

BOLETIN

DE LA

COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS

HISTORICOS Y ARTISTICOS DE BURGOS

PUBLICACION TRIMESTRAL

AÑO III	3 ^{er} Trimestre de 1924.	NUM. 8
---------	------------------------------------	--------

DON EVARISTO BARRIO

Nuestra Comisión se halla de duelo por la pérdida de uno de sus vocales, el más antiguo de ellos, de los más antiguos Correspondientes de la Real Academia de San Fernando, Don Evaristo Barrio y Saiz, que ha fallecido en Burgos el día 28 de Agosto último.

El Sr. Barrio tomó posesión del cargo de vocal de esta Comisión, el día 1.º de Enero de 1874, es decir, hace más de cincuenta años; perteneció a ella durante treinta, llegando a ocupar, por antigüedad, el cargo de Vicepresidente, y habiendo luego trasladado su residencia a Salamanca, formó parte de aquella Comisión de Monumentos, en la que ocupó la presidencia, que abandonó obligado por los achaques de la edad. Muy poco hace, en el mes de Junio, volvió el señor Barrio a fijar en nuestra ciudad, a la que tanto amaba, su domicilio, y cuando esperábamos verle aún nuevamente ocupando un puesto en nuestras juntas, supimos que rendido al peso de los años, ya octogenario, había expirado el veterano y respetado compañero.

No cabe aquí hacer una enumeración de los méritos y trabajos de D. Evaristo Barrio; por otra parte la ha hecho, en un artículo sentidísimo, publicado en *Diario de Burgos*, el insigne Académico Don Marceliano Santa María, que fué, en su juventud discípulo del llorado dibujante que acaba de morir.

En tal artículo se hace justicia a los servicios del Sr. Barrio como maestro de varias generaciones de pintores y dibujantes burgaleses; profesor, en unión de otro compañero nuestro inolvidable, Don Isidro Gil, en la modesta Academia provincial del Consulado, de donde han salido y siguen saliendo artistas que a Burgos honran; ilustrador incansable de libros de todo género; entusiasta trabajador en cuantas ocasiones Burgos necesitó su lapiz o su fantasía.

A estas alabanzas merecidísimas, hemos de añadir en este BOLETIN unas palabras tan solo, para hacer ver lo que laboró el viejo artista dentro de nuestra Comisión, en días que pudiéramos acaso llamar épicos, cunado fué preciso sostener y conservar el recién formado museo arqueológico, cuyos ejemplares estuvieron a punto de perderse por falta de local, arrojados violentamente por la autoridad gubernativa de la ya hoy destruída iglesia de las Trinias, y hubo de buscarse para ellos alojamiento decoroso en la torre de Santa María, previas las necesarias obras. En todas estas andanzas, puntualmente descritas en nuestras actas, tomó parte activísima el Sr. Barrio, que más tarde fué nombrado por la Comisión Conservador del Museo, cargo que desempeñó hasta que el establecimiento se incorporó al Estado, quedando a cargo de funcionarios de Archivos.

La Comisión de Monumentos de Burgos, se asocia al pesar de los hijos del finado y toma en su duelo parte, al ver desaparecer a un tan benemérito compañero, de todos respetado, a quien consideraba siempre como un maestro, y que aun viviendo fuera de Burgos, no abandonó nunca su comunicación con nuestra tierra ni dejó de ponerse al tanto, en sus constantes estancias veraniegas aquí, de cuanto se hacía en pro de nuestro arte y de nuestra historia, por los que sintió tan fervoroso amor.

