la botica.

El Altar de la Santa Iglesia, que fué de maravillosa arquitectura y riqueza, estuvo en la Plazuela de la Puerta Alta de la Santa Iglesia, pegado a las casas de los Villas (4). Pudo suceder una gran desdicha, por haberse levantado un gran aire que derribó el cielo y algunas colgaduras, que hicieron caer algunas piezas del altar, que se maltrataron. Acudióse con mucho cuidado al remedio y así casi no fué de consideración el daño.

Salió la procesión a las seis de la tarde, volvió a las ocho. Después hubo salva en el Sarmental, grandes invenciones de fuego en la Plaza, y otro día, Martes 27, de él, toros muy buenos en la Plaza.

su nacimiento fué celebradísimo por estar el reino sin sucesor varón. Así dice el P. Flórez Reinas Católicas. T. 2.º pág. 956), que el pueblo de Madrid «a impulsos de los prolongados deseos, desahogó el gozo en extraordinarios regocijos». Otro tanto parece que hizo Burgos, pero sin precipitarse, ya que habiendo venido el Príncipe al mundo en 20 de Noviembre de 1657, hasta Julio del año siguiente no preparó sus festejos.

Príncipe tan esperado vivió sólo cuatro años.

1 Esta Nuestra Señora de plata, es la imagen valiosísima que ocupa el centro del retablo mayor de nuestra Metropolitana, fabricada en 1464, y que solía sacarse procesionalmente. Acerca de tal imagen, su historia y culto puede verse la *Monografía* de mi querido compañero D. Domingo Hergueta, premiada por la Academia Bibliográfica mariana - Lérida 1922.

2 *Entre los dos Mercados* se decía entonces lo que hoy se llama calle del Mercado, según se ha hecho observar en nota anterior.

3 La casa de los del apellido Riaño, luego condes de Villariezo, estaba en la unión de las calles hoy llamadas S. Lorenzo, San Juan y Lain-Calvo, solar que ahora ocupa el Hotel del Norte. Es edificio señalado en la historia burgalesa: desde un torreón fué arrojado a la esguera el cadáver de Pérez de Vivero, el Viernes Santo de 1453, y en él fué, a los pocos días, el 4 de Abril, preso D. Alvaro de Luna. (Albarellos, «Efemérides Burgalesas»).

4 Aunque no ofrece duda el lugar señalado (la pequeña placeta que se hacía delante de a casa llamada hoy de Castrofuerte en la calle de Fernán-González, que poco hace ha desapa-

Entrada del Arzobispo Paino

Domingo 4 de Agosto entró de secreto por no haber tenido el Cabildo caballos ni la ciudad mulas (1) para el recibimiento del Sr. Arzobispo Paino, por la noche.

Martes 6 de él, por la tarde a las tres, bajó por la puerta principal de su Palacio, donde le estaba esperando la Ciudad, en forma de Ciudad, que salió de la torre de Santa María, y le llevaron acompañando hasta la puerta principal de la Iglesia, que cae al Azogue, donde le recibió el Cabildo y le tomó el juramento de la Alejandrina, en un altar que allí estaba, el Deán; y de allí fueron, con la música, al Altar mayor, donde se sentó en su sitial y le fueron besando la mano los Prebendados, haciendo humillación (2) sólo los canonigos; y los demás hincando la rodilla.

Muerte de D. Pedro Barrantes

Día de S. Lorenzo, murió D. Pedro Barrantes, canónigo de esta Santa Iglesia, de 72 años de edad, con título de santo (3).

Enterróse en la capilla de los Remedios, en el nicho junto a San Lázaro (4), asistió a su entierro el Sr. Arzobispo; hizose gran ostentación.

