

EL IMPACTO DEL CAMINO DE SANTIAGO EN EL ÁMBITO ACADÉMICO: ANÁLISIS DE LAS TESIS DOCTORALES JACOBEOAS EN ESPAÑA

SILVIA DÍAZ DE LA FUENTE¹, VIRGINIA AHEDO¹, MARÍA PILAR ALONSO ABAD¹,
JOSÉ MANUEL GALÁN¹

¹Universidad de Burgos

Resumen

Este trabajo presenta un estudio inicial sobre el impacto del Camino de Santiago en la literatura científica, más específicamente, en las tesis doctorales. En concreto, se aporta un análisis descriptivo de los datos más significativos de todas aquellas tesis doctorales que guardan alguna relación con el Camino de Santiago y que han sido defendidas en España hasta finales del año 2021.

En particular, los datos considerados incluyen el momento y lugar de defensa de cada tesis, así como sus descriptores temáticos —códigos UNESCO—. Para la recopilación de estos datos se ha consultado la base de datos TESEO, el repositorio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el que se almacenan todas las tesis doctorales españolas.

Palabras clave: Camino de Santiago, tesis doctorales, TESEO.

1. INTRODUCCIÓN: EL CAMINO DE SANTIAGO

A día de hoy, no cabe ninguna duda de que el Camino de Santiago — nombre que reciben las rutas de peregrinación que a lo largo de la historia han recorrido miles de peregrinos con el fin de alcanzar y venerar en tierras gallegas la tumba del apóstol Santiago— es uno de los principales atractivos turísticos y patrimoniales de nuestro país [1, 2].

1.1. El origen del Camino de Santiago

El origen del Camino de Santiago se remonta a principios del siglo IX, probablemente entre los años 820 y 830, cuando durante el reinado del monarca Alfonso II de Asturias se descubre el lugar en el que el Apóstol habría sido enterrado [2–5].

Cuenta la leyenda que “junto a la antiquísima iglesia de San Fiz (Félix) de Solovio, al pie de los castros de la Ama, vivía, en tiempos de Alfonso II y Carlomagno, el ermitaño Pelayo” [4], quien milagrosamente halló los

que posteriormente serían identificados como los restos del apóstol Santiago [4–7].

Este eremita puso en conocimiento de Teodomiro, obispo en aquel tiempo de Iria Flavia, tres fenómenos sorprendentes que había observado: “a) la aparición de unos ángeles revelando el lugar de la sepultura del apóstol Santiago; b) la presencia ininterrumpida de una luz sobre aquel lugar, el bosque Libredón; y c) la emisión de música celestial desde aquella misteriosa tumba” [7]. Ante tales hechos, Teodomiro mandó excavar este lugar, al que se denominó “*campus stellae*” (campo de la estrella, Compostela) [7], encontrando allí “un pequeño mausoleo de mármol con un sepulcro, que «por los varios vestigios y muestras que contenía» identificaron como el de Santiago” [4] y sus dos discípulos.

1.1.1. El inicio de la peregrinación Jacobea

La noticia del hallazgo del cuerpo del Apóstol no tardó en extenderse, llegando con rapidez al monarca Alfonso II, quien ordenó levantar un templo sobre el sepulcro descubierto. Este primer templo fue derribado por Alfonso III (ca. 852-910) con la intención de levantar otro de mayor tamaño y belleza, precedente de la actual Catedral de Santiago de Compostela [7]; cuya construcción se inició en el año 1075, tras el ataque de Almanzor a la ciudad [8].

Así fue como la propagación de la existencia y localización de los restos del apóstol Santiago en Galicia, al noroeste de la península ibérica, en un momento en el que la veneración de reliquias cristianas estaba en pleno auge, dio lugar a la ruta de peregrinación que hoy conocemos como Camino de Santiago, la cual constituye uno de los fenómenos más interesantes de la Edad Media por su repercusión histórica, cultural y simbólica [6, 7].

La promoción de la Iglesia y el apoyo brindado por la monarquía y la nobleza europea, convirtieron al Camino de Santiago en pocas décadas en el escenario perfecto para el surgimiento, el desarrollo y la promoción de nuevas ideas. Esto se debió a que en él coincidían gentes de muy diversa procedencia que, partiendo y atravesando diferentes reinos europeos, intercambiaban continuamente conocimientos y mercancías, de ahí que el Camino de Santiago sea conocido también como la “Calle Mayor de Europa” [7, 8].

