

Descubrimiento arqueológico

Este tuvo lugar el día 1.º de Octubre en la próxima villa de Villarmero, al Oeste, cerca del punto de cruce de dos caminos, uno que procedente de Fresdelval se dirige desde la villa a Arroyal, y otro que sigue la vega del Ubierna desde Quintanadueñas a Arroyal, en una finca propiedad de Carlos Alcalde. El P. Gregorio Sedano, natural de la población, y Superior de los PP. Paules de Guadalajara, había observado en la finca limítrofe inferior, propia de su cuñado D. Alejandro Castañeda, algunos restos antiguos, y ayudado por éste y el Sr. Profesor de primera enseñanza, el vallisoletano D. Luciano Galindo, hizo una exploración en ella y en la lindera de la primera, que dió por resultado el hallazgo.

Comunicó la noticia el Sr. Cura párroco D. Anastasio Diez, al que subscribe, quien dió cuenta de ella al Sr. Presidente de esta Comisión, y éste le encargó visitase el yacimiento en compañía del Delegado de Bellas Artes, Sr. Monteverde y de un fotógrafo, como lo hizo. El Sr. Monteverde no pudo acompañarles.

Se trata de un bello mosaico de téselas de jaspe, predominando los colores rojo, blanco y negro, que forman combinaciones de cuatro semicírculos, a modo de medias rosas de pétalos rojos en fondo blanco, rodeadas de dobles franjas rojas separadas por filetes blancos, de las cuales la exterior salpicada de blanco se une a otras contrapuestas en cruz, y los espacios intermedios los ocupa doble elipse roja en campo blanco, rodeada de orla y un filete blanco. Al exterior tiene cenefa blanca y negra. (Fotog. núm. 1).

Va dispuesto sobre una capa de duro cemento de cal sobre otras de ladrillos molidos y duros, y lo descubierto abarca como un metro cuadrado, aunque se advierte que continuaba en otras direcciones, introduciéndose en la lindera de la finca superior. Como se halla en pendiente, todo él se ha conmovido y está resquebrajado en parte y por añadidura ha sido mutilado por los... curiosos.

Se trata, probablemente, de una *villa* romana próxima a la antigua vía militar, que desde Burdeos venia por Cerezo, de Río Tirón,

Pecesorios, Briviesca, Tritium Autrigonum, las Mijaradas, Fresdelval, Arroyal y Lodoso, para seguir al norte de Palacios de Benaver, donde subsiste un trozo intacto formado por piedras cogidas con cal, en dirección a Sasamón, Melgar de Fernamental y Osorno (Dessobriga), según lo ha demostrado Don Domingo Hergueta, contra el dictamen de los académicos, que desde las Mijaradas la traen, cambiando su primitiva dirección, por Burgos y Rabé de las Calzadas, lo que supone un rodeo innecesario, que no se acuerda con las distancias señaladas en los itinerarios romanos entre las estaciones de Tritium y Lodoso (Deobrigula), y prueba que no la han recorrido como nosotros.

El descubrimiento tiene grande importancia en orden a confirmar la opinión del Sr. Hergueta, ya que las pocas antigüedades romanas de este país, aparte de las procedentes de sus *estaciones*, se han hallado en las proximidades de dicha vía, como sucedió en Vivar del Cid, de donde traje una gran lápida con inscripción, hoy en el Museo Provincial, y otra menos importante conservada en Miñón, mas algunos mosaicos toscos descubiertos en una viña de Padilla de Arriba, no lejos de su paso, y los restos de un puente de piedra y duro cemento, de Melgar de Fernamental.

Próximos al yacimiento antes de esta fecha se hallaron sepulcros de piedra, tenidos por romanos, y una urna cineraria, y abundan otros restos de la misma época en la meseta superior y fuera de ella, como son: gruesos ladrillos y tégulas, huesos, azabache, etc., y según me dijeron los vecinos, algunos mosaicos descompuestos, monedas y un calderito, en otros pagos del campo.

En el lugar del mosaico apareció un puñal, y muy próximo a él, al sureste, un silo, donde se notan restos de trigo carbonizado.

La tradición local supone que hubo allí un monasterio posteriormente a la época romana y una ermita, disputada en su propiedad por Quintanadueñas y Villarmero. llamada de Nuestra Señora de Villaluenga.

Tal vez este título recuerde el nombre de la quinta o villa primitiva, que en tal supuesto se denominaría Villa-longa, esto es, larga.

Respecto de la localidad llamada por Madoz *villa de los armeros*, hay pocas noticias, y no se encuentra mencionada en la *Estimación de los préstamos del Obispado de Burgos*, hecha en el siglo XIII, con este nombre de Villarmero; únicamente puede pensarse si corresponderá a Villahelmilo, que figura con la prestación de 10 maravedises en el arcedianato de Burgos, y puede ser transformación de Villaelmiro, armiro o aldemiro. Con el primer nombre se ve en el índice

del archivo Metropolitano correspondiente a Villalmiro, despoblado del término de Palenzuela.

