

# De bibliografía burgense

(Disquisiciones y apuntes)

(Continuación)

## Cillero y Plágaro (Roque)

Añádanse a la biografía que traen los Sres. Baranda y Ruiz, el dato, que ellos no pudieron alcanzar, de que falleció el Sr. Cillero en 11 de Marzo de 1932; y a las obras mencionadas, las siguientes:

«Nociones de sintaxis castellana» (3.<sup>a</sup> edición).—Logroño—Imp. y lib. Moderna—1921».—(Las ediciones anteriores se imprimieron también en Logroño).

«Lexicología. *Alampar*.—Boletín de la Academia Española.—1915».

«Sobre el libro de *Alexandre*»—(En el mismo Boletín)—1916.

«Lexicología. *Urraca*»—(En el mismo).—1917.

## Chfés (Ramón)

Debe añadirse que murió en Madrid en 1893 y que fué Director, entre otros, de un periódico titulado «El Voto Nacional».

## Díez de la Lastra y Díaz Güemes (Gonzalo)

Añádase el folleto siguiente:

«Las primeras ordenanzas de los zapateros burgaleses»—(Del Anuario de Historia del Derecho Español)—Madrid. Imp. de Archivos.—1930.

## Díaz (Francisco)

Aunque los autores dicen que Añibarro trae la biografía de este célebre cirujano, es lo cierto que, aparte de confundir su apellido, llamándole Díez, apenas si dá noticias.

Modernamente se ha estudiado mucho la vida de este burgalés por los doctores Sagarra, Suender, Pí y Molist, y Mollá.

Nació en Rioseras hacia 1510, y murió, de edad avanzada, de 1588 a 1590.

Se graduó de Maestro en Filosofía y Doctor en Medicina por la Universidad de Alcalá, habiendo estudiado también en la de Valencia, según su propio testimonio.

En 1559 concertó con el Ayuntamiento de Burgos servir la plaza de Cirujano de la Ciudad por 40.000 maravedises, cargo que debió desempeñar hasta 1567, actuando en la peste de 1564 y 65, acerca de la cual pensó escribir un libro.

En 1567 fué opositor a la plaza de Cirujano del Hospital de Corte en Valladolid, la cual se otorgó al famoso Doctor Daza.

En primero de Abril de 1560 se le nombró Cirujano del Rey, con 20.000 maravedises de ayuda de costa y 60.000 de salario ordinario, que se le pagaron hasta 1588, en que se supone murió, pues habiéndose publicado en dicho año el «Tratado de las enfermedades de los riñones», donde anuncia tener preparada una obra de Anatomía, ésta no llegó a imprimirse.

El mencionado «Tratado», cuya descripción bibliográfica publican los Sres. Ruiz y Baranda, ha dado gran fama al autor, por constar en él que fué el inventor de la uretrotomía interna. Hay en el libro un soneto de Lope de Vega, en honor del autor, que figura en los ejemplares existentes en la Biblioteca Nacional y en la de la Facultad de Medicina de Madrid. Pero en el que se conserva en la Biblioteca del Palacio Real, se inserta, además, otro soneto de Miguel de Cervantes. Por esto se cree que hay dos ediciones, o al menos dos tiradas, del mismo año.

Este notable libro se ha reimpresso recientemente: «Tratado de todas las enfermedades de los riñones, vejiga y carnosidades de la verga, por el Doctor Francisco Díaz.—Con un estudio preliminar acerca del autor y sus obras, por el Doctor Rafael Mollá y Rodrigo, de la Real Academia de Medicina.—Madrid.—Imp. de Julio Cosano.—1922 y 23.» (Dos tomos en octavo, que son el 2.º y 3.º de la Biblioteca Clásica de la Medicina Española, publicada por dicha Academia).

### **Dorao y Lastra (Valentín)**

Ha de ser, Dorao de la Peña.

## Ebro Fernández (María Cruz)

Se citan de esta autora, sólo, y sin detallarlos, varios artículos y crónicas en periódicos burgaleses, y se omiten todas las siguientes publicaciones:

«Memorias de la Asociación de la Buena Prensa, de Pontevedra—1914 y 1915».

«Un caso más»—(Novela publicada en «El Castellano» de Burgos, y luego en tirada aparte.—1914).

«La Niña»—(Novela).—Imp. Hijos de S. Rodríguez, Burgos, 1918.