1.2. El Camino de Santiago a lo largo de la historia. Ascenso y declive

La popularidad del Camino de Santiago no se ha mantenido inalterable a lo largo de los años, y es que, en verdad, la ruta jacobea ha conocido momentos de verdadera fama y otros muy diferentes en los que incluso se llegó a rozar su olvido [7].

Las peregrinaciones cristianas vivieron su período de máximo esplendor durante los siglos XI y XII [9]. En lo que respecta al Camino de Santiago, su período de mayor apogeo tuvo lugar entre los siglos XII y XV [5, 10], muy posiblemente gracias a la aparición en los siglos XI y XII de textos y obras literarias que narraban los milagros del Apóstol y otras leyendas vinculadas

con él [7, 11]. Una de las fuentes de información más importantes del Camino de Santiago y de su desarrollo en el siglo XII, a comienzos de su periodo de apogeo, es el *Codex Calixtinus* o *Liber Sancti Iacobi* [12].

El Camino de Santiago comenzó su declive en el siglo XV, cuando se empezó a cuestionar la utilidad religiosa de las peregrinaciones [13], entre las razones principales. Además, el surgimiento en el siglo XVI del Humanismo y de la Reforma protestante afectaron también al fenómeno jacobeo, que no recuperaría cierta popularidad hasta el siglo siguiente, cuando el apóstol Santiago se convirtió de nuevo en símbolo contra los herejes y los idólatras del Nuevo Mundo [7]. Además, ante la amenaza de los ataques corsarios, también en el siglo XVI, se decidió esconder los restos del Apóstol, que no se recuperaron nuevamente hasta el año 1879, declarándose como auténticos en 1884 [7].

Finalmente, el auge actual del Camino de Santiago se debe a la revitalización que a través de diferentes medidas y actuaciones, se llevó a cabo a partir de la segunda mitad del siglo XX [2, 8, 14]. En la actualidad, este crecimiento sigue constatándose, a pesar de los estragos causados por la pandemia de la COVID-19 [15].

Así, la peregrinación a Santiago ha logrado pervivir en el tiempo, y aunque el número de peregrinos se vio reducido en ciertos momentos de la historia y su consideración también sufrió cambios [2], el Camino de Santiago sigue siendo hoy una de las principales vías de peregrinación del mundo, destacando especialmente por su extraordinario valor patrimonial [8, 14].

1.3. El Camino de Santiago y las diferentes rutas jacobeanas

Aunque el Camino de Santiago es una vía de peregrinación única, se fueron definiendo una serie de rutas que, partiendo de diversos puntos europeos —con desarrollo terrestre o marítimo— entroncaban con el denominado Camino Francés o primer camino originario. Cabe señalarse, asimismo, que este no es el camino que recorrió el apóstol Santiago hasta llegar a Galicia [8], sino el trazado más directo, rápido y seguro de circulación para llegar a Santiago. En verdad, el Camino de Santiago es un entramado de rutas que, partiendo y transitando por diferentes puntos de la geografía europea, y especialmente española, tienen como destino la tumba del Apóstol, situada en la catedral de Santiago de Compostela.

Así, tanto en España como en otros países de Europa, son muchas las rutas que cuentan con la consideración oficial de *Camino de Santiago* (Fig.1), estando por ello señalizadas como tales. En España, las principales rutas jacobeanas son las siguientes: el Camino Francés, el Camino Primitivo, el Camino Inglés, el Camino de la Costa o del Norte, la Vía de la Plata, el Camino de Invierno, el Camino Portugués, el Camino Portugués de la Costa, la Ruta del Mar de Arousa y Río Ulla y el Camino de Fisterra y Muxía [16].



Figura 1. Diferentes rutas jacobeanas que se extienden por el continente europeo [17]

1.4. El Camino de Santiago, declaraciones y reconocimientos

Al ser recorrido por peregrinos de muy diversa procedencia, el Camino de Santiago se convirtió, especialmente durante la Edad Media, en un espacio de intercambio continuo de diferentes ideas. Es por esto que, además de como una de las principales vías de peregrinación del mundo, el Camino de Santiago es también considerado como un elemento transformador y enriquecedor de la cultura de nuestro país, así como un bien de incalculable valor patrimonial [7, 8, 14].

La importancia cultural del Camino de Santiago es tal, que se ha reconocido y protegido tanto a nivel nacional como internacional, siendo numerosas las distinciones que se le han otorgado.