Hízole honras la Universidad y predicó el P. Loyola, de San Francisco, en San Gil. Intenóe hacerlas en la Iglesia Mayor; hubo inconvenientes. Predicó las honras de la Iglesia Mayor el P. Valentín de Céspedes, de la Compañía.

recido convirtiéndose en jardín de dicha casa) no puede asegurarse cuál sea la de los Villas a que se refiere el autor. En las historias de Burgós no he visto nunca mención de tal apellido ni de casa así denominada.

1 No deja de ser extraño el motivo por el cual no entró el Prelado solemnemente. Y debe haber además un error de redacción, pues la *Ciudad*, esto es, el Ayuntamiento, iba en caballos los días de grandes solemnidades, y el Cabildo en mulas.

2 *Humillación*, en el sentido de inclinación del cuerpo, o de la cabeza, reverencia.

3 Hay un error en esta noticia. El venerable D. Pedro de Barrantes murió no el día de San Lorenzo, sino su víspera, 9 de Agosto. En Cabildo del 10 «El Sr. Deán propuso que ayer viernes, a las dos de la tarde, había nuestro Señor llevado para sí al Sr. D. Pedro Barrantes». Esta acta capitular, que yo muchos años hace publique en el *Diario de Burgos*, la incluye en su interesante libro «El Venerable Barrantes». (La Coruña, 1915) mi estimado amigo D. Narciso Correal que ha estudiado muy bien la simpática figura del caritativo canónigo.

4 Allí, en la actual capilla del Cristo, en sepultura provisional, estuvo, hasta que en 10 de Septiembre de 1895 se trasladó su cuerpo al sepulcro obra del Sr. Lampérez en que hoy descansa. En el *Diario de Burgos* de dicho día se hizo por el autor de estas líneas una reseña del acto, estado que se hallaba el cuerpo, etc. Antes, en 1856, se había ya removido el cadáver, y hallado la sepultura que estaba olvidada, levantándose acta.

Muerte de Pedrosa

En últimos de Agosto murió desgraciadamente, de una estocada que le dió en un muslo D. Gómez de Barri, Ind.^o, vn.^o Dn.^o Pedrosa, su vecino (1).

Muerte en Briviesca

Y en este mismo tiempo mató D. Antonio de Quintanadueñas, vecino de esta ciudad, en Briviesca, a D. Lucas de Salazar, clérigo, que le salieron a las once de la noche a matar.

Quiebra del Capitán Marañón

En dos de Septiembre se retiró de la ciudad el Capitán Marañón, por haberle condenado S. M. a que pagase 26.000 ducados, de una fianza que hizo, de levantar unos soldados. Hallóse tener en su poder, de particulares, a ganancia (2), mas de cuatrocientos mil reales.

Año de 1659

Portugal

En primeros de Febrero socorrieron los portugueses una gran pérdida de España a lo el ber (3). Murió en dicho socorro mucha nobleza española, y entre ellos D. Juan de Riaño, Regidor de Burgos, Vizconde de Villagonzalo, del hábito de Santiago.

Santo Tomás de Villanueva

Domingo de Sexagésima 16 de Febrero de 59 se publicó en esta ciudad la santificación de Santo Tomás de Villanueva (4). Trajeron a mediodía al de la Trinidad todos los Conventos y Parroquias (5).

En el citado libro del Sr. Correal se inserta informe detallado hecho por un testigo presencial, de la traslación en 1895.

1 Abreviaturas ininteligibles.

2 *A ganancia*. Entiendo que debe ser a interés, a rédito.

3 Una vez más hay que notar los errores de la copia que seguimos. Estas palabras *a lo el ber* se refieren a la plaza portuguesa de Elvas, frente a la cual, en 14 de Enero de 1659, nuestro ejército, mandado por D. Luis de Haro, gran protegido del Rey, sufrió una terrible derrota que le infligieron los portugueses.

4 Santo Tomás de Villanueva residió en Burgos y era Prior del Convento de San Agustín en 1538, gozando, dice Martínez Sanz, (Historia de la Catedral, pág. 249) «grande fama y singular consideración».