«La regeneración social de la obrera por los Sindicatos católicos».—Conferencia pronunciada en el salón de actos del Círculo Católico de obreros de Burgos, en el acto de entregar y bendecir las banderas a los Sindicatos Femeninos.—1918.—Imp. de José Pérez.—Burgos».

«Acción social femenina... pronunciada en la Casa de las Religiosas Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, con motivo de la inauguración de la Escuela Nocturna de obreras.—1919.—Imp. Monte Carmelo.—Burgos».

«La Cruz Roja, flor del alma femenina... pronunciada en la Asamblea local de la Cruz Roja de Valladolid.—Enero, 1923.—Imprenta «Castellana»—Valladolid».

«Memoria presentada a la Excma. Diputación Provincial, dando cuenta de su viaje de estudio a las Escuelas del «Ave María», fundadas en Granada por el ilustre pedagogo burgalés don Andrés Manjón.—Burgos.—Imp. de la Diputación.—1923».

«La rosa blanca de amor, poema fantástico en tres cuadros.—Burgos.—Imp. de «El Monte Carmelo.—1925».

«La mujer en el Somatén.—Conferencia pronunciada en el teatro de Palencia el día 17 de mayo de 1925, con motivo de las fiestas celebradas en dicha ciudad por los somatenes para solemnizar la bendición de las banderas.—Imp. Aldecoa.—Burgos, 1925».

«Un pecadillo de amor.—(Novela).—Burgos.—Imp. J. Sáiz. 1931».

«Memorias de la Cruz Roja Española—Asamblea local de Burgos, correspondientes a los años 1921 a 25, y 1930»—(6 folletos publicados en diversas imprentas).

## Fernández Rodríguez (Obdulio)

Han de añadirse a las obras citadas, las siguientes:

«Publicaciones del Consejo Provincial de Fomento.—Transformación que producen los microbios en las tierras de cultivos.—Conferen-

cia explicada en el Instituto general y Técnico por...—Burgos 14 Septiembre, 1921.—Burgos.—Imp. de «El Monte Carmelo»—1922».

«Consejo Provincial de Fomento.—Discurso pronunciado por... en la inauguración de la Semana Agrícola de 1922.—Burgos: Imp. de El Monte Carmelo.—1922».—(Tema: *La ley del minimum*).

«La intervención de la catalosa en los fenómenos oxidantes.—(Boletín de la Universidad de Madrid.—1930)».

### Flandes (Fr. Diego de)

No se hace constar dónde nació.

### Frávega (Antonio Angel de)

Está equivocado el apellido, llamándosele Fábrega, y no se dan de él noticias biográficas, refiriéndose a las pocas que publicó Añíbarro.

Don Domingo Hergueta, en este *Boletín*, año 1926, estudió minuciosamente su vida.

Nació don Antonio Angel de Frávega y García en Burgos, Colación de Nuestra Señora de la Blanca, el 28 de Febrero de 1715, siendo hijo de Antonio y de María. Siguió la carrera eclesiástica y fué, en 1738, nombrado para un beneficio en las iglesias unidas de San Andrés y Santa María de la Blanca, en las cuales desempeñó otros cargos. Pasó algún tiempo en Madrid; en 11 de Septiembre de 1788 se le nombró Prior de la Universidad de Curas de Burgos, y falleció aquí en 15 de octubre de 1796.

Fué famoso, dice el Sr. Hergueta, en su tiempo, «por su gracejo y por la extraordinaria facilidad que tenía de componer versos y tanto que se propuso trasladar al verso la vida de los Santos de nuestro calendario, si bien la muerte no le dejó ocuparse de más que de los que se celebran en el mes de Enero» (1).

Además de las obras que se citan por Añíbarro y en el libro de que nos ocupamos, tres en total, que son las únicas que indicó el

---

(1) Gozó sin duda Frávega fama entre el vulgo. Los doctos, aquellos remirados clasicistas sus contemporáneos, no le estimaron

Así D. Nicolás Fernández de Moratín, en funciones de Censor literario, no pudo ser más duro con el Calendario Sacro Poético, en cuyo manuscrito puso esta nota: «Es cosa indigna de imprimirse, pues no tiene circunstancia que la haga siquiera tolerable».

Tomo esta noticia de un artículo titulado «El Padre de Moratín:» que publicó en la revista de Madrid *España Moderna* (Junio, 1900) mi difunto amigo D. Juan Pérez de Guzmán.

La censura está fechada en Marzo de 1780 y no impidió que el Calendario se publicase, sin duda después; el pié de imprenta no lleva año, «En Burgos, Imprenta de Joseph de Navas».