Por un lado, en España, el Camino Francés fue declarado en 1962 Monumento Histórico con la categoría de Conjunto Histórico Artístico; estando también declarado como Bien de Interés Cultural (BIC) en las Comunidades Autónomas por las que discurre [14]. Por otra parte, cabe destacar que, debido a su importante papel como “elemento vertebrador del viejo continente” [18], el Consejo de Europa declaró en 1987 al Camino de Santiago primer Itinerario Cultural Europeo.

Igualmente, años después, ya en 1993, el Camino de Santiago fue declarado Patrimonio Cultural Europeo [19], así como también fue inscrito por la UNESCO en la Lista de Patrimonio Mundial, quedando por tanto declarado como Patrimonio de la Humanidad; si bien, este reconocimiento solo hacía referencia al trazado del Camino Francés [18]. No obstante, la UNESCO amplió más tarde esta declaración, incluyendo también en la Lista de Patrimonio Mundial las cuatro rutas principales del Camino de Santiago en Francia (1998) y los Caminos de Santiago del Norte de la Península Ibérica (2015) [8, 19].

2. LAS TESIS DOCTORALES COMO PRODUCTO CIENTÍFICO

Cartografiar formalmente el proceso científico es extremadamente útil para entender su estructura, dinámica y evolución. El análisis de redes [20] es una herramienta formal que permite capturar la dimensión relacional de este proceso, pudiendo servir los resultados obtenidos para orientar la estrategia científica y para ayudar a establecer los criterios de evaluación de la producción científica de forma adecuada [21].

Dado el esfuerzo y el compromiso que requiere la realización de una tesis doctoral —en general, muy superior al de otras empresas académicas como pueda ser una colaboración puntual en un artículo científico—, estas se convierten en un elemento clave dentro del análisis bibliométrico. Concretamente, pueden servir para entender la dimensión estructural y social de las disciplinas, identificar a sus principales actores y protagonistas, y descubrir cómo estos se relacionan entre sí en base a las líneas de investigación estructurares de los grupos [22].

Recientemente, esta aproximación ha sido utilizada con éxito para identificar la estructura social de diversos campos científicos en España, explicarlos a través de la especialización temática en subdisciplinas y analizar la estructura interdisciplinar y la afinidad entre campos científicos [23, 24]

3. CONJUNTO DE DATOS

Los datos analizados en este trabajo han sido extraídos de la base de datos TESEO. Esta es un repositorio público donde se almacenan los metadatos de todas las tesis doctorales defendidas en España desde 1976 (<https://www.educacion.gob.es/teseo>). Parte de la información que se puede obtener de cada tesis incluye el título de la misma, la universidad en la que se defendió, el autor, la fecha de defensa, los directores de la tesis y el tribunal que participó en la defensa.

Otra información relevante que incluye cada tesis doctoral son los descriptores de campo científico a los que se adscribe. Estos descriptores siguen la nomenclatura internacional de la UNESCO para los campos científicos y tecnológicos, la cual fue específicamente diseñada para catalogar de manera estándar y de forma jerárquica la producción científica [25]. Los

descriptores tienen tres niveles; el primero corresponde al campo científico, el segundo identifica la disciplina científica y el tercer nivel va asociado a la subdisciplina. Cada tesis puede tener uno o varios descriptores, con distinto nivel de detalle.

Para realizar este trabajo hemos obtenido todas las tesis doctorales incluidas en TESEO hasta finales de 2021 cuyo título contiene alguno de los siguientes términos de búsqueda: “Camino de Santiago”, “Caminos de Santiago”, “Camiño de Santiago”, “Camiño”, “Jacobeo”, “Xacobeo”, “Peregrino”, “Pilgrim”, “Pilgrimage”, “Peregrinación”, “Compostelana” y “Santiago de Compostela” / “Compostela”. Estos términos han sido considerados como palabras clave para dar con aquellas tesis doctorales relacionadas con el Camino de Santiago.