5 Faltan sin duda algunas palabras en el manuscrito.

Paces de España con Francia

Por el mes de Mayo de 59 pasaron a *Izorzasa (sic)* de Francia, con grandísima ostentación D. Luis de Haro, Josef González, que iban en compañía de D. Francisco Ramos del Manzano y del Duque de Nájera, Conde de la Revilla, a tratar de los casamientos de Nuestra Infanta con el Rey de Francia y de las paces con el Cardenal Mazarino, y estándolas ajustando, vino a Madrid, por el mes de Octubre, *Mousin (sic)* de Agramonte, con grande ostentación, a pedir la Infanta. Recibiéronle en Madrid como a gran Señor y Embajador; el Almirante *Lecomido* (1) hizo grandes gastos y presentes. El Rey dió a Monsiur un trencillo de diamantes de inestimable valor. La Ciudad de Burgos hizo grandes fiestas, y, finalmente, habiepdo llegado a Francia, volvió por el mes de Diciembre, a principios, a Madrid el Sr. D. Luis (2), la ciudad tuvo toros y juegos y le pusieron los vitores (3) que están en casa del Arzobispo, Casa Margari (4) y Puente de Santa María.

Lamparones

Este año de 59, por el mes de Diciembre, pusieron a las puertas de las Iglesias de Burgos, unos carteles impresos que decían:

«El Br. Br. Santiago de Cortiguera, vecino del valle de Cabezón, en el Concejo de Marquerras de las Montañas de Burgos, cura, con aprobación del Ordinario y licencia de S. M. de Lamparones, Bupas y otras enfermedades; y a los pobres por amor de Dios».

Muerte de Quintana

Viernes en 26 de Diciembre, murió Juan Gómez Quintana, Procurador de la Audiencia de los Provisores.

1 Quizá esta palabra deba leerse *le convidó*, aunque no está claro de qué Almirante se trata. Los historiadores hablan de la ostentación con que fué recibido en la Corte de España el Duque de Grammont (a quien nuestro manuscrito llama Agramonte) cuando fué a pedir la mano de la Infanta.

2 El Embajador español D. Luis de Haro, quien regresaba después de terminar las conferencias para la paz celebradas en la famosa isla de los Faisanes, y que duraron desde el 28 de Agosto al 17 de Noviembre.

3 *Vitor*. Inscripción en honor o elogio de una persona. Era corriente trazar estas inscripciones con almagre con ocasión de los grados universitarios de algún sujeto; así hay muchos vitores en los muros de viejos edificios salmantinos. En Burgos se conservan algunos, medio borrados, en la fachada de la parroquia de San Nicolás. *Vitores* se llaman también las tablas con los escudos nobiliarios y nombres de las Abadesas de Huelgas, que existen en los compases, y se encabezan «Viva la Ilma. Sra.....»

4 No sé cual puede ser la casa Margari. ¿Se referirá a la puerta llamada de Marga-

Año de 1660

Venida de S. M. a Burgos

Sábado, 24 de Abril de este año de 660, a las cinco de la tarde, víspera de San Marcos, llegó S. M. Felipe cuarto, el Grande, con la serenísima Infanta D.^a Ana María de Austria su hija, a celebrar el casamiento que estaba concertado en las paces con el Cristianísimo Rey de Francia, Luis décimo quinto.

Vino S. M. por Alcalá a Berlanga y a Aranda. Tardó en la jornada desde Madrid a esta ciudad diez días; el último de ellos vino desde Lerma, a donde un día antes, que fué el mismo que entró en Lerma, salió la Ciudad de Burgos con grande ostentación de Criados, Libreas y Lacayos a dar la bienvenida a S. M.