Sr. Hergueta en su estudio, imprimió, al menos, otra, de la cual, poco hace, he adquirido ejemplar. Es la siguiente, muy curiosa:

*Anteportada*: Grabado, muy tosco, de un astrónomo, y debajo dice «El gran Piscator de Burgos», para el año de MDCCCLXIV».

*Portada*: «Zumba de pronósticos, y pronósticos de zumba: Criollo de trecho en trecho, Mestizo de quando en quando. Si se pone el Sol, o no se pone; Sale la Luna, o no sale; Hace bueno, o mal tiempo; Hay nubes, o está raso; Cae o no cae lluvia; Graniza, o no graniza; Descampa o no descampa; Truena o no truena; Ajustado al meridiano de Madrid por el grande astrólogo castellano, El Lic. D. Antonio Angel de Frábega, Mathemático con *Philo*, y Bèneficiado en Burgos.—Con las licencias necessarias.—En Madrid: en la Imprenta de D. Gabriel Ramirez, Plazuela de Sta. Cathalina de los Donados.—Año de 1763».

Este almanaque, redactado en tono humorístico, al estilo de los del famoso D. Diego de Torres y Villarroel, forma un volumen en octavo, de 64 páginas, y no debió ser el primero que el autor publicó pues en un prólogo estrafalario, titulado «Conjuro del Padre al hijo, y coscorrón de tres puentes a los que hicieron burla del hermano, se dice: «Esto aconteció a tu hermano, hijo querido: pero en Burgos solamente, que no en otros Lugares, ni en la Corte, donde dió tal golpe y campanada, que aún subsiste y permanece el zumbido en las orejas de los que celebraron sus chistes y travesuras. En Madrid, fecunda Madre de tanto Ingenio singular: En Madrid, centro y esfera de la doctrina y erudición; y en Madrid, que en algunos asuntos dá la ley: allí, donde tienen su residencia los Sabios, logró la dicha, no esperada, de complacerles: allí donde están los grandes hombres, a quienes se encomienda el reconocimiento de las piezas literarias, consiguió el permiso de salir a la luz pública; y allí, donde asisten los sujetos de la mayor distinción, experimentó la que hicieron de él, leyéndole en las calles y plazuelas, llevándole a las Tertulias y Oficinas, introduciéndole en las casas de los señores primeros; y entrándole en los Gavinetes mas ostentosos, donde ya le intitulan *el Gerundio de los Calendaristas*, y ya *el Quixote de los Caballeros andantes por las Esferas*, sin omitir la expresión, de que Chico más gracioso, más salado, más travieso, más divertido, y agudo, no se ha visto en Castilla en muchos años. Tan buena fortuna como ésta corrió tu hermano en Madrid: y tú, hijo mío, cómo hagas lo que te mando, y eches al punto a correr, tengo por cierto, que la has de correr mejor; pues (no es porque estás presente) eres sin dificultad

más claro, más conceptuoso, y más culto: porque, por lo común, los *segundones* sois más hábiles que los *mayorazgos*».

### Fuentes (Fr. Miguel de)

No se hace constar el punto de nacimiento de este escritor, al que no creo burgalés.

### Galán (Fr. Gregorio)

Dice es natural de Castilblanco, y no hallo tal pueblo en nuestra provincia (1).

### García y García (Vicente)

Aunque este infatigable periodista, redactor de periódicos en Burgos y Santander, residió largos años en nuestra ciudad, no fué natural de esta provincia, sino de Soria. Así lo hace ya constar Martínez Añibarro al mencionar en su Diccionario, pág. 237, algunos periódicos en que colaboró; cita «El Orden Público» y «La Voz de los Treinta», ambos publicados en Burgos, pero creo que no escribió en el segundo de ellos, cuya colección conservo.

ELOY GARCIA DE QUEVEDO.

(Continuará).

---

(1) El Sr. Sáinz de Baranda, uno de los autores del libro a que se refieren estas observaciones, ha tenido la bondad de decirme, respondiendo a mi indicación de que se incluían, entre los burgaleses, escritores que no pertenecían a nuestra provincia, sino a «las montañas de Burgos», territorios hoy, en gran parte, de la de Santander, lo que sigue:

«Consideramos burgaleses a los que nacieron en las Montañas de Burgos porque, cuando vieron la luz, eran aquellas tierras de nuestro Adelantamiento».

Debo lealmente anotar esta explicación, más o menos satisfactoria, y que no sé si podrá justificar el que se incluya como burgalés a este Fr. Gregorio Galán.