No obstante, el hecho de que alguno de estos términos de búsqueda devuelva como resultado tesis doctorales que en realidad carecen de vinculación con el Camino de Santiago o con el fenómeno jacobeo (derivado directamente del surgimiento de esta vía de peregrinación) —como por ejemplo las tesis doctorales “Evaluación de contaminantes químicos en el halcón peregrino (*Falco peregrinus*) y en el milano negro (*Milvus migrans*) del parque regional del sureste de Madrid” y “Las transformaciones urbanísticas en el entorno de las peregrinaciones. De camino al Rocío, corazón del santuario natural de Doñana”—, ha conllevado que la selección de aquellas tesis que realmente presentan relación con el Camino de Santiago se haya realizado de forma manual. Conviene señalar que en múltiples casos se ha recurrido a la información facilitada en los resúmenes de cada tesis doctoral para corroborar su vínculo jacobeo.

Igualmente, cabe destacar que dos de las 42 tesis doctorales seleccionadas no responden al criterio de búsqueda anteriormente mencionado, es decir, no presentan en su título ninguna de las palabras clave señaladas. Se trata de las siguientes: “El paisaje rural gallego. La arqueología y la etnografía como métodos de estudio sobre su génesis y transformación en el tiempo” y “El caminar y la creación artística. Una aportación desde la práctica: desorientaciones, el paisaje como lugar para ser pensado”.

Estas dos tesis doctorales, a pesar de encontrarse también en la base de datos TESEO, fueron localizadas a través de dos repositorios de tesis doctorales de carácter internacional —*Open Access Theses and Dissertations* y *DART-Europe*, respectivamente—, gracias a que ambas contienen en sus resúmenes el término “Camino de Santiago”.

4. ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS DATOS

En esta sección se analiza de forma descriptiva el conjunto de datos descrito en la sección anterior. En primer lugar, realizamos un análisis cuantitativo y temporal del número de tesis defendidas a lo largo de los años. En la Fig. 2 puede verse que el número de tesis defendidas anualmente relacionadas

con el Camino de Santiago es pequeño; en los años 80 era inferior a una tesis anual, pero experimentó una tendencia creciente y aproximadamente lineal, llegando hasta las dos tesis anuales actuales. En total, desde 1980 hasta el momento presente se han defendido 42 tesis doctorales relacionadas con el Camino de Santiago.

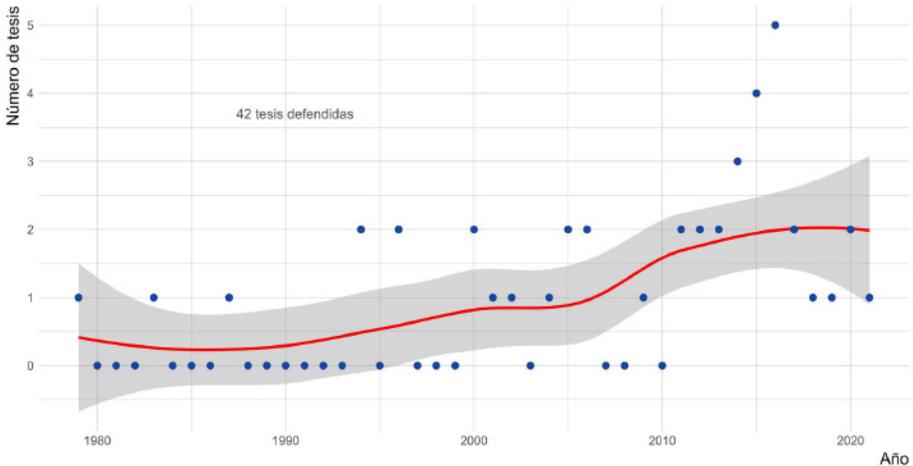


Figura 2. Serie temporal del número de tesis relacionadas con el Camino de Santiago defendidas a lo largo de los años. La línea roja es un ajuste de tendencia mediante regresión polinomial local con alisamiento automático. La zona sombreada en gris muestra el intervalo de confianza (95%) de la línea de tendencia.

En la Tabla 1 y la Fig. 3 se muestra la distribución espacial y por universidades de las tesis relacionadas con el Camino de Santiago defendidas en el marco temporal arriba señalado. Como cabía esperar, el polo científico fundamental se encuentra en Galicia, fundamentalmente en la Universidad de Santiago de Compostela. También hay un foco de investigación relevante en Madrid; no obstante, esta ha sido realizada de forma dispersa en universidades diversas, por lo que el efecto probablemente se deba más a la densidad de población que a un *cluster* de investigación persistente.