Fueron a esta función D. Manuel Gutiérrez D. Antonio Torquemada, D. Diego Luis de Riaño, Caballeros del Orden de Santiago y D. Andrés de Melgosa (1), todos cuatro regidores; y de la Santa Iglesia fueron seis Prebendados, y habló el Deán D. Francisco de Villegas, y habiendo partido de Lerma S. M. con todos los Grandes y Señores que venían en la jornada, por tener ya hechos los alojamientos el aposentador de S. M. que vino delante, ocho días antes que llegase S. M. y había ya visto, en compañía de dos Regidores y el Teniente de esta Ciudad las casas y aposentos de los vecinos de ella, todo lo bajo, desde S. Nicolás para acá, sin salir a los barrios altos ni a San Esteban (2), y no se reservó ningún Eclesiástico, de cualquier Dignidad que fuese, fuese Canónigo o no, aunque el Cabildo de la Santa Iglesia mostró un Privilegio que tenía, para que no se le echasen huéspedes, el Aposentador y Corregidor les suplicó se sirviesen voluntariamente admitirles por la cortedad de la ciudad (3),

rita, inmediata a la casa que se decía de las Cuatro torres, sobre cuyo solar se edificó la Capitanía General?

1 El apellido Melgosa era de los ilustres de la Ciudad. «Es antiquísima esta familia—dice el tantas veces citado P. Palacios—en Burgos, donde han sido regidores perpétuos desde el noble D. Pedro Melgosa, que confirmó la donación que la Condesa D.^a María hizo a la Santa Iglesia de nuestra Ciudad, año 1224... Sus casas son donde ahora el Convento de San Bernardo. En la que hoy viven es en el Huerto del Rey».

También el P. Prieto cita a los Melgosa entre los linajes y mayorazgos de Burgos, diciendo de éstos últimos que tienen los de tal apellido tres «y son calidad y antigüedad y uno muy bueno».

2 Es de notar cómo ya entonces se huía de los barrios altos, que iban quedando abandonados. Y se distinguían los barrios altos, de San Esteban, siendo aquellos, sin duda, los inmediatos al castillo, parroquias de Nuestra Señora de la Blanca, San Andrés, etc.

3 La decadencia de Burgos en el siglo XVII fué tremenda. Algunos datos acerca de ella dí en mi «Bosquejo histórico del Consulado de Burgos» (Burgos 1905, págs. 94 y sigtes.)

y mucha gente que venía con S. M. y concurría de los lugares circunvecinos que fué más de veinte mil personas (1) que no se hallaba donde poder aposentarse ni hospedarse persona alguna. La noche que llegó S. M. hubo muchas luminarias en toda la ciudad y en las murallas que caían al frente de Palacio (2) hubo muchos faroles con achas, y muchas invenciones de fuego, con mucho arte y bien dispuesto, que se empezó a las ocho de la noche, y S. M. y la Infanta lo vieron desde Palacio, detrás de las ventanas cristalinas de que estaban adornadas todas sus ventanas (3).

Domingo 29 de Abril fué S. M. y la Sra. Infanta al Convento de San Agustín con todos los Grandes y demás séquito de su familia, donde al entrar en la puerta principal de la iglesia estaba junto a la pila del agua bendita, puesta una alfombra y dos almohadas, y el Sr. Patriarca y el P. Prior del Convento, a su mano derecha, con capa y estola, y una cruz.

Y habiendo entrado Sus Magestades (4), viniendo delante cubiertos soñó los Srs. títulos que eran Grandes, S. M. y ellos se descubrieron, y el Patriarca les echó agua bendita, sólo a Sus Magestades, y habiéndose hincado los dos en las alfombras les dió el P. Prior a adorar la cruz, estando él en pie y habiendo el convento, que estaba en dos hileras hasta la Capilla Mayor entonado el himno *Te Deum laudamus*, fué acompañando a Sus Magestades hasta la entrada de la Capilla Mayor, donde estaba la Cruz con dos ciriales, y en la Capilla Mayor estaba un sitial solo, sin haber en ella asiento ninguno, porque mandaron quitar todos; los Grandes y el Convento a la puerta, en dos hileras, descubriéndose cuando S. M. pasaba por enmedio para entrar en la capilla mayor, se puso a la puerta en medio a medio, una Dueña de Honor, sin que hubiera nadie dentro, sino el Pa-