Tampoco le hallo en el *Libro Becerro de las Merindades de Castilla*, ni en las *Fuentes para su historia*, publicadas por el Rmo. Padre Serrano; y los documentos más antiguos que le citan datan de 1467 con ocasión del arrendamiento de un censo, que el Cabildo tenía allí y en Sotrajero, el cual llevaron en arriendo Juan Manrique en 1622 y José de Villalaín en 1761. (Archivo Metropolitano, Reg. 19 y 108 y vol. 23).

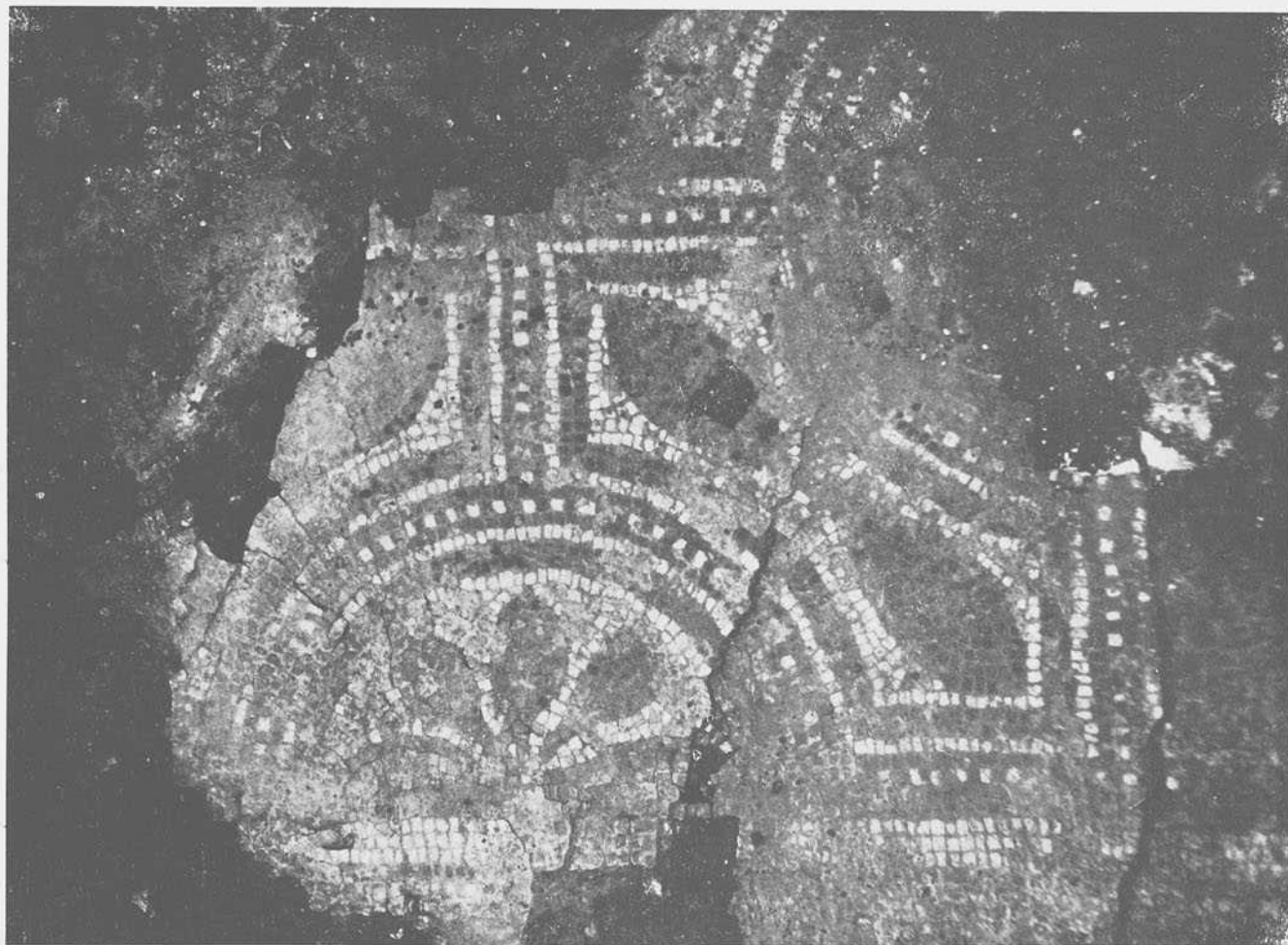
Los libros de visita del archivo diocesano le nombran en 1680. Entonces la iglesia de la villa, que puede datar cuando más del siglo XIV en su parte más antigua (la espadaña), era pequeña y se pensaba en alargarla, para lo cual se venían guardando las rentas que ascendían a 14.888 maravedís, 171 fanegas de trigo y 77 de cebada. Así se hizo algún tiempo después, y está formada por una nave cubierta con bóvedas de ladrillo en arista y el presbiterio a cielo raso. Cuenta con un bonito retablo barroco.

En 1709 la ermita de Villaluenga figuraba como subsistente y bien conservada, según se anota en la visita de Quintanadueñas.