Igualmente, se observa que existe investigación esporádica distribuida a lo largo de diferentes zonas de la península ibérica, si bien sorprende que en muchas regiones en las que el Camino es culturalmente muy relevante e influyente a nivel patrimonial, como por ejemplo en Castilla y León, el impacto científico a través de tesis doctorales no sea muy destacado.

Tabla 1. Lista de todas las universidades españolas en las que se han defendido tesis relacionadas con el Camino de Santiago de acuerdo con los filtros de análisis establecidos. Se incluyen también el acrónimo de cada universidad y el total de tesis relacionadas con el Camino defendidas en cada una de ellas.

Universidad	Acrónimo	Nº de tesis
Universidad de Santiago de Compostela	USC	15
Universidad Nacional de Educación a Distancia	UNED	3
Universidad Complutense de Madrid	UCM	2
Universidad de A Coruña	UDC	2
Universidad de Navarra	UNAV	2
Universidad de Oviedo	UNIOVI	2
Universidad Politécnica de Madrid	UPM	2
Universidad Antonio de Nebrija	UAN	1
Universidad Autónoma de Barcelona	UAB	1
Universidad Cardenal Herrera-CEU	UCHCEU	1
Universidad de Almería	UAL	1
Universidad de León	ULE	1
Universidad de Salamanca	USAL	1
Universidad de Sevilla	US	1
Universidad de Valladolid	UVA	1
Universidad del País Vasco	UPV/EHU	1
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea	UPV/EHU	1
Universidad Miguel Hernández de Elche	UMH	1
Universidad Rey Juan Carlos	URJC	1
Universitat de València	UV	1
Universitat Politècnica de València	UPV	1

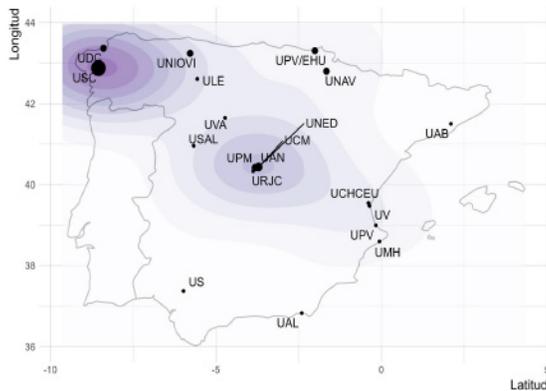


Fig. 3. Mapa de la distribución geográfica de la investigación sobre el Camino de Santiago —medida en número de tesis doctorales— realizada en las distintas universidades españolas.

En la Fig. 4 se muestra la frecuencia encontrada en los diferentes descriptores UNESCO en el conjunto de tesis analizadas. Nótese que, si bien cada tesis puede tener un número de descriptores diferente, en la figura no han sido normalizados para asignarles un peso diferente en función de su co-ocurrencia en una misma tesis doctoral; por consiguiente, los valores mostrados en dicha figura son simplemente una suma de su aparición en el conjunto de datos.

Los resultados obtenidos muestran, como era de esperar, la influencia del Camino de Santiago en diferentes ramas de Historia (Historia del Arte, Medieval, por épocas, etc), pero no únicamente. Asimismo, el análisis temático revela también el impacto del Camino en el ámbito económico, hallándose estrechamente relacionado con materias tales como Hostelería y Turismo, Desarrollo Socioeconómico o Desarrollo Regional.

Además, se puede observar también que el número de descriptores es amplio y diverso, ya que, aparte de las temáticas anteriormente señaladas, el Camino de Santiago ha dejado también su impronta en otros campos como son Derecho, Antropología, Urbanismo o Geografía.