Allí se citan las palabras siguientes, recogidas en el *Eptome de los discursos que ha dado a S. M. Francisco Martínez de Mata... en que prueba la causa de la pobreza y despoblación de España*: «Porque a la Ciudad de Burgos, Cabeza de Castilla, no la ha quedado sino el nombre, ni aun vestigios de sus vecinos; reducida la grandeza de sus tratos, Prior y Cónsules y Ordenanzas para la conservación de ellos, a 600 vecinos que conse. van el nombre y lustre de aquella ciudad que encerró más de 6.000, sin la gente suelta, natural y forastera». El manuscrito que poseo, en que figura esta afirmación, está fechado en 1654.

1 Esta cifra parece extremadamente exagerada.

2 El palacio era la Casa del Cordón, según se comprueba luego.

Cantón Salazar, en su *Monografía histórica* de dicha Casa, da breves noticias de esta estancia del Rey.

3 Se tenía sin duda entonces como gran lujo el uso de cristales en las ventanas.

4 Repetidamente el manuscrito emplea las palabras *Sus Magestades* refiriéndose al Rey y a la Infanta.

dre Prior que se puso en el presbiterio, al lado de la Epístola, mirando hacia el del Evangelio, algo apartado a un lado enfrente de la Cruz, que estaba con doce frailes en... (1) y habiendo cantado después de haber acabado Sus Magestades la oración, las oraciones y versículos *pro regibus*, fué S. M. a la capilla del Santo Cristo (2), donde había otro sitial dentro de la reja y se guardaron las mismas ceremonias, excepto que allí no hubo Preste con capa ni persona alguna de la reja adentro. Estaba cubierto (3) el Santo Cristo, y todas las lámparas ardiendo y el P. Prior, al salir de la reja del Santo Cristo S. M., se hincó de rodillas y le pidió limosna, a que no respondió cosa alguna, y saliendo del convento se metió en su carroza y fueron al Convento de las Huelgas, donde entraron Sus Magestades, y los grandes, y tres Damas que llevaba en su compañía la Sra. Infanta y demás dueñas. Lo vieron todo y la Abadesa presentó (4) a Sus Magestades a cada uno una reliquia engastada en plata y en oro que valdría el engaste a dos mil reales el de cada una.

Lunes, 26.—Fué a besar la mano a Sus Magestades, en sus coches, en compañía del Sr. Arzobispo D. Antonio Paino, el Cabildo de la Santa Iglesia, con sus porteros vestidos de terciopelo a caballo, delante. Habló el Sr. Arzobispo a Sus Magestades.

A la tarde, a las tres, fueron Sus Magestades a la Santa Iglesia; entraron por la puerta principal de hacia el Azogue, donde el Sr. Arzobispo, vestido de pontifical, con la ciudad, con capas todas las dignidades y canónigos, recibieron a Sus Magestades.

No les dió agua bendita, sino sólo, estando arrodillados en las alfombras, sin quitarse la mitra, les dió a adorar una Cruz, y acabada esta función se quitó la mitra, y hizo la reverencia a Sus Magestades, y volviéndose a poner, fué entre los Grandes hasta la Capilla Ma-

1 Faltan algunas palabras en el manuscrito.

2 «Por un ángulo del Claustro bajo se da la entrada a la Capilla del Santísimo Christo, que está fuera de la Iglesia» Loviano *Historia y Milagros del Santísimo Christo de Burgos*. (Burgos. 1740—Pág. 24).