Al destruirse se repartieron las imágenes, llevándose los de Quintanadueñas la de la titular y los de Villarmero un crucifijo, ambas en madera.

El término pertenece a Villarmero.

L. H. y S.



Fot. núm. 1.—Villarmero, (part. jud de Burgos) Mosáico Romano recientemente descubierto.

HISTORIAL DE LA COMISION

Sesión de 7 de abril de 1932

Fué abierta por el Sr. Presidente con asistencia del Sr. Gobernador, D. Rafael Bosque, que modestamente rehusó la presidencia nata correspondiente a su cargo, y ofreció a la Comisión sus entusiasmos personales y toda la protección de su autoridad.

Interrogado el Sr. Arquitecto municipal por la erección del Arco de Cerezo en el Paseo de la Isla, responde que está a punto de terminarse, y que sólo se retrasa por haber pedido al Ayuntamiento de Cerezo los capiteles de unas ventanas de la iglesia a que el Arco perteneció, a fin de acomodarlas en él y disimular así la impresión de pobreza que causa el Arco sólo.

El Sr. Gallardo, a cuyo ruego se celebraba la sesión, da noticia oficial de su nombramiento de Director en la Escuela de Artes y Oficios artísticos, que por reciente disposición ministerial ha de crearse en Burgos, y ruega a la Comisión en general, y al Sr. Gobernador particularmente, que le ayuden en su empeño de crear e instalar dicha Escuela, para lo cual urge solicitar del Patronato de bienes incautados a la Compañía de Jesús que ceda a la ciudad el edificio de La Merced, a fin de establecer allí la Escuela y junto con ella otros Centros culturales de extraordinaria importancia para Burgos, que o están a falta de local, o necesitan ampliación, según le consta por declaración de sus respectivos Jefes. Estos Centros serían: a) el Archivo Histórico provincial con la base del Archivo de Protocolos de Burgos y sus distritos notariales en lo que se refiere a documentos de más de cien años de fecha. b) la ampliación del Museo provincial, cuyos fondos crecen año por año, y que en el Arco de Santa María no puede ya desenvolverse ni ordenada ni estéticamente. c) las Bibliotecas jesuítas de Oña, que Burgos debe recabar para su riqueza cultural, puesto que en Oña no pueden tener aplicación sin los PP. Jesuítas, y no debe consentirse que salgan fuera de la provincia por ningún concepto. d) el Ateneo de Burgos, siempre a merced de locales interinos. e) Un local permanente dedicado a las va-

rias y frecuentes Exposiciones de Arte que se celebran en Burgos y que también han necesitado hasta ahora mendigar sitio, no siempre adecuado, por la disposición de la luz para esta clase de Exposiciones. Con todo lo cual, termina diciendo el Sr. Gallardo, nos cabría la satisfacción de dotar a Burgos de centros de cultura adecuados a su importancia histórica y a su puesto honroso de Cabeza de Castilla.

El señor Gobernador, apreciando la grandeza de la idea ofreció su decidida cooperación para realizarla; la Comisión, a su vez, después de algunas observaciones y reparos hechos y satisfechos, la aceptó con entusiasmo y ofreció también cooperar para lograrla. Y después de proponer el Sr. Presidente que conste en acta la satisfacción de la Junta por el nombramiento del Sr. Gallardo para Director de la Escuela, y que se den las gracias al Director General de Bellas Artes por la subvención concedida a la Cartuja de Miraflores para su conservación y consolidación, se dió por terminada la Junta.

M. M. B.

ACUERDOS Y NOTICIAS

Nuestro compañero de Comisión, D. Luciano Huidobro, ha publicado en *El Castellano* algunos curiosos artículos acerca del antiguo monasterio benedictino de San Juan de Burgos.



El día 30 del pasado Octubre inauguró sus tareas del curso, el Ateneo de Burgos, con una conferencia a cargo del presidente de aquella entidad y de nuestra Comisión, D. Eloy García de Quevedo. El tema fué: «Burgos. Sus épocas de apogeo y de decadencia».



En el *Diario de Burgos* ha publicado, el 31 de Octubre, D. Teófilo López Mata, docto colaborador de nuestro BOLETIN, un curioso artículo de la serie: «Evocaciones de la provincia» con el título de Fortalezas de la Castilla Condal», en el que se habla, principalmente, de Santa Gadea del Cid.



El 5 de Diciembre dió, en el Ateneo de Burgos, una conferencia, ilustrada con proyecciones, acerca de «La famosa y antigua botica del Hospital de San Juan de Burgos», el erudito farmacéutico don Pascual D. Jimeno, delegado de nuestra Comisión en Peñaranda de Duero



Aunque tarde, recogemos en estas páginas la noticia de haber publicado D. Luciano Huidobro en *El Castellano* (2 de Junio), un extenso trabajo titulado «En el aniversario de San Juan de Ortega», en el que se anotan noticias de la villa de Quintanaortuño y del Santo famoso en ella nacido, reliquias que de él quedan, etc.