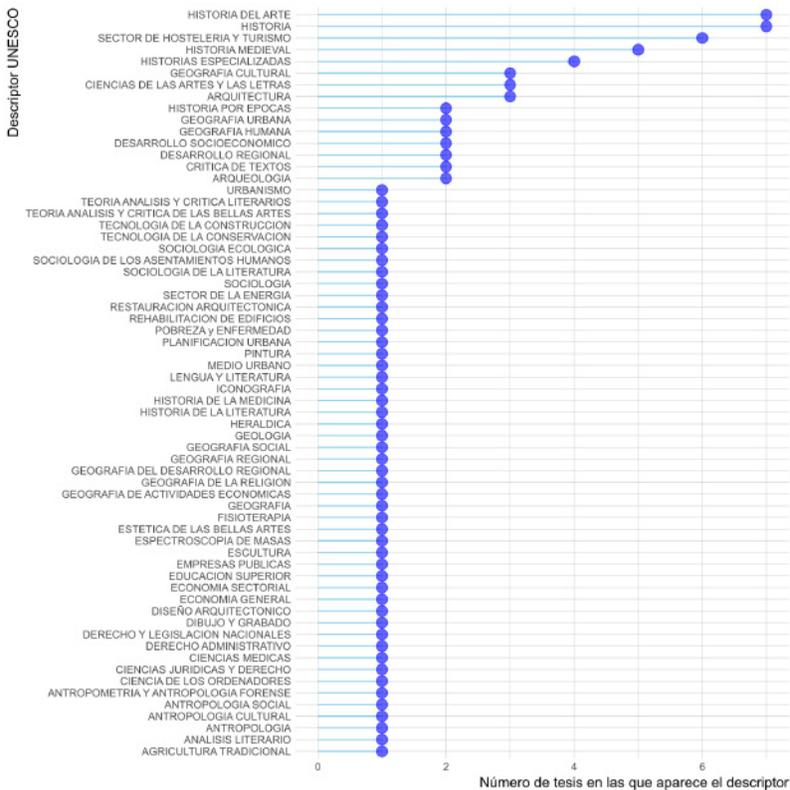


Figura 4. Frecuencia de aparición de los descriptores UNESCO en el conjunto de tesis analizadas.

5. LÍNEAS FUTURAS. LA DIMENSIÓN RELACIONAL

Los resultados obtenidos en este trabajo sintetizan la producción científica de tesis doctorales relacionadas con el Camino de Santiago de acuerdo a sus atributos geográficos y temáticos a lo largo de los últimos 40 años en España. Nuestros resultados muestran una producción modesta pero con tendencia creciente, con un claro polo de desarrollo en la Universidad de Santiago de Compostela, y una temática variada y con diferentes perspectivas, entre las que destacan la histórica, la patrimonial y el desarrollo socioeconómico.

Sin embargo, este es un primer paso dentro de la línea de nuestro trabajo, que aspira también a capturar e interpretar la dimensión relacional de este nicho de investigación tanto a nivel académico como social, es decir, pretende responder a la pregunta “¿Cuáles son los actores y grupos fundamentales en el desarrollo científico ligado al Camino de Santiago y cómo estos se relacionan entre sí?”. Para responder a esta pregunta construiremos una red tripartita que una tesis con descriptores, y tesis con tribunales y directores.

Esta estructura permitirá proyectar tanto la red de académicos como la relación entre los temas (descriptores), lo que permitirá explorar mejor el contexto en el que hasta ahora se ha desarrollado la investigación e identificar los nichos de desarrollo que potencialmente podrían existir en el futuro.

AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen el apoyo y financiación del Ministerio de Ciencia e Innovación a través de sus redes de excelencia (HAR2017-90883-REDC and RED2018-102518-T) y del proyecto PID2020-118906GB-I00, y de la Junta de Castilla y León – Consejería de Educación (BDNS 425389). Asimismo, este trabajo ha sido parcialmente financiado por el Fondo Social Europeo, a través de la concesión del contrato predoctoral de Silvia Díaz de la Fuente por medio de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

REFERENCIAS

- [1] Alonso-Ibáñez, M.-R. (2017). La explotación turística del Camino de Santiago. In *HISPANIA NOSTRA. XXXVI Reunión de Asociaciones y Entidades para la Defensa del Patrimonio Cultural y su Entorno*.
- [2] Santos Solla, X. . (2006). El Camino de Santiago: turistas y peregrinos hacia Compostela. *Cuadernos de Turismo*, 18, 135–150.
- [3] Domínguez, F. (2016). El horizonte del sol poniente. Una reflexión histórico-crítica sobre el Camino de Santiago. *Revista Española de Filosofía MedievalSpring*, 23, 113–130.
- [4] Escribano, F. (1995). Los orígenes del culto a Santiago en España. Retrieved from https://www.academia.edu/42788057/Los_orígenes_del_culto_a_Santiago_en_España
- [5] Martínez, P. (1990). *El Camino de Santiago en Castilla y León*. (J. de C. y León, Ed.).