3 La imagen estaba siempre cubierta, así que debe entenderse que se descubrió para la visita regia.

El P. Palacios, en su Historia manuscrita, dice que las funciones de la Cruz se celebraban en esta capilla «con grande solemnidad, asistiendo la Ciudad. En estos dos días se halla descubierto el Santísimo Christo, como también todos los viernes del año, todo el tiempo que dura la misa solemne... y lo mismo las tardes de los viernes de Cuaresma, está descubierto mientras el Sermón y Miserere. No se descubre en otras ocasiones, menos de que asista a correr la cortina un sacerdote».

4 *Presentó*, es decir, regaló u ofreció.

yor y al entrar en ella se descubrió Su Magestad (1), y el Sr. Arzobispo subió al lado de la Epístola y habiendo hecho oración Sus Magestades, y habiendo echado la bendición de pontifical el Sr. Arzobispo, volviendo las espaldas a toda ella al altar mayor, salieron Sus Magestades de la Capilla Mayor, y al salir se cubrió Su Magestad.

Llévaronle al rededor de la Iglesia, el Sr. Arzobispo, siguiendo con los Ministros al lado de la Epístola, y habiendo entrado en la Capilla del Condestable el Cabildo y algunos Grandes, resistió el que no entrasen a verlo Sus Magestades, Don Fernando Ruiz de Contreras, su Secretario, y así se pasó adelante.

Martes, 27.—Fué a besar la mano a Sus Magestades la ciudad con sus porteros a caballo, todos delante, con sus ropas moradas y Loyola el procurador mayor de vecindad (2) en el cuerpo de Ciudad, y veinte regidores, todos con sus caballos, y el Corregidor el último en medio de los dos más antiguos. Salieron de la torre de Santa María, y allí se apearon, sin ir los Escribanos del Número (3).

A la tarde, fueron Sus Magestades al Santo Cristo de la Trinidad y Convento de San Juan, donde se guardaron las mismas ceremonias que en el de San Agustín.

Miércoles, 28.—A las cuatro de la tarde, vino a Palacio la ciudad con otros muchos caballeros, vestidos ricamente de lana de colores, en ocho cuadrillas de a cuatro, que todos harían 32, y unos dos Comisarios de la Ciudad, que venían ricamente adornados, con cuarenta lacayos de las libreas de los Amos, y llegando a Palacio, a donde estaban Sus Magestades, en público, en el segundo balcón de hacia la Puebla, los Diputados que venían delante, se quitaron los sombreros, y los demás caballeros hacían la humillación, usando unas varas de plata, como las que traen el día del Corpus (4).

1 No deja de ser extraño que el Monarca anduviese por la Catedral cubierto y sólo se destocase al entrar en la Capilla Mayor.

2 En la organización del Ayuntamiento de Burgos existían los Regidores perpetuos, que, como su nombre indica, eran vitalicios, y además hereditarios, y aun tales cargos y oficios podían enajenarse; pero además de ellos las colaciones o vecindades reunidas en sus parroquias, designaban sus procuradores y de éstos uno o dos eran los llamados Procuradores Mayores, quienes acudían a las sesiones, fiscalizaban los actos de los regidores, y llevaban a la casa de la Ciudad la genuina representación popular.

En el siglo XVIII solía llamárseles «Procuradores Mayores, Síndicos y Personeros del común de esta Ciudad, su república y tierra».

3 Los Escribanos de la población, que eran entonces muchos y que formaban una agremiación o colegio, a que se llamaba el Número, celebraron en diversas ocasiones concordias con la ciudad respecto al lugar que debían ocupar en las solemnidades públicas, y por lo común asistían con el Ayuntamiento.

Aún en tiempos muy recientes, que muchos burgaleses recuerdan sin duda, los Notarios de Burgos formaban con el Ayuntamiento, bien que fuera de mazas en la procesión del Corpus.

4 Creo que sea ésta la más antigua mención que se haya publicado respecto al uso de

Delante de todo venía un carro triunfante, que tiraban seis mulas, muy bien aderezadas con las armas de la ciudad, y encima venía una sierpe y en ella la Fama, que traía en la una mano una trompeta y en la otra una corona, y en el cabo venían cuatro clarines y otros cuatro delante de los caballeros a caballo, y los tambores y tapalates (1) delante, y llegando el carro en que venía la compañía de Escamilla (2), entre la música y las mejores voces de la Compañía, cantaron una loa hecha para la venida de Sus Magestades, y acabada ésta, corrieron de dos en dos, muy bien, todos los caballeros en la selva (3) que había enfrente del Palacio, y habiendo repetido tres veces la carrera, se fueron por la Puebla, y Su Magestad se levantó, y fueron a correr en las alvas que había en la Plaza y en el Sarmental donde repitieron las mismas carreras, y acabadas dieron paseo por la Ciudad y se volvieron a su casa.

Jueves 29, se corrieron 24 toros por la tarde. Su Magestad los vió, con la Sra. Infanta a su mano izquierda, en el balcón de enmedio de la Ciudad (4), estando detrás y en pie D. Luis de Haro. Doróse la reja de enmedio que no estaba dorada, y en la primera que pega a las casas de los Osorios (5), estuvieron los Grandes de España que ve-

las varas de plata por nuestro Ayuntamiento, que tanto extraña las gentes y tan excelente efecto decorativo produce cuando la corporación va, como decían nuestros mayores, «en forma de ciudad».

No consta desde cuándo se usan tales varas, sólo respecto a este atributo recuerdo haber leído en la obrita *El día del Señor en Burgos*, por D. Anselmo Salvá, que los regidores llevan «la vara concejil de plata que se les hizo en 1856, trabajada en los talleres que en Madrid dirigían Espuñes y Marquina, y que substituyó a la de madera que antiguamente se hacía cada año, exclusivamente para la fiesta del Corpus.»

Claro está que tales varas de madera estaban recubiertas de papel plateado.

1 *Tapalates*. Palabra totalmente desconocida para el autor de estas notas; quizá está mal escrita por el copista y se refiere a algo de timbales o atabales.

2 Antonio Escamilla era un famoso comediante del siglo XVII cuya compañía, sin duda vino a Burgos con ocasión del viaje regio. Manuela Escamilla, su hija, fué también actriz de mérito y se sabe que murió en 1695.

3 *Salva* y poco después *alva*, con igual sentido de sitio en que corrieron los caballeros. Palabras sin duda desfiguradas por el copista y cuyo significado desconozco.

4 Según se dice luego, este balcón, y los otros a que el texto se refiere, estaban en la Puerta de las carretas, sobre cuyo solar se edificó después, en el siglo XVIII, la actual Casa Consistorial.

El historiador inédito Barrio Villamor, citado por D. Isidro Gil en sus *Memorias Históricas* (Burgos 1913, pág. 106) dice de tal puerta que era muy capaz y en la parte de dentro tiene la ciudad el toril y la sala donde el Regimiento ve las fiestas que se hacen en la Plaza »

5 La casa de los Osorios estaba, en efecto, pegada a la Puerta de las Carretas; ocupaba el solar de la hoy señalada con los números 61 a 67 de la Plaza Mayor, lindante con la Consistorial.

nían con Sus Magestades, y en el otro balcón del lado izquierdo, estuvieron las damas de la Sra. Infanta, y todos los demás balcones de regimiento, que caen encima de la puerta de las Carretas, estuvieron cerrados sin haber persona en ellos.

Vino S. M. a las cuatro con toda la guardia; no se corrieron toros por la mañana.

Salieron a la plaza D. Diego Carrillo (1) y D. Josef de Sanzoles, caballeros del hábito de Alcántara y D. Francisco del Castillo (2), hicieronlo muy bien, y en particular Castillo, que debajo del balcón de S. M. acogotó de un rejón a un ferocísimo toro, acabado de salir del toril, que se hizo en la calleja de al entrar las Carnicerías.