- [6] Carvajal, H. (2015). Santiago Peregrino. *Revista Digital de Iconografía Medieval*, 7(14), 63–75.
- [7] Lazcano, R. (2017). El Camino de Santiago: realidad, leyenda y actualidad. *Compostellanum: revista de la Archidiócesis de Santiago de Compostela*, 2(3–4), 401–441.
- [8] Mencos, C. (2018). *100 cosas que hay que saber del Camino de Santiago*. Barcelona: Lectio Ediciones.
- [9] Recuero Astray, M. (1996). “Historiografía medieval del camino de Santiago.” *Aulas no camiño. Un estudio multidisciplinar da realidade galega que atravesan os camiños de Santiago. O Camiño Francés*, 33–44.
- [10] Rucquoi, A. (2013). Thirteen centuries on the roads to Saint James. *Revista Chilena de Estudios Medievales*, 4, 93–114.
- [11] Rucquoi, A. (2011). Compostela, centro cultural cosmopolita en los siglos XI y XII. In *El Camino de Santiago: historia y patrimonio* (pp. 39–55). Universidad de Burgos.
- [12] Arquero Caballero, G. F. (2011). El Liber Peregrinationis como fuente para la historia del Camino de Santiago y de las sociedades medievales del norte peninsular. *Ab Initio*, 4, 15–36.
- [13] Gracia Lería, J. (2005). El Camino de Santiago en el nuevo milenio. *Fayuela: revista de estudios calceatenses*, 1, 57–66.
- [14] Rivera Blanco, J. (2013). Cronología patrimonial del Camino Jacobeo Francés (El Camino de Santiago, un patrimonio único universal). In *Alma ars: estudios de arte e historia en homenaje al Dr. Salvador Andrés Ordax* (pp. 347–352). Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4569400>
- [15] Lopez, L., & Lois González, R. C. (2021). La nueva normalidad en el Camino de Santiago: reflexiones para el futuro. *Revista Galega de Economía*, 30(3), 1–16. <https://doi.org/10.15304/rge.30.3.7568>
- [16] Xunta de Galicia. (n.d.). El Camino de Santiago. *Las rutas*. Retrieved from <https://www.caminodesantiago.gal/es/planifica/las-rutas>
- [17] Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. (n.d.). Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. *Nuestros Caminos de Santiago*. Retrieved from <https://www.caminosantiago.org/cpperegrino/caminos/nuestroscaminos.asp>
- [18] Ministerio de Educación Cultura y Deporte. (n.d.). El Camino de Santiago. *Cultura. Patrimonio Cultural. Patrimonio mundial UNESCO*. Retrieved from <https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/patrimonio/mc/patrimoniomundial/bienes-declarados/por-ano-de-inscripcion/1993/caminosantiago.html>

- [19] Borjas, F. (n.d.). Camino de Santiago: ¿por qué es patrimonio de la humanidad? *Vive el Camino*. Retrieved from <https://vivecamino.com/camino-santiago-patrimonio-humanidad-no-509/>
- [20] Newman, M. E. J. (2003). The Structure and Function of Complex Networks. *SIAM Review*, 45(2), 167–256. <https://doi.org/10.1137/S003614450342480>
- [21] Sedighi, M. (2016). Application of word co-occurrence analysis method in mapping of the scientific fields (case study: the field of Informetrics). *Library Review*, 65(1/2), 52–64. <https://doi.org/10.1108/LR-07-2015-0075>
- [22] Repiso-Caballero, R., Torres-Salinas, D., & Delgado-López-Cózar, E. (2011). Bibliometric and Social Network Analysis Applied to Television Dissertations Presented in Spain (1976/2007). *Comunicar*, 19(37), 151–159. <https://doi.org/10.3916/C37-2011-03-07>
- [23] Olivares-Gil, A., Arnaiz-Rodríguez, A., Ramírez-Sanz, J. M., Garrido-Labrador, J. L., Ahedo, V., García-Osorio, C., ... Galán, J. M. (2022). Mapping the Scientific Structure of Organization and Management of Enterprises Using Complex Networks. *International Journal of Production Management and Engineering*, 10(1), 65–75. <https://doi.org/10.4995/ijpme.2022.16666>
- [24] Garrido-Labrador, J. L., Ramírez-Sanz, J. M., Ahedo, V., Arnaiz-Rodríguez, A., García-Osorio, C., Santos, J. I., & Galán, J. M. (2022). Network analysis of co-participation in thesis examination committees in an academic field in Spain. *Dirección y Organización*.
- [25] UNESCO, N. (1988). *Proposed international standard nomenclature for fields of science & technology*. Paris: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.: Paris:United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.