Llevaron los toros los lacayos del Rey, y por decir eran suyos de derecho, se los pagaron a diez ducados la Ciudad.

Acabadas las fiestas volvió S. M. a Palacio donde había muchas luminarias y en la cerca (3) un ingenioso carro de fuego, que pareció muy bien, en medio del Mercado Mayor.

Aún no hace muchos años, en 1904, se derribó este vetusto edificio que si por la fachada a la Plaza estaba remozado, conservaba a la parte posterior sus antiguos muros. Tal casa no deja de tener su papel en la historia burgalesa. En ella parece que vivió D. Diego Osorio, a quien el pueblo aclamó Corregidor de la Ciudad y obligó por la fuerza a aceptar el cargo, en los primeros y dramáticos momentos del alzamiento de las Comunidades. (Véase Salvá. *Burgos en las Comunidades de Castilla*. Burgos 1895, págs. 82 y siguientes). En la propia casa falleció en 1895 el famoso hombre de Estado D. Manuel Ruiz Zorrilla.

1 Los Carrillos figuran entre los linajes de Burgos que anotó el P. Prieto.

El P. Palacios, por su parte, dice: «Entre los otros caballeros que ilustran mucho a nuestra Ciudad, son los del apellido Carrillo, que hoy posee D. Juan Manuel Carrillo, Regidor perpetuo de ella..... Descienden estos señores de D. Gonzalo Hernández, primer señor de Aguilar y de D.^a García Carrillo, natural de nuestra Ciudad, Señores de Villaquirán y de las casas de Váscos, Revenga y Villacisla..... De esta familia fué el Ilmo. Sr. D. Alvaro Carrillo, Obispo de Salamanca y Arzobispo de Santiago, que yace en la parroquia de Tordómar, patronato de sus mayores.....»

2 Según el citado P. Palacios, los Castillos «son caballeros muy notorios y muy antiguos aunque de ellos no ha quedado sucesión por línea de varón..... Tienen su casa en la calle de S. Lorenzo (*hoy Fernán-González*) muy próxima a la de los Maluendas Por ellos se dijo el refrán antiguo: *En Burgos los Castillos y en Valladolid los Niños*».

3 *En la cerca*, es decir, en la muralla de la ciudad que los documentos más antiguos suelen llamar *cerca*, distinguiéndola de la *barrera*, que era otra fortificación suplementaria colocada al exterior de aquella. Pueden verse acerca de este particular las *Memorias Históricas* de mi inolvidable amigo D. Isidro Gil, págs. 73 y siguientes, y también una nota bibliográfica mía, publicada en la *Revista de Archivos*, (Tomo de 1914, pág. 144) aclarando las diferencias entre *cerca* y *barrera* que el Sr. Gil confundía, pero que se determinan bien en un documento publicado por Salvá en su libro *Cosas de la Vieja Burgos*.

La muralla, desde luego, enfrentaba con la Casa del Cordón.

Viernes 30, partió S. M. de esta Ciudad para Irún; estuvo detenido en ida, estada y vuelta en San Sebastián y Fuenterrabia por haber habido disensión en el ajustamiento del Condado Ruisellnó, hasta martes a la tarde, 15 de Junio, que llegó S. M. a esta Ciudad.

Este día se echó bando que todos los vecinos recibiesen los mismos huéspedes que habían tenido al pasar Sus Magestades, y que se pusiesen luminarias y se limpiasen las calles.

No se detuvo S. M. en esta Ciudad más de la noche que llegó y a otro día, Miércoles 16 de Junio, al amanecer, fué a misa al Santo Cristo, donde se la dijo el Abad de Salas su Capellán, y desde allí partió a Valladolid, donde no se detuvo más de dos días con haber grandes fiestas.....

ELOY GARCIA DE QUEVEDO.

(Continuará).